



حسام جمال



مادونا رؤوف



أنس محمد



سها محسن



العدد
٢٠٥

bolbol

مجلة الأبطال

أريد
مأكل
الفاكهة
والخضراوات

كتاب
٣٢
صفحة



هدية مجانية مع العدد

تفكير الخفاقات



كوبون الاشتراك في مسابقة
بطل الأسبوع العدد رقم (٢٠٥)



عبد الرحمن علاء



ياسمين سعيد



بسيونى خيرى



نداء جمال



محمد وجدى



رانيا عادل



نهاد جاد



عبد الرحمن محمد



علياء عبد اللطيف



أشرف سامى



بسمة سليمان



حسام عوض



ماجى هانى



بدر الدين أشرف



مها محمد



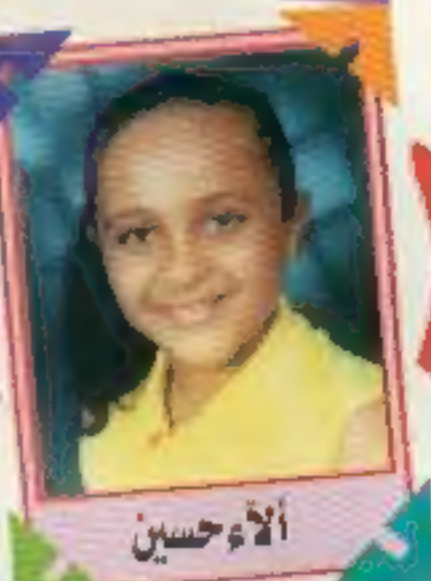
محمد إبراهيم



مريم خالد



مينا موريس



آلاء حسين



محمد عادل



أسماء خالد



أحمد محمود



مارينا عماد



عمرو عزب



شروق حسن



محمود محمد



حسنا صبحى



سامح طلعت



نورا حسين



إبراهيم عمر



إيمان المتولى



محمد أسامة



بسنت صفوت



أحمد عادل



إيناس حاتم



أحمد محمد



خلود عبد المنعم



خالد عمران



أميرة محمود



محمد يوسف



أميرة أحمد



منصور عبد الجعيد



محمد محمود



أحمد نجاح



إبراهيم محمود



أحمد إسماعيل



محمد حسام



إسلام فتحى

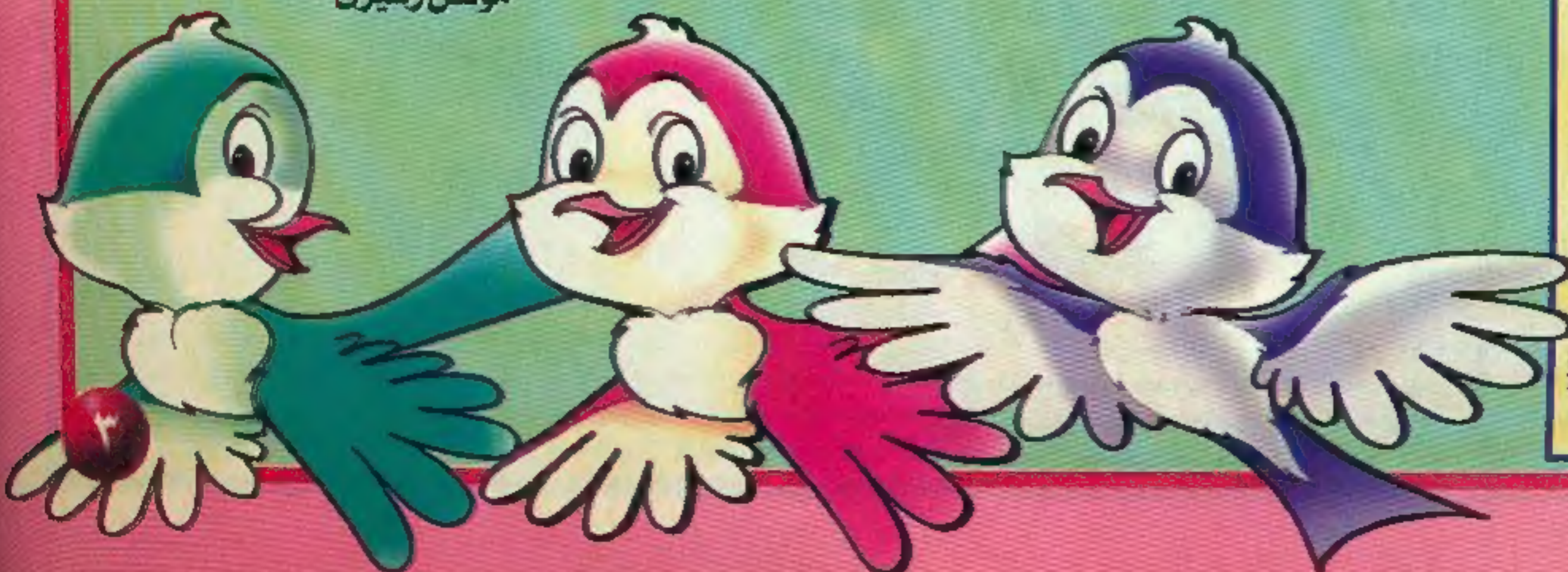
أحلاً وسهلاً بكم فى مجلة الأبطال



قيمة النصيحة فى حياتك

■ هل يسعدك أن تتلقى النصيحة.. وهل تعترف بأهميتها فى حياتك.. ومن هو ذلك الشخص الذى يجب أن تستمع لنصائحه.. إنها تساؤلات هامة جدا حول النصيحة وقيمتها فى حياة الانسان.. فالنصيحة هى نتاج خبرة الانسان والتى يحاول أن ينقلها للشخص الذى يود أن يفيده.. فلو أخبرك شرطى المرور فى الشارع أنك يجب أن تعبر الطريق من المكان المخصص لعبور المشاة فتلك نصيحة.. ولو قال لك جارك أن تكف عن ازعاجه بصوت الراديو العالى فتلك نصيحة.. ولو قال لك عمك أو خالك أو أحد أقاربك أنه يجب عليك الالتزام بالأخلاق الحميدة فتلك نصيحة.. يعنى كل كلام يهدف الى تحقيق مصلحتك فى حياتك هو نصيحة.. وخير النصيحة تسمعها.. وتنفذها.. تأتى من أحد والديك أو كلاهما معا، فلا تستهن بالنصيحة التى تسمعها من كبير يريد مصلحتك ولا تقل.. هذا شأنى أنا وأنا حر أفعل ما أريد.. فالصغير يحتاج دائما لكبير ليستفيد من خبرته فى الحياة، وإذا كنت اليوم صغيراً فغداً أنت كبير وعليك أن تنقل ما سمعته من نصائح فى صغرك لمن هم أصغر منك سناً.. لأن الأجيال المتعاقبة تراث النصائح جيلاً بعد آخر.. ومن هنا تنتقل الخبرات عبر الأزمان المختلفة.. فلا تنظر لنصيحة على أنها لا تتناسب مع زمنك أو سنك ولا تقل أنها من عصر سابق.. فالنصيحة لا تتغير بتغير الأزمان بل هى تنطبق على الأشخاص فى كل وقت.. استمع الى النصيحة باهتمام ولا تهمل الهدف المراد منها، فالهدف المراد هو مصلحتك أنت، وقيمتها سترفع من شأنك بين الآخرين، وبهذا تصبح دائماً فى الطليعة..

مؤنس زهيرى



مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل سبت عن

دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعد

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

0582500/0582600/0582800

عنوان بلبل على الانترنت:

www.akhbarelyom.org

عنوان البريد الإلكتروني

www.akhbar@

akhbarelyom.rog

سعر النسخة

مصر ١٥ قرش

سوريا ٢٥ ل.س.
لبنان ١٠٠ ل.ل. الأردن ٧٠٠
فلس الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال تونس
١,٧٥٠ دينار المغرب ١٠ درهم
البحرين ٠,٥٠٠ دينار قطر
ريالات الإمارات ٥ درهم
سلطنة عمان ٦٠٠ ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٧٥ سنت
المملكة المتحدة ١ جك إيطاليا
٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار
اليونان ٤٠٠ درخمة
أمريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً
الدول العربية ٦٨ دولاراً
أمريكا دول أوروبا واتحاد
البريد الأفريقى ١٠٦ دولاراً
أمريكا الولايات المتحدة
وكندا ١٣٤ دولاراً أمريكياً
اليابان وأستراليا ودول أمريكا
الجنوبية ١٩٧ دولاراً أمريكياً

السداد فداً أو بشيك لأمر
أخبار اليوم، ٣ (١) شارع
الصحافة القاهرة. جمهورية
مصر العربية



• إيمان محمود عبد الفتاح
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الثانوي مدرسة الباشا
الإعدادية/ محافظة المنوفية



• مادونا صموئيل توفيق
ناجحة ومنقولة للصف
الخامس الابتدائي مدرسة بن
سينا الابتدائية/ البحر الأحمر



• شيما علي محمود علي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي مدرسة أمون
بدر توفيق الخاصة/ السويس



• أحمد سيد أحمد عبد الله
ناجح ومنقول للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
المحطة الابتدائية/ أبو قشت



• ريم صفوت الحكيم
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادي مدرسة
النيل القومية/ القاهرة



• عمرو عز حب جيج علي
ناجح ومنقول للصف الأول
الإعدادي مدرسة صلاح
الدين الابتدائية/ الأقصر



• خالد عبد اللطيف فريد
ناجح ومنقول للصف الثالث
الابتدائي مدرسة بن النفيس
الابتدائية/ الاسكندرية



• منال عصام المناوي
ناجحة ومنقولة للصف
الثاني الابتدائي مدرسة
الأرشاد الابتدائية/ القهيلية



• فاطمة كامل محمود شلبي
ناجحة ومنقولة للصف
الأول الإعدادي
مدرسة سرياني الابتدائية



• محمد سامي مصطفى
ناجح ومنقول للصف الرابع
الابتدائي مدرسة الآباء
الفرنسيين/ البحيرة



• سارة مصطفى محمد
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادي مدرسة هدى
شعراوي الإعدادية/ حيروك



• هبة محمد السيد رشاد
ناجحة ومنقولة للصف الخامس
الابتدائي مدرسة ربي الاخلاص
الابتدائية/ الاسكندرية



• ايمن محمد وحيد الدين
ناجح ومنقول للصف
الأول الإعدادي المدرسة
المصرية الخاصة / القاهرة



• عبد الرحمن عبد المنعم
ناجح ومنقول للصف الأول
الإعدادي مدرسة رياض
الصالحين الخاصة/ الجيزة



• أحمد سامي شبل
ناجح ومنقول للصف
الأول الثانوي مدرسة
العبور الإعدادية/ القاهرة



• أحمد فتحي محمد
ناجح ومنقول للصف
الأول الثانوي/ مدرسة
الملك الصالح/ القاهرة



• أسماء علي محمود
ناجحة ومنقولة للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
عثمان بن عفان الابتدائية/ الجيزة



• شيما ماهر فرغلي
ناجحة ومنقولة للصف
الثالث الإعدادية مدرسة
كهرياء غرب القاهرة/ القاهرة



• رائد حامد حزين
ناجح ومنقول للصف
الأول الإعدادي مدرسة
التونسي المشتركة/ القاهرة



• هبة الله أحمد حسني
ناجحة ومنقولة للصف
الخامس الابتدائي مدرسة
العروة الوثقى الاسكندرية



• سارة حسن عبد الله
ناجحة ومنقولة للصف الأول
الإعدادي مدرسة الشهيد
مصطفى الطباخ/ القاهرة



• آية فتحي محمود رياض
ناجحة ومنقولة للصف
الرابع الابتدائي مدرسة
الايمن الخاصة/ الجيزة



• أحمد يسري محمد
ناجح ومنقول للصف
الثالث الابتدائي مدرسة
مصعب بن عمير / المنيا



• معتز أحمد محمد عبد الله
ناجح ومنقول للصف الأول
الإعدادي مدرسة الشمس
الجديدة الخاصة القاهرة



• أسامة سيد سند
ناجح ومنقول للصف الأول
الإعدادي مدرسة العهد
الجديد الابتدائية/ القليوبية



• شيرين يسري كامل
ناجح ومنقول للصف الثاني
الابتدائي مدرسة عبدالعزيز
آل سعود/ القاهرة



• عمرو يسري كامل
ناجح ومنقول للصف الأول
الإعدادي مدرسة عبدالعزيز
آل سعود/ القاهرة



• ماريو صموئيل توفيق
ناجح ومنقول للصف الأول
الإعدادي مدرسة بن سينا
الابتدائية / البحر الأحمر



• رانيا امام عيد
ناجحة ومنقولة للصف الرابع
الابتدائي مدرسة التونسي
المشتركة/ القاهرة



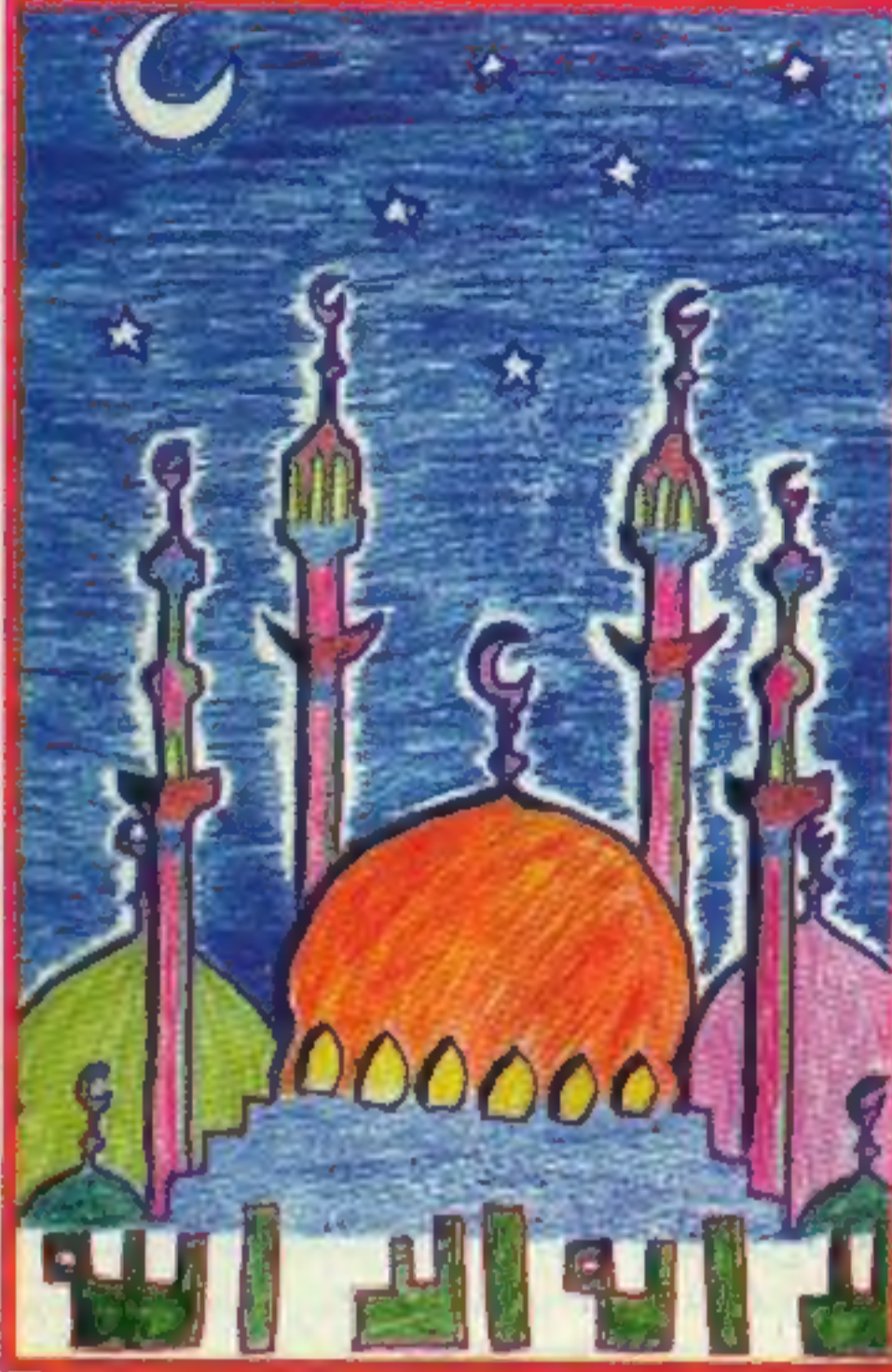
قصر باكنجهام

ان الملك جورج الثالث قد اشترى هذا القصر في عام ١٧٦٢ ولكنه لم يتخذ مقيما له وبعد ستين عاما أمر الملك جورج الرابع بإضافة أجنحة جديدة للقصر بحيث تطل على الحديقة الكبيرة وأصبح قصر باكنجهام المقر الرسمي للعائلة المالكة في عام ١٨٣٧ عندما استقرت فيه الملكة فيكتوريا..

من أهم أقسام القصر الجناح الخاص بالملكة اليزابيث والأمير فيليب الموجود بالجزء الشمالي وكذلك الغرف الرسمية التي تقع في الجناح الغربي حيث يوجد أيضا متحف للصور الفنية وحجرة العرش التي تستقبل فيها الملكة سفراء الدول ويشتمل معرض الملكة للصور الفنية الذي افتتح عام ١٩٦٢ على عدد من اللوحات الرائعة من مقتنيات الملكية ويمكن للسائح زيارة الغرف الرسمية التي تحتوي على سجاد الثرى وستائر منقوشة وأثاث فاخر وتستخدم هذه الغرف لاجتماع الملكة مع الوزراء.. بجانب قصر باكنجهام، توجد الاسطبلات الملكية التي تضم عددا من الخيول والعربات الرسمية وامام القصر يقام احتفال يومي لتبديل الحرس الملكي بالقرب من النصب التذكاري للملكة فيكتوريا وهو احتفال جدير بالمشاهدة.



أحمد محمود أحمد / ١١ سنة / العريش



عمل فني من الصديقة / سمر أسامة / طنطا

دول وتواريخ

- ١/١/١٩٥٦ اعلان استقلال السودان
 - ١٨/٦/١٩٦١ اعلان استقلال الكويت
 - ١/٧/١٩٦٢ اعلان استقلال الجزائر
 - ١٤/٧/١٩٥٨ اعلان الجمهورية في العراق
 - ٢٢/١١/١٩٤٣ اعلان استقلال لبنان
 - ١/٢/١٩٤٦ اعلان الجمهورية في المجر
 - ١٦/٨/١٩٦٠ اعلان استقلال قبرص
 - ٧/٩/١٨٢٢ اعلان استقلال البرازيل
 - ٥/١٠/١٩١٠ اعلان جمهورية البرتغال
 - ٢٣/٥/١٩٤٩ اعلان جمهورية ألمانيا
 - ٢/٦/١٩٤٦ اعلان الجمهورية الإيطالية
 - ١٠/١١/١٩١٨ اعلان استقلال بولندا
- غازي يعقوب صادق / ١٣ سنة / القاهرة

حروف اللغات

- عدد حروف اللغة الانجليزية ٢٦ حرفا
 - عدد حروف اللغة الفرنسية ٢٦ حرفا
 - عدد حروف اللغة الايطالية قديما ٢٣ حرفا حديثا ٢٤ حرفا
 - عدد حروف اللغة الألمانية ٢٦ حرفا
 - عدد حروف اللغة الروسية ٣٥ حرفا
 - عدد حروف اللغة العربية ٢٨ حرفا
 - عدد حروف اللغة الأرمنية ٢٨ حرفا
 - عدد حروف اللغة التشيكية ٤١ حرفا
 - عدد حروف اللغة الصينية ٣٠٠ حرفا واكثر
 - عدد من اهل الأرض يتكلم باللغة الصينية ثم الروسية ثم الانجليزية.
- باهي عصام حسين / ١٢ سنة / القاهرة

التين الشوكي

ثمرة التين الشوكي من الفاكهة البرية التي تنبت برياً في البلاد الحارة وفي بعض البلدان معتدلة الطقس وهي ثمرة قادرة على التحدي والصبر وقوة التحمل لا تحظى بعناية من أحد ولا رعاية من شخص، لتكون غذاء للسائرين في الأرض الفضاء والقوافل في الصحراء.. وثمره التين الشوكي لها طعم عسلي خاص لذيق الطعم لا يشبه أي طعم من الثمار أو الفواكه الأخرى يقول خبراء التغذية ان بها قيمة غذائية عظيمة فهي تحمل الى اللثة قوة وصلابة وتحمل الى الاسنان بريقا ناصعا ثم هي تعمل على تنشيط جدران المعدة وتنظيفها من أي طعام دهني ملتصق بها ثم هي تفتي عن استعمال الادوية الملية التي تخدش جدران المعدة والامعاء معا..

وتوجد في بلاد الشام كما توجد في مصر يدور بها بائع الخضر الجوال مناديا عليها بأعلى الاصوات.. بطعم العسل ياتين..

ماضي عبدالله الصواف / ١١ سنة / القليوبية



هايدي أسامة



لؤي محمد



هانيا عادل صبرى



بيشو ثروت عز



كيرس ثروت عزت



أشرفت سيد بشير



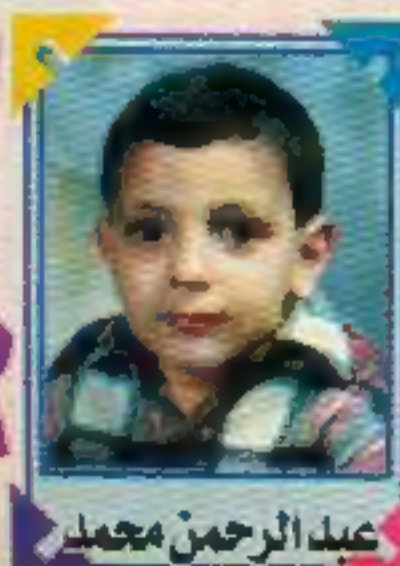
أحمد سيد سلامة



أحمد محمد



ردينة سامي محمد



عبد الرحمن محمد



نهي عبد العزيز



محمد مصطفى



إسراء مجدى عيد



علي محمد محمود



بريد الصدفاء



تواريخ هامة

١٩٧٨ اغتيال الاديب المصري يوسف السباعي في قبرص
١٤٧٣ مولد نيقولا كوبرنيكوس صاحب نظرية دوران الارض
١٩٦٢ اطلاق سفينة الفضاء الامريكية «الصدقة ٢٧»
١٩٧٢ زار الرئيس الامريكى ريتشارد نيكسون الصين
١٩٥٨ إتمام الوحدة بين مصر وسوريا
١٩١٨ وفاة الكاتب المصري حفي ناصف
١٩٢١ وفاة الاديب محمود تيمور
١٨٤٠ مولد الرسام الفرنسي دينوار
١٨٠٢ مولد الاديب الفرنسي فيكتور هوجو
١٩٦٨ إعلان قيام اتحاد الامارات العربية في الخليج العربي
١٩٢٢ تصريح إعراف بريطانيا باستقلال مصر
١٨١١ حدثت مذبحه المماليك بالقلمة التي دبرها محمد علي باشا
١٩٣٠ وفاة الاديب الانجليزى دولورانس
١٩٥٦ منحت المرأة حق الانتخاب في مصر
اسلام زايد على
١١ سنة/ القاهرة

مشكلة الفراغ

مشكلة الفراغ التي يشكو الكثيرون منها وبخاصة في الاجازة.. ليس معقولا ان يستغرق الاطلاع والقراءة كل الوقت كما ان الاستذكار وبعض الهوايات تأخذ وقتا ليس بالكثير وأنا كنت أعاني من هذه المشكلة وقمت في البداية بمعاونة امي في اعمالها في البيت فهي لم تستغرق وقت طويل فاهتديت الى ما تنشره مجلة الأبطال من افكار مبتكرة ومفيدة سواء ممارسة هواية عملية او تكوين اشياء فنية لحجرتي أو رسم لوحات وغيرها من الاعمال اليدوية الجميلة وتزداد سعادتي عندما اقدم بعض الهدايا لاسرتي من صنع يدي واشركت معي بعض صديقاتي في تنفيذ الهوايات المفيدة.



ولاء عبد الجواد فتحي
١٤ سنة/ المنصورة

ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

يحتفل الشعب المصري في هذه الاونة باليوبيل الذهبي لثورة ١٩٥٢ تخليدا لذكرى ابطال الثورة، فقد كانت الثورة نقطة تحول في مسيرة مصرنا الحبيبة وقد وضعت حدا للاوضاع السيئة وجعلت حكم مصر للمصريين وقد كان للثورة إنجازات في مختلف المجالات منها: المجال العربي، المجال الدولي.. المجال الاقتصادي.. المجال الاجتماعي....
سارة السيد العربي/ ١١ سنة/ بورسعيد



تحية الملكة

لماذا يرفع العسكريون اليد اليمنى مفتوحة للتحية يرجع استعمال هذه التحية بلغة العسكريين الى اواخر القرن السادس عشر عندما هزم الانجليز الاسطول الاسباني «الارمادا» في عام ١٥٨٨ حيث اراد قائد الاسطول الانجليزى «ديك» ان يحتفل بذلك النصر احتفالا باهرا فطلب من الملكة اليزابيث ان تحضر لتقدم بنفسها الاوسمة والنياشين للضباط والبحارة، وكى يتعلق ملكته ويرضى كبرياءها لجأ الى فكرة طريفة حيث اصدر امرا لجميع رجاله يقول: نظرا لجمال ملكتنا الفائق على كل جندي يتقدم امام جلالتها ليتقلد الوسام ان يضع يده اليمنى على عينيه وقاية لهما.. منذ ذلك التاريخ اصبحت تلك التحية من تقاليد الجيش عند رؤية الملكة التي توفيت في عام ١٦٠٣ ويمضى الايام تطورت التحية حتى اتخدت الوضع الحالي، وعن انجلترا اخذتها الامم الاخرى فأصبحت التحية العسكرية لجميع الهيئات العسكرية.

سالموناز أحمد موسى/ ١١ سنة/ الدقهلية

اعمار الاشجار

اصول الاشجار عمرا هي: اشجار السرو فقد يصل عمر الشجرة ٣٢٠٠ سنة وتليها اشجار الارز التي تعمّر اكثر من ٢٠٠٠ سنة ثم اشجار الليمون (البزهيير) وتعمّر ١٢٠٠ سنة واشجار الجوز وتعمّر ٩٠٠ سنة، ثم اشجار الزيتون وتعمّر ٨٠٠ سنة واشجار الصنوبر والتي تعمّر ٥٧٠ سنة.
أميرة أحمد فتحي/ ١١ سنة/ الجيزة

كيف يمشى الثعبان؟

معلوم ان الثعبان يفتقد الأرجل، فهو لا يمشى وإنما يزحف على بطنه معتمدا في ذلك على اضلاعه إذ تقوم مقام الأرجل، ويضع كل ضلعين من اضلاعه في بطنه عضلة تعرف باسم «صفيحة» مستعرضة في البطن وعليها يكون الزحف، وتكون عملية الزحف على الأرض الخشنة بتثبيت الصفائح الى الوراء فيندفع الثعبان الى الامام فتعتبر الأرض الخشنة هامة في حياة الثعبان، زحفة وسيرة فلو وضعنا ثعبانا على لوح زجاج او بلاستيك ما استطاع ان يزحف خطوة واحدة والثعبان يتحرك زاحفا على الأرض وهو يتلوى الى اليمين والשמال، وله أكثر من (ثلاثة) في أكثر من اتجاه ويضعل هذا بتشغيل عضلات اضلاعه اليمنى مجتمعة دون اليسرى فينحني الجسم يمينا ويعكس فينحني يسارا وهكذا يمشى مسرعا على الأرض وهناك أنواع تعتمد على القفز وهو ما يعرف بالطريشة او النشابة وأنواع تسير بسرعة رهيبه فهي تختلف في سيرها باختلاف صنفها كما هو الحال في أنواع سمومها وهناك أنواع ترفع بعض جسمها وتهاجم عدوها.
سارة سامح الوكيل/ ١١ سنة/ القاهرة

السنة الشمسية..

والقمرية

تساءل الكثيرون عن الفرق بين السنة الشمسية والسنة القمرية، وقد بين هذا الفرق علماء الفلك منذ وقت طويل وخلاصة ما قالوه:
إن السنة الشمسية هي المدة التي تكمل فيها الأرض دورتها حول الشمس ومقدارها بالضبط ٣٦٥،٢٤٢٢١٦ يوما.. أما السنة القمرية فهي المدة التي يكمل فيها القمر اثني عشرة دورة حول الأرض اي ٢٩،٥٣٠٤ يوما اي هناك فرقا قدره ١١ يوما بين السنتين وهو الفرق بين السنة الميلادية والسنة الهجرية.

هدير حامد رمضان الخولي/ ١٢ سنة/ غربية



محمد جمال خاطر



سارة نجيب إمام



إسلام محمد سليمان



شادي محمد شريف



سيلشيا فتحي فؤاد



صفاء عدلى محمد



رانيا محمد سعيد



شيماء عبد الجواد



رياب علاء فؤاد



رانيا يسرى عبد الحميد



إسلام سيد على



ندى محمد محمود



أحمد حامد عبيد



أميرة على أحمد



العمر الافتراضي له من ٢٢ إلى ٢٥ سنة يحتاج الى

الدولفين

يعرف العلماء عمر الدولفين فترة تدريب من ٢ إلى ٣ عن طريق اسنانه يوجد أكثر سنوات من ٢٦ نوعا من الدولفين في هو صديق للانسان فإنه العالم يعيش الدولفين في يحبه جماعات زوجية لكل زوج واحدة فقط الطعام الوحيد للدولفين هو السمك (الماكير)

محمود علي محمد
١٤ سنة / الاسكندرية



المكتشفون

- ★ (١) ساعة بج بن: شيدها وزير الغابات البريطاني بنيامين هول عام ١٨٥٩
- ★ (٢) عود الثقابة: اخترعه العالم الفرنسي شاول صويا عام ١٨٣١
- ★ (٣) السنترال الآلى: اخترعه العالم الأمريكى المون ستروجرام عام ١٨٩٢
- ★ (٤) الصليب الاحمر: مؤسس منظمة الصليب الاحمر هنرى دومان عام ١٨٦٤
- ★ (٥) درب التبانة: اكتشف مجرة درب التبانة أدوين هابل عام ١٩٢٥
- ★ (٦) الفواصة: اخترعها العالم الأمريكى هولاند جون عام ١٨٩١
- ★ (٧) كوكب اورانوس: اكتشفه العالم البريطانى وليام هيرشل عام ١٧٨١
- ★ (٨) ساعة اليد: مخترع ساعة اليد الفرنسى لوى كارتيه عام ١٩٠٤
- ★ (٩) حامض النتريك: اكتشفه الكيميائى البريطانى فلهام اوستوولد عام ١٩٠٩
- ★ (١٠) الآلة الحاسبة: اخترعها العالم الفرنسى بليز باسكال عام ١٦٣٩

(١١) عنصر الارجون: اكتشفه العالم الفيزيائى الانجليزى جون وليم سترت رالى عام ١٨٤٢
(١٢) الكهرباء السالبة: مكتشف هذه الكهرباء العالم هرترى عام ١٨٨٧
توماس منير فكري
١٤ سنة / سوهاج



الفيل الأبيض

تتميز معظم الافعال باللون الرمادى ولكن احيانا يولد فيل لونه ابيض ويطلق عليه العلماء «الينيو» وقد انتشرت حوله كثير من المعتقدات فالهنود كانوا يعتقدون ان الفيلة البيضاء يجب معاملتها معاملة خاصة وعندما كان يعثر احداهم على فيل ابيض يهديه للحاكم والفيل الابيض يحتاج لمعاملة خاصة فكان الحاكم يتكفل به ويزينه بالزخارف ويعين من ينظفه ليكون جميلا ونظيفا ويتفاخر به الحاكم وسط الحكام.

محمود أبو بكر يونس / ١١ سنة / اسوان

حارس بدون أنف

- ★ يعد أبو الهول واحدا من أشهر آثار الدنيا إنه تمثال منحوت فى صخرة هضبة على الجانب الشرقى امام الهرم الثانى من مجموعة اهرامات الجيزة، يبلغ ارتفاعه نحو ٢٠ مترا وطوله ٥٨ مترا، جسمه على هيئة أسد رابض ورأسه فى صورة رأس إنسان يتجه بنظره الى مطلع الشمس، وهو يحرس الاهرام ومصر الفرعونية.. ولكنه شكل لغزا حول انفه الذى يوجد الآن فى احد المتاحف الشهيرة بانجلترا فقد إتهم الكثيرون من كتاب الغرب نابليون بونابرت انه اطلق مدافعه على رأس أبو الهول وحطم انفه لكن هذا الامر يتعارض مع ما عرفت به حملة نابليون من اهتمام بتاريخ مصر وآثارها، ويذكر المقرريزى ان صوفيا يدعى صائم الدهر هو الذى حطم انف أبو الهول، ويحكى الرحالة فانسلت انه سمع ان احد مشايخ المغرب الصوفيين هو الذى حطم انف أبو الهول لكن احدا حتى الان لم يعرف السبب الحقيقى وراء لغز انف أبو الهول.

محمد اسامة حسن
١٣ سنة / اسوط

4free.com.eg

مينا نت

الإنترنت المجانى

0707
0909

أدخل عليه وما تحملش هم

حوارات، بريد إلكترونى، كروت معايدة، رسائل قصيرة.... والجديد كل يوم

أدخل عليه من .. القاهرة الكبرى، ٦ أكتوبر، الاسكندرية، بورسعيد، جنوب سيناء الفردقة، الاسماعيلية، السويس، طنطا، المنصورة، الرقازيق، الأقصر، أسوان دمنهور، أسيوط، المنيا - وقريبا باقى المحافظات

24 HOUR Support
4051414



محمد صبحى



دعاء يحيى



حناء محمد



هاجر عطيه عبده



أحمد السيد إبراهيم



هانزاده حافظ



عمر عزت



أسماء عطيه



عبد الرحمن منير



حليمة حامد



أحمد سعيد



عبد الرحمن محمد



بيتر عاظم



أحمد حمدي محمد



بريد الصدفاء



دوران الكواكب



عطارد ٨٨ يوما
الزهرة ٢٢٥ يوما
الأرض ٣٦٥ ١/٤ يوما
المريخ ٦٨٧ يوما
المشتري ١١ سنة، ٣١٥ يوما
زحل ٢٩ سنة، ١٦٧ يوما
أورانوس ٨٤ سنة
نبتون ١٦٤ سنة، ٣٢٨ يوما
بلوتو ٢٤٨ سنة، ١٥٧٠ يوما
محمد محمود ١١ سنة / طنطا

حكاية القلم الرصاص

قد يكون القلم الرصاص ابتكر في أثناء عاصفة مطيرة عنيفة في إنجلترا عام ١٥٦٤ فقد أقتلعت العاصفة شجرة من جذورها أمام الحفرة التي نتجت من ذلك وكانت عبارة عن جرافيت وهو معدن اسود طرى وسرعان ما اكتشف الناس انهم يستطيعون الكتابة بالجرافيت على الورق بعدها ظهر اول قلم رصاص حديث مصنوع من ساق الجرافيت داخل ساق خشبية

حسني منير حسن
١٠ سنوات / الاسكندرية



متحف اللوفر

متحف اللوفر هو اعظم متحف من متاحف العالم الذي يوجد في باريس عاصمة فرنسا ويضم هذا المتحف لوحات فنية رسمها كبار الفنانين القدامى ولذلك يأتي الزوار من جميع أنحاء العالم استمتاعا برؤية هذه الأعمال ومن أشهر لوحات متحف اللوفر لوحة الجيوكاندا التي رسمها الفنان الكبير ليوناردو دافنشي عام (١٥٠٣) ويضم هذا المتحف كثير من الآثار التي تبلغ عددها (٥٦٦٤) قطعة اثرية مصرية قديمة التي سرقتها الحملة الفرنسية من مصر بقيادة نابليون ولذلك اهتم المتحف بعرض هذه الآثار لأنهم لم يجدوا لها مثيلا في جميع دول العالم.

محمد جمال حسن
١١ سنة / الاسكندرية

مارجو.. مصورة الفقراء والاجراء

لم تنظر الفنانة المصرية «مارجوفيون» المولودة في مصر عام ١٩٠٧ إلى الحياة المصرية نظرة سياحية سريعة تقتبس منها مظاهرها الخلابة الجميلة التي يفتن بها السائحون العابرون ولكنها تعمقت في نظرتها إلى الكادحين في الحقول ووسط الاجراء والعاملات وتجولت في معظم القرى على ارضنا مصر من شمالها إلى جنوبها. وتقول مارجو: لقد بدأت ارسم وأنا في السابعة من عمري ودرست دراسة اكااديمية في فرنسا وفي ايطاليا ومصر هي حبي الاول والاخير وأعيش كل الحياة فيها بين اهليها كواحدة منهما فهي مصرية المولد مصرية الابداع ايضا. واصدرت لها مكتبة الجامعة الامريكية مشكورة عدة كتب لروائع ابداعها الجميل وتقول مارجو ايضا عن رسوماتها السريعة النابضة بالحياة المحيرة: المهم للفنان هو التقاط الجوهر والملاحظة هي مضى للبحث عن الجوهر ودائما ما يكون في التقاط برهة من الزمن لحظة يمكن تطويرها الى مالا نهاية وفي مارجو وابداعها فخر لكل المصريين وبالرغم من كل هذا لم تحصل على اي تقدير مصري على ابداعها.

اسماء محمد أحمد / ١٤ سنة / بورسعيد



عمل فني من الصديق / محمد مدحت فهمي / القاهرة

فينسيا الجميلة.. الغربية

من اغرب مدن العالم وأجملها سميها الايطاليون ملكة البحار اما العرب يطلقون عليها اسم البندقية عمرها الان اكثر من ١٥٠٠ سنة وحاربت طويلا من أجل استقلالها وقد كانت في الماضي دولة مستقلة قوية الاسطول وقد حاربت العثمانيين وانتصرت عليهم ثم انضمت الى ايطاليا عام ١٨٦٦ وتقوم على مجموعة من الجزر تقطعها ١٦٠ قناة فشوارعها مياه وفوقها مئات الجسور وقد اشتهرت بكنائسها وقصورها واشهر معالمها السياحية كنيسة سان مارك وتشتهر ببناء السفن والزجاج الملون في جزيرة (مورانو) وقد بدأت فينسيا تغموص في البحر وقد تبرع العالم كله لانقاذها حتى لا تختفي هذه المدينة في أعماق البحار

ياسمين محمود السيد
١٢ سنة / الاسكندرية

الجهاز المركزي للمحاسبات

لقد عملت حديث مع المحاسبة (سوزي زكريا) انها تعمل بالجهاز المركزي للمحاسبات وقالت ان



الجهاز المركزي جهاز رقابي ولقد حدثتني عن المحاسبة واسعدتني انها قالت انها تحب العمل في الجهاز المركزي لانها هي التي اختارت هذه الوظيفة دونها عن كل الوظائف ولم يغضب عليها احد من اهليها وقالت ان (الجهاز المركزي للمحاسبات) جهاز منظم انها (مراقب محاسبات) وانها ذكرت لي ان هذا العمل يحتاج الى الجهد والتفكير في الحسابات حتى لا تختلط الارقام والحمد لله لم يحدث هذا ابداً لانه كما ذكرت جهاز منظم.

نرمين أمام أحمد / ١٠ سنوات / القاهرة





بريد الأصدقاء



المسجد الأموي.. وعظمة الفن الإسلامي

بدأ في بناء المسجد الأموي بدمشق عام ٣٤ هـ. بأمر من الخليفة الوليد بن عبد الملك وقد أستغرق بناؤه ١٠ أعوام واشترك في بنائه

حوالي ١٠ آلاف عامل وللمسجد ٤٠ نافذة وأربعة ابواب وأربعة محاريب وبه ٥٢ عمودا إرتفاع كل منها ٨ أمتار وتعتبر قبة النسر مركز المسجد حيث تبلغ مساحتها ٣٠ ألف متر مربع، وإمام قبة النسر توجد قبة المال وهي قائمة على ثمانية أعمدة وجوانبها مزانة بلوحات الفسيفساء ولها باب حديد وكانت تحفظ فيها الاموال المخصصة للمسجد وكذلك المخطوطات الثمينة وللمسجد الآن ثلاث مآذن هي: مئذنة قايتباي والمئذنة البيضاء ومئذنة العروس وفي وسط المسجد يوجد مقام النبي يحيى بن زكريا عليه السلام وعلى امتداد القبلة يوجد محراب الصحابة وهو أول مكان صلى فيه خالد بن الوليد وأبو عبيدة بن الجراح بعد فتح دمشق ولا يوجد مسجد تعرض لمثل ما تعرض له المسجد الأموي فلقد تعرض للهدم والاحتراق والانحيار حوالي ١٥ مرة وفي كل مرة يعاد بناؤه وتجديده ولقد قامت الحكومة السورية أخيرا بترميم المسجد بالكامل.

هند عبد العزيز مصطفى / ١٥ سنة / الشرقية
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

محمد والفدائيان

محمد ولد يعيش في فلسطين وبينما هو يتحدث مع أبيه وأفراد أسرته سمع صوت طلقات مدوية فخرج أبوه ليرى ماذا يحدث فأصابته إحدى طلقات العدو الصهيوني فحزن محمد حزنا شديدا وفي الصباح وهو في طريقه إلى المدرسة شاهد جريحان فلسطينيان فأخذهما إلى بيته وضمم جراحهما حتى شفى ثم خرج الفدائيان ومعهم محمد فأخذ يشجعهم على القتال وتضجير دبابه صهيونية وبالفعل دمروا الدبابه وبذلك انتقم لأبيه اسراء محمد كامل / ١٢ سنة / البحر الأحمر

حدث في يوليو

١٧٩٨/٧/٢ بدء الهجوم الفرنسي على الاسكندرية
١١٨٧/٧/٤ هزم صلاح الدين الايوبي الصليبيين في موقعة حطين
٩٦٩/٧/٧ فتح جوهر الصقلي لمصر
٨٠٥/٧/٩ تولى محمد على حكم مصر
١٩٠٥/٧/١١ وفاة الامام الشيخ محمد عبده
٦٢٢/٧/١٦ بدء التقويم الهجري اول محرم سنة ١ هـ
١٩٦٠/٧/١٩ صدرت قوانين يوليو الاشتراكية في مصر
١٩٦٠/٧/٢١ بدء ارسال التلفزيون لأول مرة في مصر
١٩٥٢/٧/٢٣ قيام ثورة ٢٣ يوليو
١٩٥٦/٧/٢٦ تأميم قناة السويس
١٩٥٧/٧/٢٧ افتتاح مصنع الحديد والصلب في مصر
علاء محمد حسن ١١ سنة / كفر الشيخ

معلومات سينمائية

كانت الافلام الاولى صامتة الى ان تم اختراع طريقة يجمع فيها الفيلم بين الصورة والصوت والموسيقى فعلى احد جانبي شريط الفيلم يوجد جزء خاص بتسجيل الصوت كذلك تم تطوير آلات العرض السينمائي لتذيع الاصوات والموسيقى مع عرض الصورة وقد تم اختراع السينما في فرنسا منذ اقل من قرن وكان الاخوان «لوميير» هما اول من اعد مشاهدة سينمائية سنة ١٨٩٥. ولم يكن ممكنا اختراع السينما دون ان يسبقها اختراع التصوير الفوتوغرافي. فالمشاهدة السينمائية تعتمد على ارسال عدد من الصور المتتالية الى الشاشة بمعدل ٢٤ صورة في كل ثانية وبعد اختراع التصوير الفوتوغرافي بالالوان تم تطبيق نفس الاسلوب على السينما ثم تم اختراع السينما سكوب او الشاشة العريضة وفي السنوات الاخيرة ظهرت «السينيراما» ذات المشاهد الجسمة لتجعل السينما أكثر تشويقا.

عبدالرحمن محمد البواب / ٨ سنوات / اسوان

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

الارملة السوداء

في العالم أكثر من الضي نوع من العناكب ومعظمها غير سام، أما أكثرها خطرا وسما فهو العنكبوت المسمى بالارملة السوداء فأنثى العنكبوت طولها حوالي ١٥ ملمتر وعرضها ١٠ ملمتر ولونها اسود، أما الذكر فهو لونه اصفر وعضة العنكبوت قد لا تؤلم في البداية ولكن بعد مرور ٢٠ ساعة يبدأ الألم وتظهر منطقة حمراء مكان العضة وسطحها عبارة عن حوصلة أو فقاعة محاطة بدائرة بيضاء ويتلو هذا امتداد للاحمرار بصورة نجمية ثم يصبح اللون بنفسجيا داكنا يوحى بوقاة جلد المنطقة مما ينتهي الى قرحة تحتاج لعلاج.

ماريو ماهر ميشيل / ١١ سنة / مرسى مطروح

البنات الصغيرات والذئاب

مع باعة الصحف
كتالوج + CD
ب ٥ ج
بس

أفلام كرتون
فديو
سي دي

تلتقون معهم داخل هذا السي دي

PC Lab Media
إنتاج بي سي لاب

قائمة
٨ حصة واحدة



يحيى سعيد



مصطفى عبد الخالق



آية علي



منه الله إبراهيم



سارة محمد



ياسمين مقبل



محمود حمدي



أماني يحيى



شاهيناز كامل



كنزي مصطفى



محمد أحمد محمد



إيثاس أوسام



رائد حامد



سهيلة محمد



بريد الأصدقاء



عيد ميلاد سعيد يالوجين

أسرة مجلة بلبل تهنيء لوجين بعيد ميلادها الأول وتطفيء معها شمعتها الأولى مع جدو أحمد الرفاعي ونحن في انتظار مساهماتك يالوجين عندما تدخلين المدرسة لنشرها لك على صفحات المجلة ويستفيد منها كل أصدقائك قراء مجلة الأبطال..

أود أن أهنيء أبي لسفره إلى العمرة وأتمنى عودته بالسلامة فأبى كان ينتظر هذا اليوم والحمد لله أن الله حقق أمنيته لزيار بيته الحرام ثرابع مرة.. مبروك يا بابا.. ابنتك رحاب عبد الجواد ١٣ سنة / الأقصر



مبروك يارشا

تهنئة خاصة من محمد محمد علي صديق مجلة الأبطال ورنا ومسامد.. نهى جميع أفراد العائلة إلى رشا محمد علي بمناسبة تفوقها في شهادة الثانوية العامة وحصولها على مجموع ٩٦٪ مع أطيب التمانى لها بمستقبل سعيد

عيد ميلاد سعيد

تهنئة خاصة يقدمها بابا وماما وهاجر لاسراء حسنى بمناسبة عيد ميلادها السادس وأسرة مجلة الأبطال تتمنى لها حياة سعيدة.



اسلام يتكلم

صديقنا اسلام أشرف ينظر الى صورته في المرآة.. وهو مازال صغيرا لا يمكنه التعبير بالكلام عما يجول في خاطره.. ترى لو كان يستطيع الكلام فماذا سيقول لقراءة مجلة الأبطال.. اعتقد أنه كان سيقول.. تحياتي للجميع وانتظروني عندما اكبر لأتكلم وأكتب كل ما أريد أن أقوله..



أهلا ياسمين



الصديقة ياسمين محمد عبد المحسن هي أصغر الصديقات اللائي انضممن الى قائمة أصدقاء مجلة الأبطال هذا الاسبوع وهي في الصف الأول حضانة تطالع مجلة بلبل كل اسبوع لتشاهد الرسوم الجميلة بها وتتمنى أن تقرأ كل المكتوب فيها عندما تكبر وتتعلم القراءة في المدرسة.. ونحن في المجلة نتمنى أن تقرأ صفحاتها ثم تكتب لنا عن رأيها.. الله، أهلا ياسمين..



تهنئة خالصة من القلب يقدمها أحمد ابراهيم الى ابن خاله فؤاد محمد بمناسبة عيد ميلاده الأول ويشاركه في التهنئة جدو وتيته وبابا وماما وأسرة مجلة بلبل تشاركهم فرحتهم متمنية للصديق الصغير حياة سعيدة ومستقبل باهر بإذن الله.



مولود سعيد

من محمد وأحمد وأمنية ابراهيم ابوكيلة الى ابن عمهم الصغير جميل محمد حمدي ابوكيلة ويقولون له انهم ينتظرونه بفارغ الصبر حتى يكبر ليشتركهم اللعب وقراءة مجلة بلبل.



عيد ميلاد سعيد

احتفلت أسرة الصديقة يارا عماد الدين عبد الرحمن بعيد ميلادها هذا الاسبوع ونحن نرسل لها باقة ورد بهذه المناسبة السعيدة ونتمنى لها الحياة السعيدة والمستقبل الباهر بإذن الله.



فاطمة مجدى عباس



محمد أبو المكارم



محمود عبد العزيز



رائدا شقيق نسيم



محمد أسامة محمد



أدهم محمد علي



محمد أحمد سعيد



كريم محمد



رائيا يسرى أحمد



ياسمين أحمد



هاجر حسين



أمين محمد عفيفي



محمد محمود



إيمان يوسف محمد



أصدقاء المستقبل





أصدقاء المستقبل



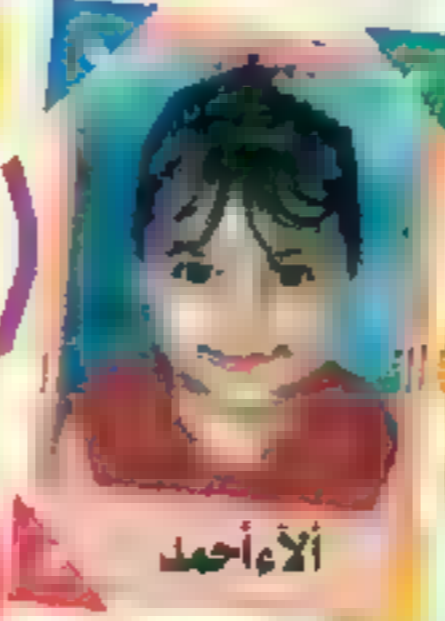
شادي راضي توفيق



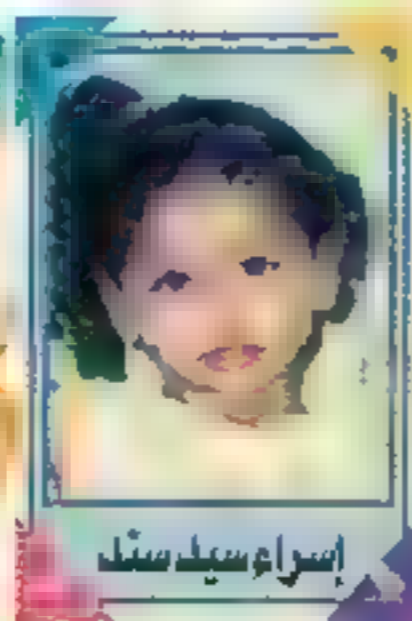
بلال عوض حلمي



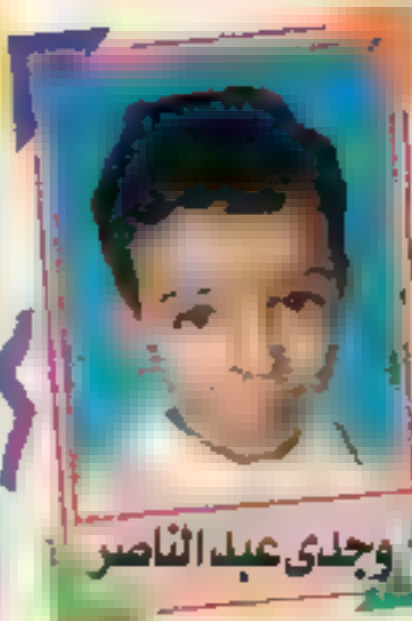
محمود محمد



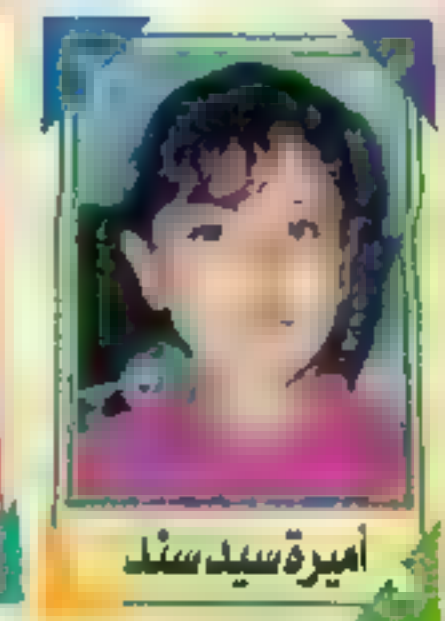
الاء أحمد



إسراء سيد سند



وجدي عبد الناصر



أميرة سيد سند



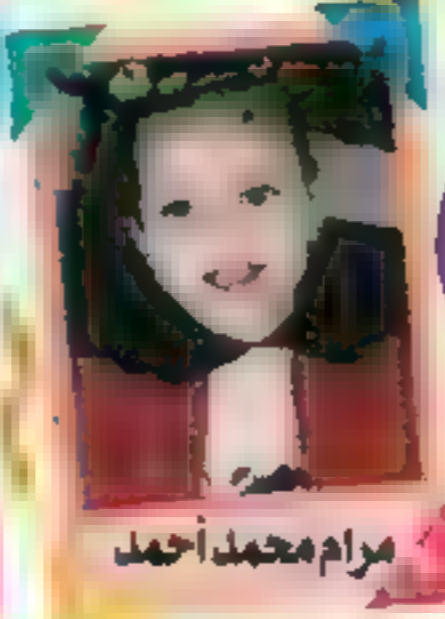
أحمد عبد المهيمن



مصطفى محمد



عبد الرحمن رضا



مرام محمد أحمد



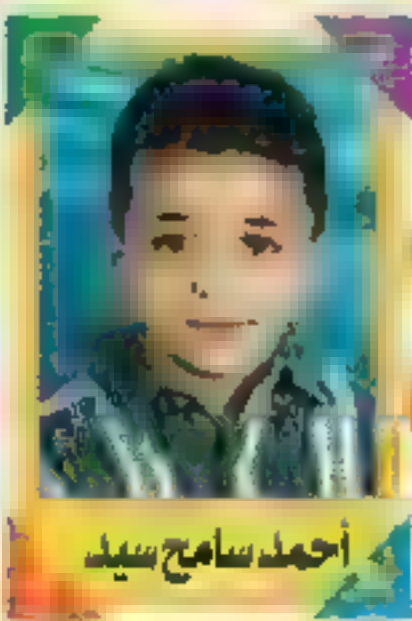
ماريز هاني



أحمد محمد



صلاح ايمن عثمان



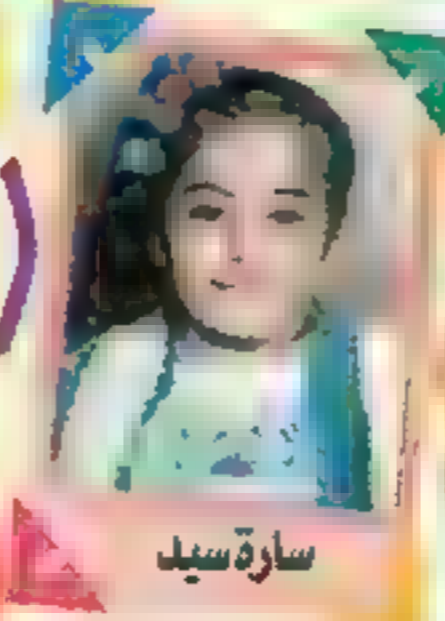
أحمد سامح سيد



جابر ايمن محمد



خالد حسن البلطى



سارة سيد



إسلام مصطفى



أحمد ربيع عليوه



أحمد تامر العشري



أحمد منير



حماده محمد



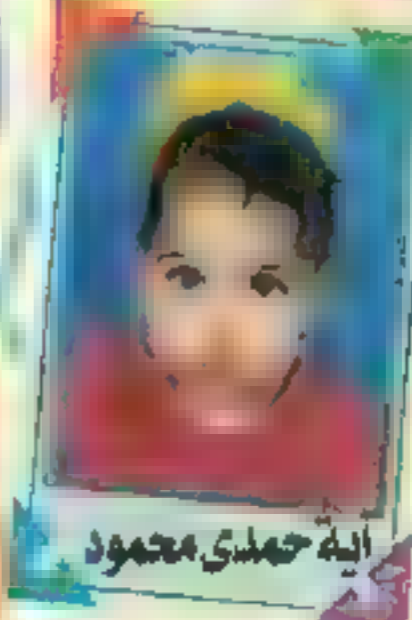
يمنى محسن



ضياد مصطفى



زينة سامي حامد



آية حمدي محمود



صالح محمد صالح



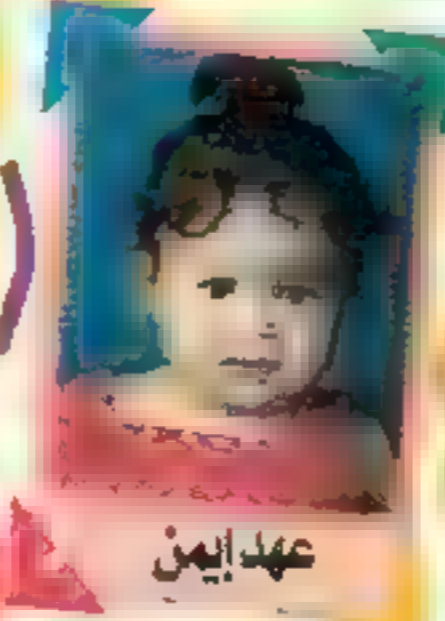
تقي يوسف



سماح عبد الحميد



إسراء أحمد



عهد ايمن



محمد أشرف



آية محمد عهده



محمد طابع



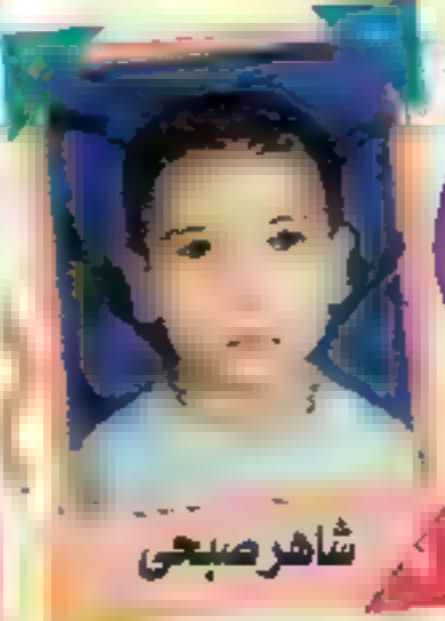
محمود أحمد



محمد فتحي



سما سامح واكد



شاهر صبحي



مى عبد الله



عبد الرحمن محمد



خلود عبد الله

كل المقالات والرسومات التي ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعتبر عن مستوى أدبي وفني راق.. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزاً ويمتحنها جائزة تشجيعية له وحافظاً لبقاى الأصدقاء أن يكونوا مثله

بابل الأسبوع



- الصديقة/ سها
- محسن عبدالحميد
 - ١٤ سنة الشرقية
 - فازت بمجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعاً) عن مساهمتها الدينية الجميلة بعنوان: «كل الأنبياء يعملون» والتي كتبت فيها: «سيدنا آدم عليه السلام كان مزارعاً
 - سيدنا نوح عليه السلام كان نجاراً
 - سيدنا إدريس عليه السلام كان خياطاً
 - سيدنا إبراهيم عليه السلام كان تاجر أقمشة
 - سيدنا اسماعيل عليه السلام كان قناصاً
 - سيدنا داود عليه السلام كان يصنع سلال الخوص
 - سيدنا اسحق عليه السلام كان راعياً وكذلك سيدنا يعقوب وشعيب وموسى عليهم السلام
 - سيدنا الياس عليه السلام كان نجاراً
 - سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم كان راعياً ثم تاجراً ثم مجاهداً في سبيل الله

الصديقة/ ملاوفا رؤوف عزيز ١٠ سنوات شبرا الخيمة



فازت بجائزة ثلاث أسطوانات C.D من مساهمتها العلمية بعنوان «حكايات من اللغات» والتي جاء بها: يوجد في مصر ثلاث لغات بخلاف اللغة العربية مثل: اللغة التيداوية وهي لغة قبائل (البجا) التي تعيش في حلايب وشلاتين بجنوب مصر، كذلك اللغة السيناوية وهي لغة أهل واحة سيوة، وهناك أيضاً اللغة النوبية وهي لغة أهل النوبة وهي لغة مارالت مستخدمة في مصر حتى الآن. أما اللغة التركية القديمة فكانت تكتب بالحروف العربية إلى أن قام مصطفى أتاتورك بتغييرها إلى اللاتينية كذلك اللغة الصومالية التي كانت تكتب أيضاً باللغة العربية إلى أن أتت اللغة الصومالية الحديثة. أما اللغة العربية فهي لم ولن تتغير وذلك بفضل القرآن الكريم.

الصديق/ حسام جمال حسنى ٧ سنوات الاسكندرية فاز بجائزة علبة الوان فلوماستر (١٨ لونا) عن لوحته الفنية الرائعة بعنوان «المن الشعبي» والتي نجح في اختيار الوانها . تنويه: برجاء الاتصال بتليفون المجلة ٥٨٠٧٥٤٥ للتأكد من العنوان.

الصديق/ أنس محمد السيد ١٢ سنة السويس

فاز بجائزة قاموس أخبار اليوم عن مساهمته العلمية بعنوان «للصداع النصفي أسباب، والتي جاء فيها: أثبتت الأبحاث العلمية أن تناول بعض أنواع الأطعمة قد يثير الأوعية الدموية لقشرة الدماغ مثل بعض أنواع الخبز الذي يحتوى على مواد كيميائية من فصيلة الأمينات النشطة المثيرة لجدران الأوعية الدموية الرقيقة، ومنها مادة (الثيرامين) الموجودة بكثرة في الجبن «الشيدر» أو «الجبنه» الصفراء، الغنية بالدسم وكذلك مادة (الفينيل ايثيل) الموجودة بالشيكولاتة، كما أن العصائر تحتوى على مواد مثيرة للصداع مثل (الثيرامين)، و(الأكوتوبامين) .. وهناك أبحاث علمية أخرى أثبتت أن عامل الوراثة له دخل كبير في الإصابة بالصداع النصفي، والصداع النصفي عبارة عن عيارة عن انقباض في الأوعية الدموية داخل المخ، يتلوه إتساع الأوعية خارج المخ على أحد جانبي الرأس محدثاً نوعاً من النبض العنيف على هذا الجانب، وارتهاقاً للعضلات المحيطة مما ينتج عنه ألم مبرح تتراوح مدته ما بين عدة ساعات وثلاث أيام وعادة ما ينتهى فجأة بدون مقدمات كما بدأ، وأثناء فترة الألم لا يستطيع المريض عادة النظر إلى الضوء أو احتمال الضوضاء والضجيج كما يشعر بالغثيان والرغبة في القيء.



بمكتبات أخبار اليوم قطاع الثقافة مع تقيت



السمة الأنبوية

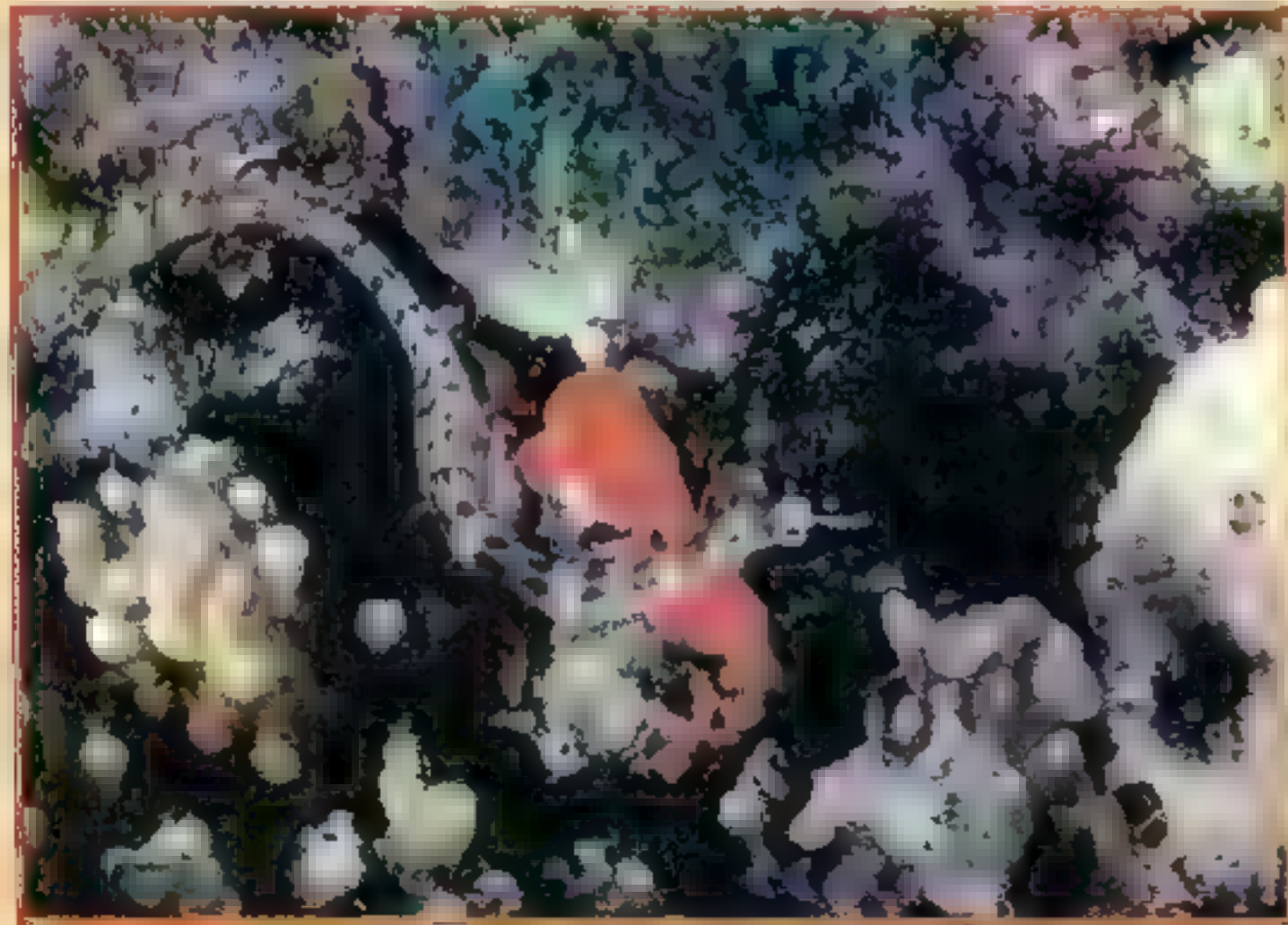
من بين العديد والعديد من المخلوقات البحرية التي تعيش في وسط الحديقة الغناء التي حباها الله بها تحت سطح مياه البحر الأحمر الصافية يعيش كائن بحري غريب وعجيب.. هذا الكائن هو السمة الأنبوية..

اكتسبت هذه السمة لقب الأنبوية بسبب جسمها الطويل والرفيع جدا والذي يتكون من مجموعة حلقات عظمية مصفوفة وراء بعضها البعض، ينتهي جسم السمة الأنبوية بأنبوبة أخرى ولكن أصغر وأرفع بكثير انها الفم.. يتراوح طول السمة الأنبوية ما بين ١٥ سم الي ٢٠ سم.

من السهل رؤية تلك السمة العجيبة فهي تسبح في المياه القريبة من الشواطئ وحتى عمق ٣٠ متر.

السمة الأنبوية، سمة وحيدة، تتغذى علي الكائنات القشرية الصغيرة الحجم جدا حيث تقوم ببلعها مع كمية من الماء فتطول ورفع فمها لا يمكنها من مضغها.

ذكر سمة الأنبوية يملك جيب أو كيس أسفل بطنه مخصص لكي يضع فيه البيض الذي تضعه أثناء حيث يظل البيض داخل الكيس حتي يأتي موعد الفقس فتخرج الصغار من بطن أبيها!



من لعب الأطفال إلى صناعة السيارات



ربما تكون بداية موفقة لصانع اللعب الياباني الشهير «تاكوارا» لدخوله عالم صناعة السيارات وذلك عن طريق اطلاقه لسيارة كهربائية جديدة سميت Q-CAR وذلك وحيا من السيارة الصغيرة التي تنتجها الشركة كالمبة للأطفال والمسماة CHORO-Q ونرى رئيس الشركة وهو يستعرض السيارة الجديدة ويشرح مميزاتاها حيث تتمكن من بلوغ سرعة ٥٠ كم في الساعة وتستطيع ان تسير لمسافة ٨٠ كم بسرعة ٣٠ كم في الساعة قبل ان تحتاج إلى إعادة شحن وسوف يبلغ سعرها حوالي ١٠٨٣٣ دولار.

جائزة بريطانيا الكبرى

السباق الذي اقيم بحلبة «سيلفرستون» بالملكة المتحدة نرى احد اللقطات منه وفيها سائق فريق BMW-WILLIAMS



«خوان بابلو مونتيويا» متقدما على كل من زميله في الفريق «رالف شوماخر» وسائق فيراري الفنى عن التمرير. مايكل شوماخر ويذكر أن «رالف» هو الشقيق الاصغر «مايكل»، ولكنه منافسه في حلبات السباق.



والى لبنانى الدولى

السائق اللبناني «جان بييرنصر» الله، أثناء خوضه للمرحلة المسماة بـ «بيت غرين» ضمن مجريات الرالى الدولى. وقد الفيت احدى المراحل فى رالى هذا العام بعد ان صدمت سيارة احد المتسابقين احد المتفرجين وأدت الصدمة إلى وفاته.





زعماء دول عدم الانحياز



• بمناسبة ذكرى انعقاد أول مؤتمر لدول عدم الانحياز أصدرت غانا مجموعة طوايع بريد تخليداً للذكرى الرؤساء الذين حضروا هذا المؤتمر وكسانوا أول المؤسسين لرابطة عدم الانحياز وهي الدول التي كانت لا تتبع أي معسكر من المعسكرين اللذان



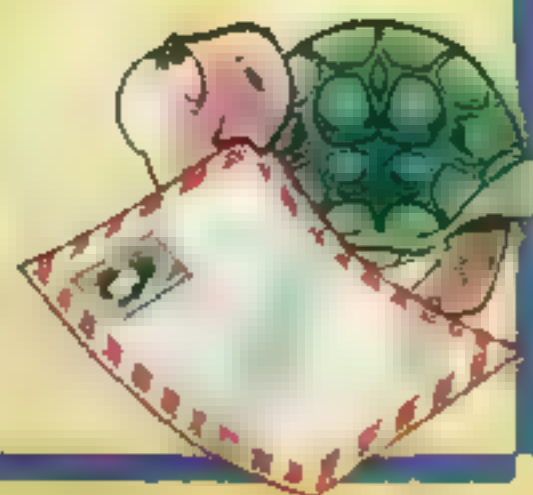
كانا يتزعمان دول العالم حتى وقت قريب.. وكان المعسكر الأول ويسمى معسكر الدول الشرقية بزعامة الاتحاد السوفيتي والمعسكر الثاني معسكر الدول العربية بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية.. الطابع الأول للزعيم جمال عبدالناصر رئيس مصر، الطابع الثاني للرئيس بانديت جواهر لال نهرو رئيس الهند، الطابع الثالث للرئيس كوامي نكروما رئيس غانا، الطابع الرابع للرئيس جوزيب بروزتسو رئيس يوغوسلافيا والطابع الخامس للرئيس أحمد سوكارنو رئيس اندونيسيا.



في ذكرى الجلاء

• من المجموعات النادرة مجموعة طوايع بريد أصدرتها الحكومة المصرية عام ١٩٥٤ بمناسبة جلاء القوات الأجنبية عن مصر في أكتوبر من نفس العام وهي مجموعة تتكون من طابعين الأول فئة ١٠ مليمات وتظهر فيه قناة السويس ومدينة

الاسماعيلية أول المدن المصرية التي تم الجلاء عنها وتم رفع العلم المصري فوق أرضها، والطابع الثاني فئة ٣٥ مليما يصور جندي مصري ينفخ في بوقه إعلاناً عن بدء الجلاء عن أرض مصر كلها.



فراشات البحر

انتقلت إنجي مع عائلتها إلى منزل جديد وجميل.. وبعد أن ساعدت والدتها في تنسيق الأثاث وتنظيفه.. دعت الأصدقاء والزملاء على حفل عشاء وغناء بمناسبة البيت الجديد.. وفي حجرتها لفت نظرهم دولا ب زجاجي قد امتلأ بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.. فسألوها عن سر حصولها على كل هذه الميداليات فقالت وهي تفتخر بنفسها:

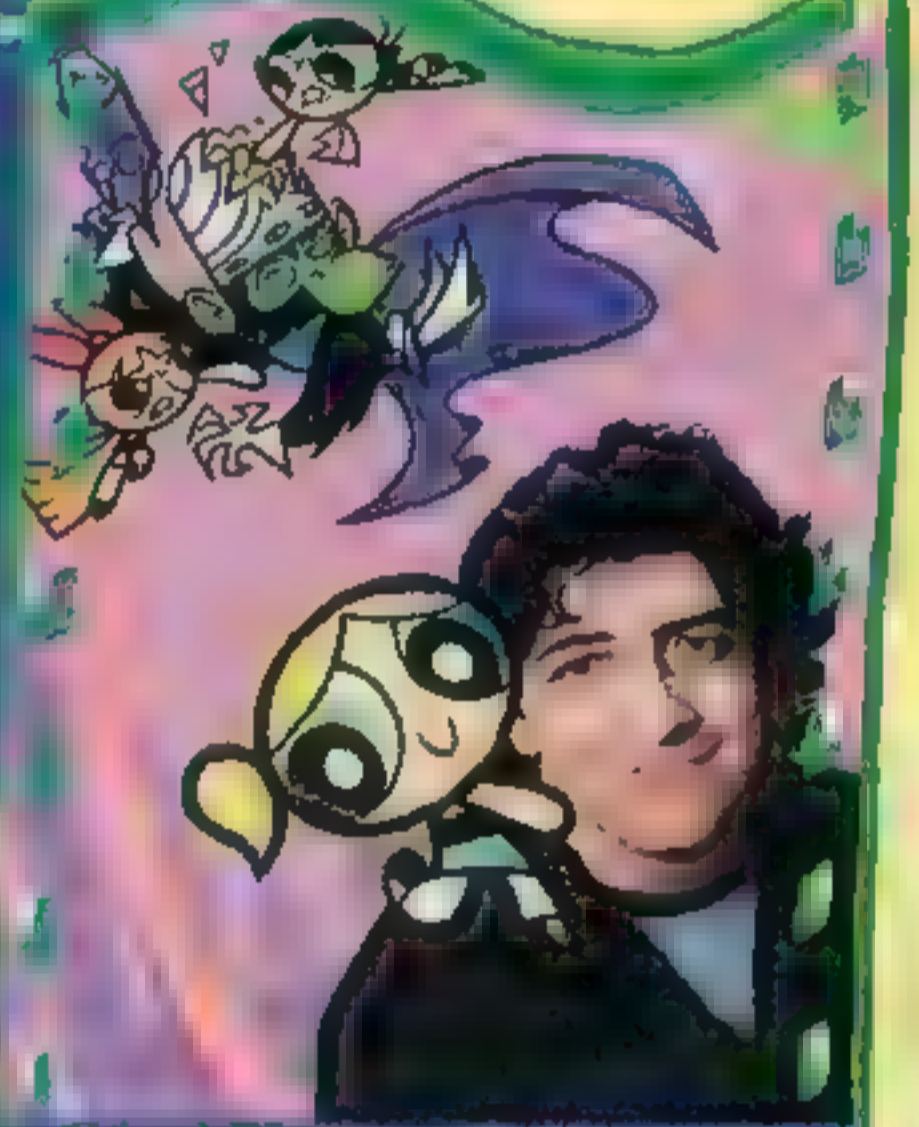
أنا للبحر عاشقة *** وماء البحر يهواني
أحب الغوص في ثقة *** وأصحابي وأخواني
فعند العوم كم صرنا *** فراشات محلقة
نعانق بعضنا بعضا *** ونعشق فيه زحلقة
فترحلقة به تحلو *** بماء رائق صاف
كذلك حين أنزله *** بقارينا ومجداف
فلتجديف أهداف *** فوائده تقويني
يقوى الجذع والكفين *** أوردتي، شرايين
باليه الماء أعرفه *** تروق به حكاياتي
وفيه رياضة كبرى *** أخذت بها ميدالياتي

شعر: شريفة السيد
رسم: عبدالشافي سيد





البنات الخارقات



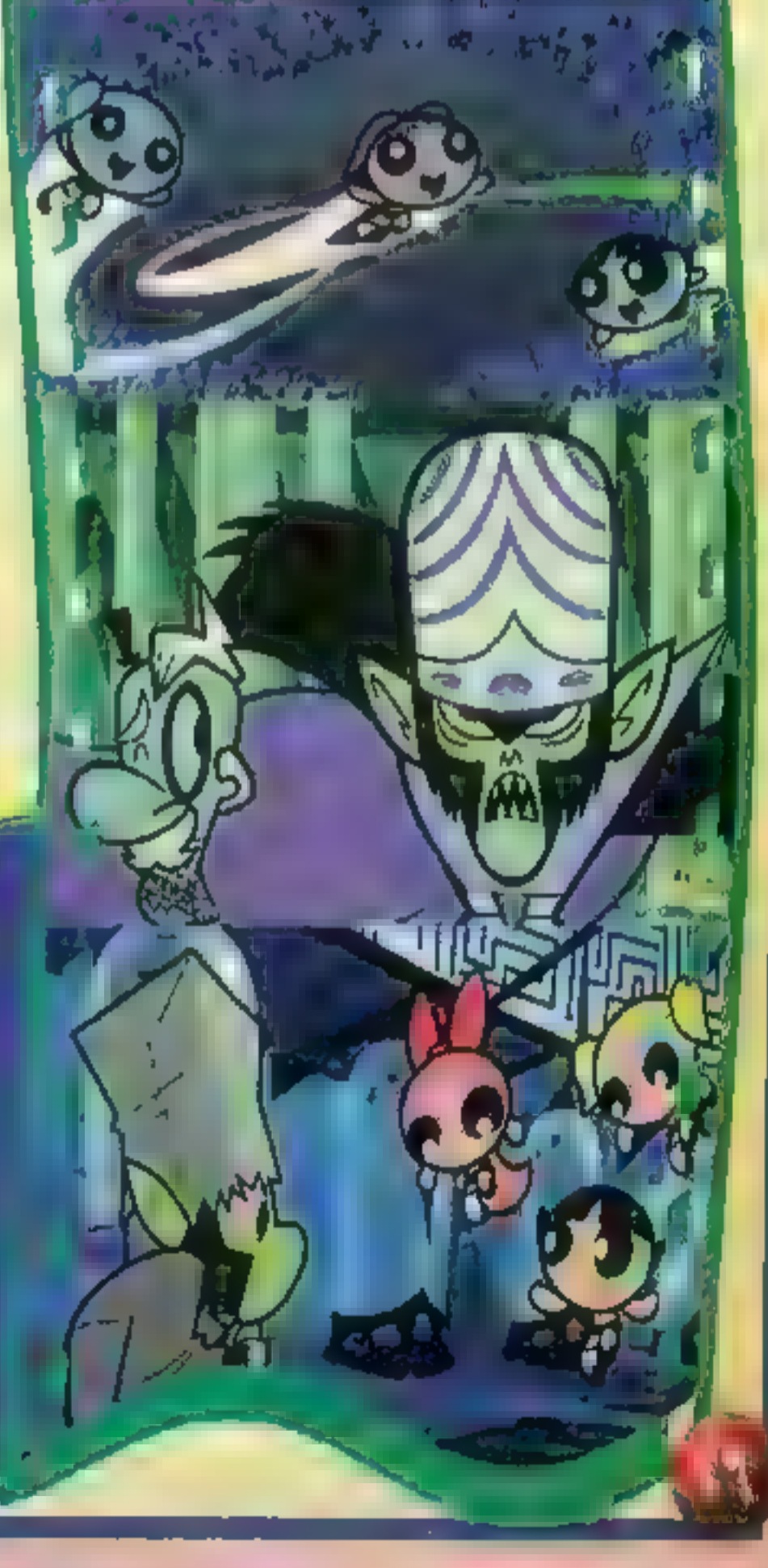
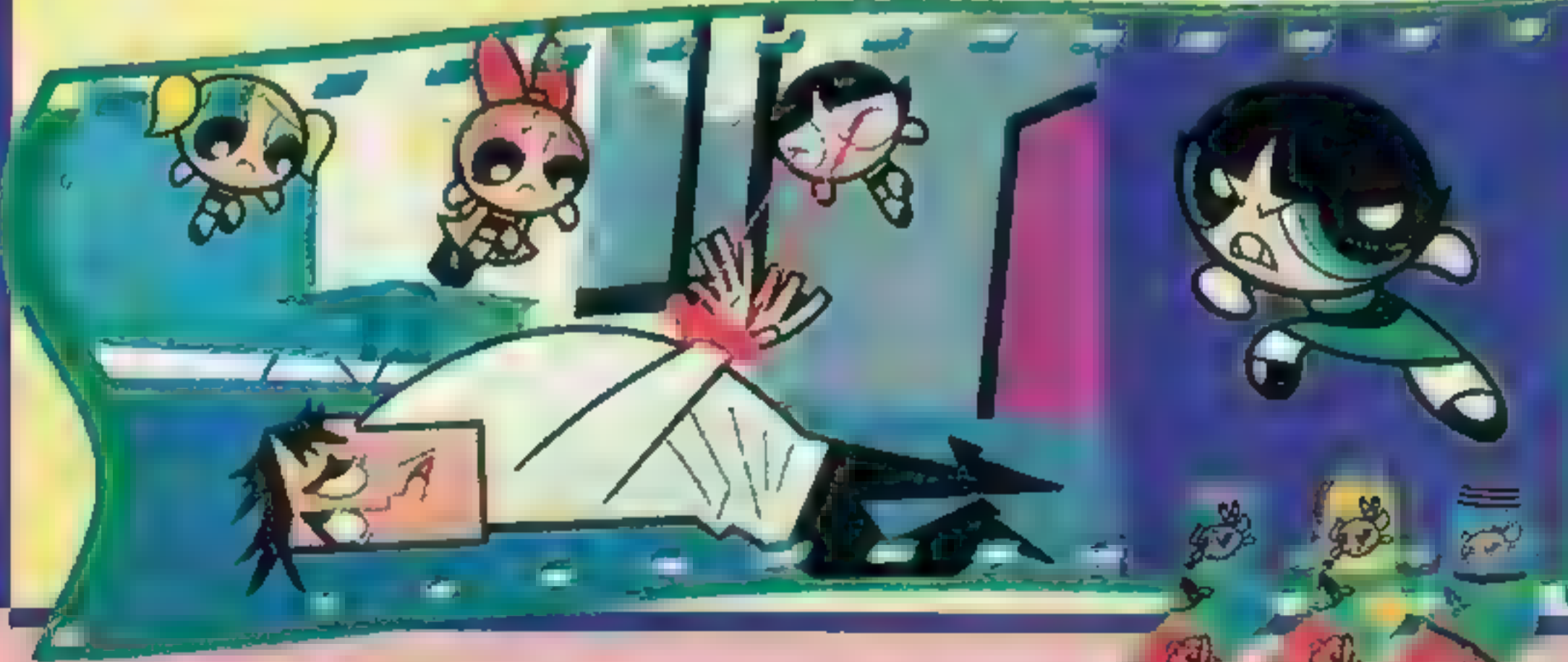
المتحركة إلا أنه يستطيع جذب انتباه الكبار والصغار على حد سواء، وقصة الفيلم مستوحاة من مسلسل تليفزيوني يحمل نفس الاسم ونظراً للنجاح المنقطع النظير الذي حققه المسلسل، قررت الشركة المنتجة إعادة التجربة مرة أخرى من خلال الرسوم المتحركة وخصّصت له ميزانية تبلغ ٢٥ مليون دولار وهي مطمئنة تماماً بأن أموالها سوف تعود مع الأرباح.

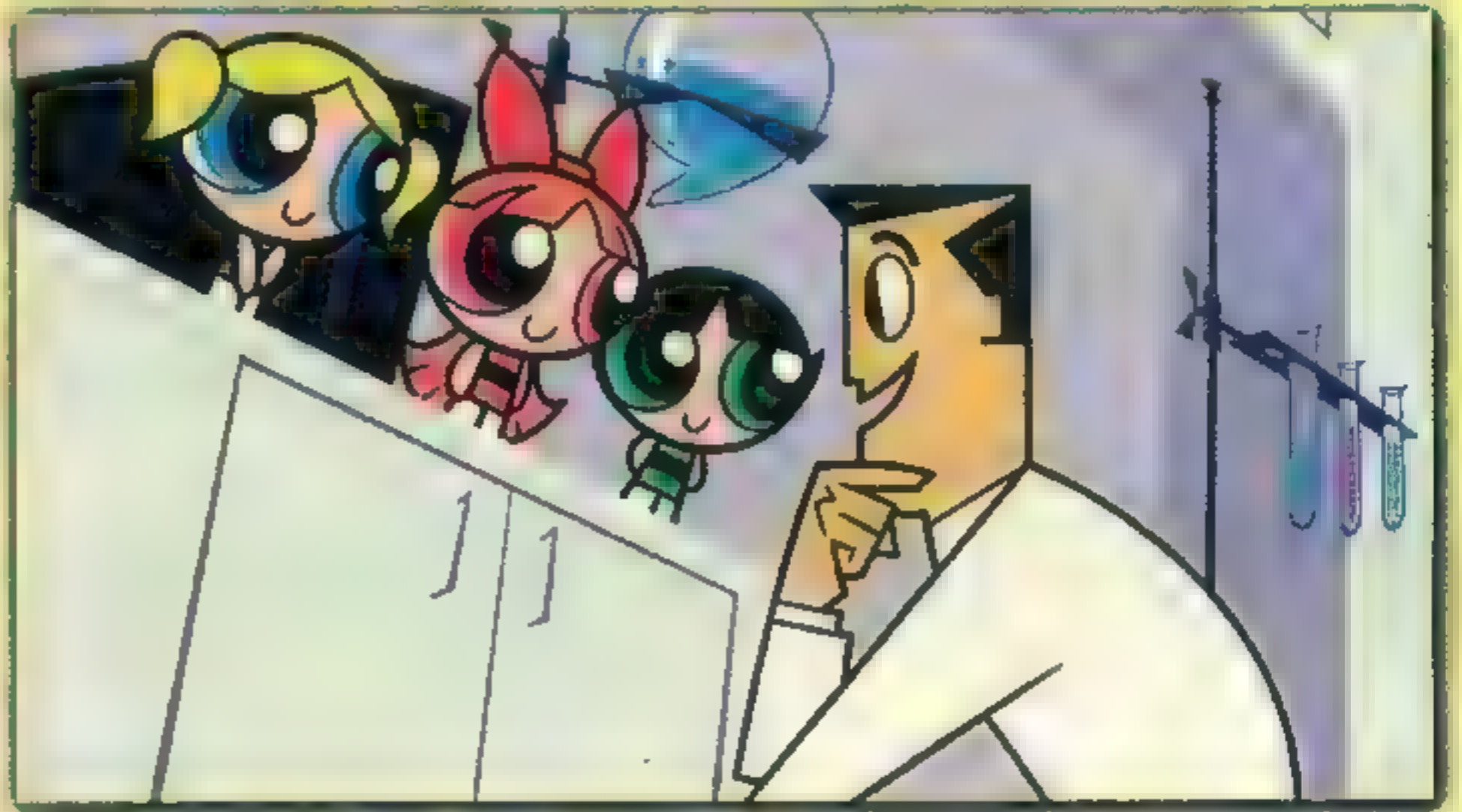
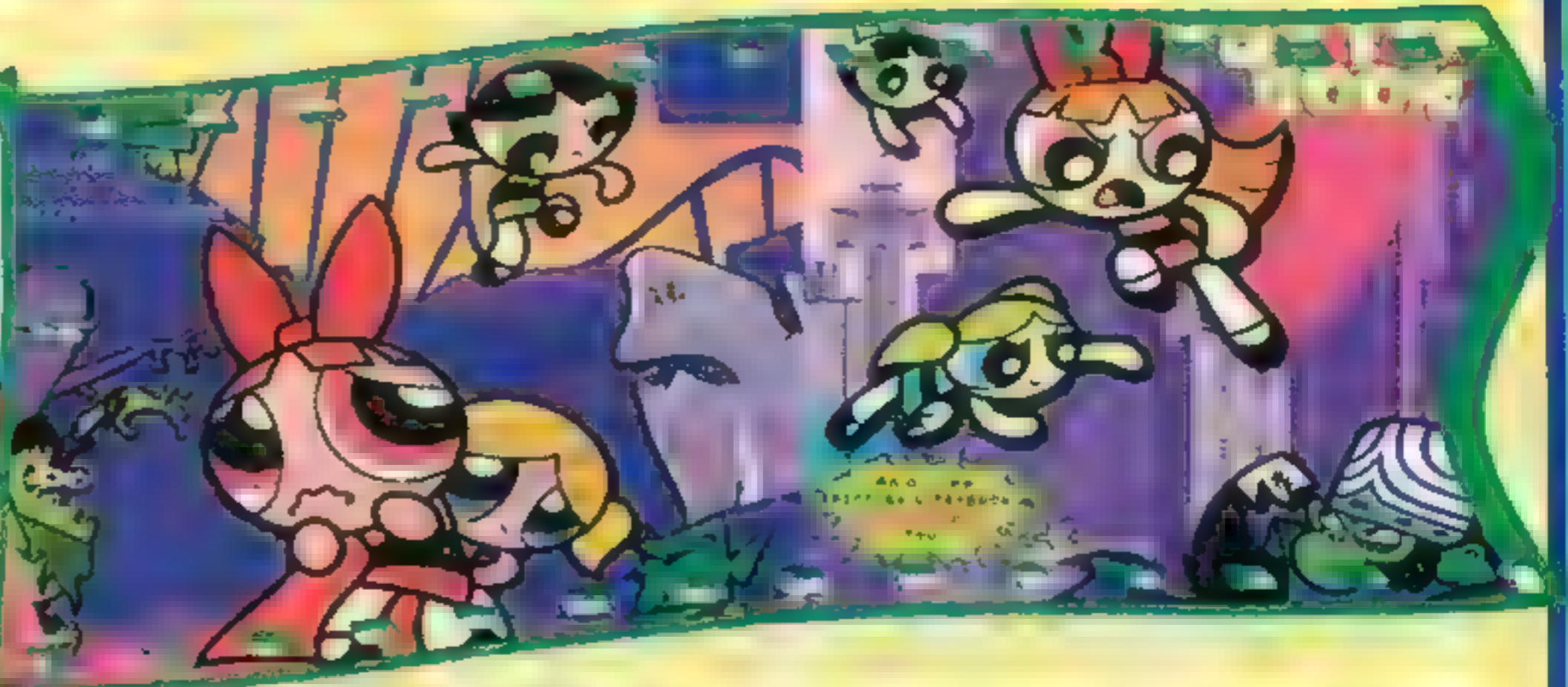
ويبلغ زمن الفيلم حوالي ساعة وثلث الساعة من الضحك والإثارة والتشويق. وإذا أردت معرفة المزيد عن الفيلم يمكنك زيارة موقع

www.PowerPuffgirls.com

للإطلاع على الصور وآراء النقاد الذين أجمعوا على أن الفيلم من النوعية الجيدة جداً الذي يحتوى على العديد من المواد الجاذبة للجمهور مثل الكوميديا والخيال العلمي والمغامرات المثيرة على أحدث تقنية وصل إليها

صديقى.. صديقتى.. هل حلمت يوماً بامتلاك قوة خارقة يمكنك من فعل أشياء غريبة؟ إذا.. هيا نتابع معاً قصة هذا الفيلم المثير «بنات خارقات»، والذي تدور أحداثه حول البروفيسور «يوتونيوم» الذي اخترع بالصدفة ثلاث فتيات صغيرات باستخدام مادة كيميائية، وكانت النتيجة ثلاث فتيات خارقات للطبيعة هن: «بلوسوم»، و«بابيز»، و«باتركاب»، اللاتي يملكن قوى خارقة ونظر ثاقب يستطيع تحريك الأشياء من مكانها بالإضافة لتمكنهم من الطيران بسرعة الضوء وإجادتهم «لكونغ فو» ويقمن بمغامرات شيقة ومثيرة بمواجهة الشر بوجه عام وفي هذا الفيلم يواجهون القرد الشرير «موجو چوجو» الذي يخطط للسيطرة على العالم. ورغم أن الفيلم هو من أفلام الرسوم





ظهرت في الأسواق العالمية عدة منتجات تحمل صورهن منها حقائب مدرسية وتي شيرتات وكابات وشورتات وجوارب وألعاب فيديو جيم وأقلام وأدوات مدرسية ولعب أطفال وغيرها من المنتجات المختلفة التي لاقت إقبال كبير من جماهير الأطفال خاصة الفتيات اللاتي تجدن متعة كبيرة في ارتداء ملابس واكسسوارات تحمل صور بطلات فيلمنا أماً في أن يصبحن مثلهن.

العلم في هذا المجال، وقد نال الفيلم استحسان عدة جهات سينمائية مختلفة وقد نال أيضاً تقدير جيد جداً من بعض الجمعيات لنقاد السينما، بالإضافة لإجراء الاستفتاء من خلال شبكة الانترنت. ومن المنتظر أن يلقى الفيلم نجاحاً كبيراً عند عرضه في دور العرض في مختلف أنحاء العالم لما تتمتع به هذه القصص الخيالية من إقبال من الكبار والصغار، ونظراً للشعبية الكبيرة التي تتمتع بها بطلاتنا الفتيات الخارقات





لغز الانتقام الرهيب

استيقظ (طارق) مبكراً كعادته استعداداً للذهاب إلى الجريدة، كانت الساعة لم تتجاوز السابعة والنصف صباحاً عندما دق جرس الباب، وتمعجب (طارق) محدثاً نفسه: ترى من الطارق في هذه الساعة المبكرة؟! قال هذه العبارة وفتح الباب وكم كانت دهشته عندما لم يجد أحداً، بل عثر على مظروف صفيح ملقى على الأرض وعلى الفور الحنى والتقطه وفحصه، كانت به ورقة صغيرة نقش عليها عبارة تهديد تقول (استعد للانتقام أيها المصور العسيفسرى) قطب (طارق) حاجبيه في غضب مردداً:

مما هذا المزاح السخيف؟! قال هذه العبارة ثم تناول افطاره في نهم كالعتاد وارتنى ملابسه واحتضن ألبته

فقد اكتشف صديقنا أن الضرامل معطلة وازدادت سرعة السيارة.. وتضاعفت نبضات قلبه المتوترة وانهمر العرق البارد على جبهته وجف ريقه تماماً وتلاهت أنفاسه وهو يحاول بكل قوته إيقاف السيارة أو تهدئة سرعتها دون جدوى، وفي استماتة جاهدة استطاع تفضيذى الاصطدام بالسيارات الأخرى أثناء انطلاقه.. وفجأة توقفت السيارة عن السير محدثة صريراً مزعجاً يصم الأذان واندفع (طارق)

إلى الأمام بشدة نتيجة التوقف المفاجيء ولولا حزام الأمان لارتطم رأسه بزجاج السيارة الأمامى.. وكادت السيارات من خلفه تصطدم بمؤخرة سيارته لولا فرملتهم بسرعة وسادت لحظات من الذهول قبل أن يردد (طارق) محدثاً نفسه: حمداً لله.. لقد نفذ الوقود في الوقت المناسب. قال هذه العبارة ثم أردف في خفوت: لقد نسيت تزويد السيارة بقدر كافى الوقود ولكن هذا كسان فى مصلحتى. وفى مكتب الرائد (حسام) جلس (طارق) يقص عليه ما حدث

فأجابه الرائد بقوله: من الواضح أن هناك من المجرمين الذين كشفتهم عن طريق تحقيقاتك الصحفية مع (أكسرم) يريد الانتقام منك يا (طارق). قال (طارق): هذا صحيح يا سيدى ولكن من هو؟ قال الرائد (حسام): أعطنى أسماء بعض هؤلاء المجرمين وسوف استدعى المشتبه فيهم للتحقيق معهم. وبالفعل أعطى (طارق) أسماء وبيانات بعض هؤلاء المجرمين للرائد (حسام) واكتشف الرائد أن هناك ثلاثة منهم انهم مدة العقوبة وخرجوا من السجن

وقام بإستدعائهم والتحقيق معهم. وطرح عليهم الرائد (حسام) سؤالاً واحداً فقط دون شرح أیه تفاصيل إلا وهو: كيف تقضى حياتك بعد خروجك من السجن؟ وكانت اجابة الأول كالآتى: لقد ثبت عن السرقة والاحرام يا سيدى وأحيا الآن حياة شريفة والحمد لله ولقد تكسبت مبالغ طائلة من عملى الشريف. وكانت اجابة الثانى تقول: اننى الآن أعمل فى مهنة شريفة بعيداً عن السرقة كما اننى لا يمكن أن أسعى لقتل أى شخص مهما كانت درجة العداوة بينى وبينه كما اننى لا أعرف أية معلومات عن السيارات وعن فرائمها. وقال الثالث: اننى لازلت أبحث عن عمل شريف بعد خروجى من السجن فأنا لا اتقن أى مهنة وليس لدى معلومات من مجالات التجارة أو الحرف اليدوية ولكننى مصمم على الالتحاق بعمل لا يعاقب عليه القانون. وفى نهاية التحقيق التفت الرائد (حسام) إلى (طارق) قائلاً: لقد عرفت الجانى. فسأله (طارق) فى اهتمام: حقاً؟ ومن هو؟

حل لغز الغوريلا الرهيبة

من الواضح أن زميل العالم هو الجانى لأنه الوحيد الذى دخل المعمل والمادة الكيماوية كانت فى ثلاثة المعمل الذى لا يصل إلى بقية المنزل عن طريق أية ممرات كما أنه هو الوحيد الذى يعرف قيمة تلك المادة المسروقة فهو يعمل فى نفس المجال





أولاً



مغامرات لوبو



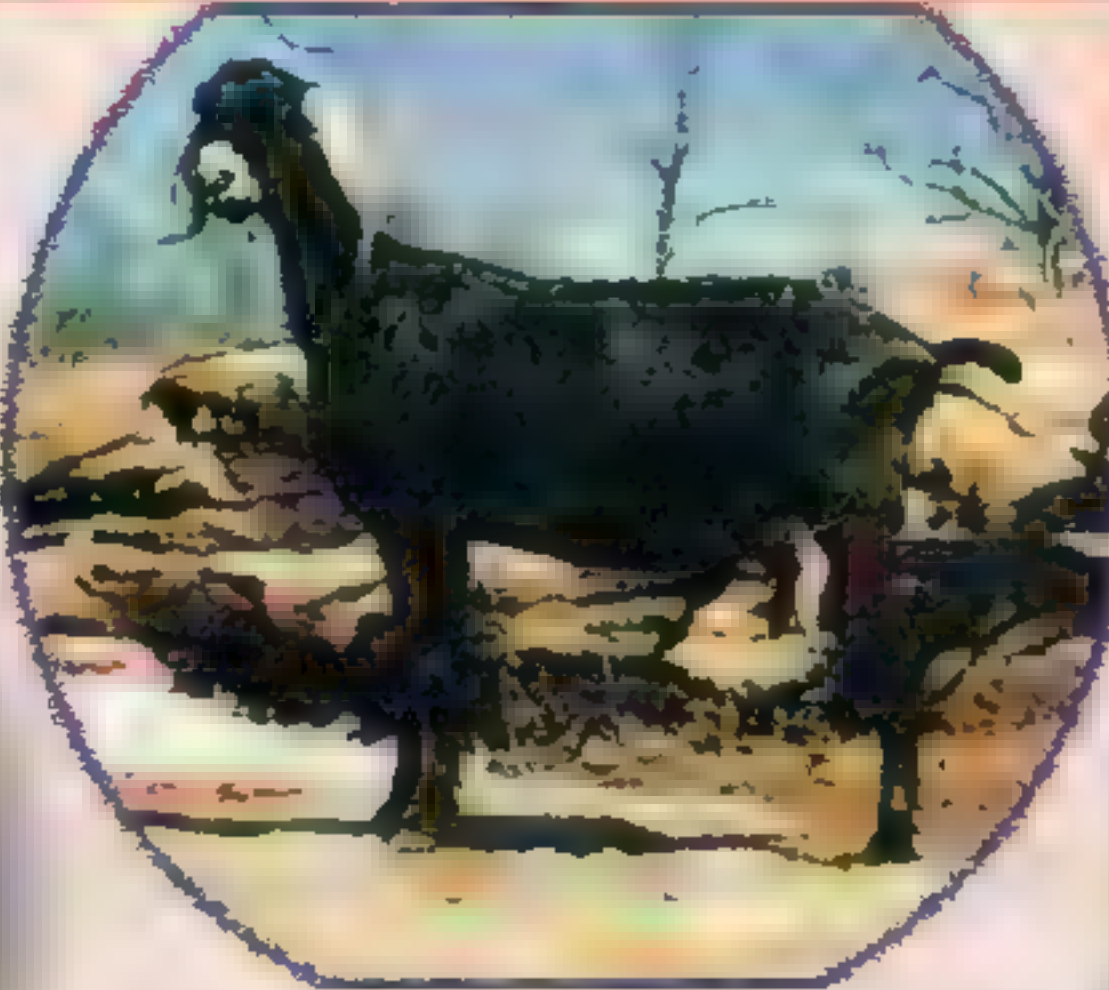


عالم الحيوانات



الحيوانات النافعة

علي مر عصور طويلة ارتبط الانسان بوجود بعض من أنواع الحيوانات في حياته حيث أنها تلعب دورا كبيرا في تسهيل معيشته علي سطح الأرض عن طريق امداده باللحوم والألبان والجلود والأصواف.. ومن بين هذه الأنواع، نوع صغير الحجم ولكن فوائده عديدة حتي أنه قد احتل المرتبة الأولى علي قائمة الحيوانات النافعة والمفيدة للانسان..



انه الماعز.. الماعز حيوان استأنسه الانسان منذ أكثر من ٩٠٠ سنة وهو من الحيوانات التي بإمكانها العيش في أي بيئة سواء أكانت بيئة زراعية أو صحيرية أو جبلية فهو حيوان شديد معني أنه يمكنه العيش علي القليل من الغذاء، وهو يمد الانسان باللبن واللحم والجلود.. ويتميز لبن الماعز بصغر كراته الدهنية بالنسبة للبن البقر مما يجعله أسهل في عملية الهضم أما لحمه المسمي بالنيفة فيعتبر من الأكلات الشعبية والمعروفة في مصر واليونان وإيطاليا والبحر الكاريبي وأمريكا اللاتينية والعديد من بلدان آسيا وأفريقيا.

الماعر أنواع منها البري الذي يعيش في المناطق



الصخرية والجبلية، وذكر الماعز البري تتميز بقرونها الطويلة كما أن هناك البعض منها يتميز بلحية صغيرة أسمل ذقنها، أما النوع الأليف كالماعز النوبي والذي نراه كثيرا في الريف المصري وفي أسواق الخراف وفي الأحياء الشعبية وفي مناطق تجمع البدو فينتج كمية كبيرة من اللبن واللحوم والجلود كل عام. أما ماعز الأنجورا ومامز الكشمير فهي ماعز تتميز بصوف طويل وكثيف يغطي جسمها.. وعن أغرب أنواع الماعز فهو الماعز القزمي الذي يعيش في الكاميرون وهو يساعد علي تآكل التربة كما أن صفر حجمه الشديد يمكنه من تسلق الأشجار لتناول غذائه من أوراقها ولكنه لا يتركها إلا بعد أن يجردها من أوراقها تماما!



رحلة فضائية



السنة الضوئية

هي المسافة التي يقطعها النور بسرعة ٢٩٩ ٧٩٢ ٤٥٨ كيلومتر بالثانية واستعمل هذا المقياس لأول مرة في سنة ١٨٨٨ م

كوكب بلوتو

هو أبعد كواكب المجموعة الشمسية عن الشمس ويبعد بلوتو ونبتون الكوكبين الوحيديين اللذين لا يستطيع أحد رؤيتهما من الأرض بالعين المجردة أي دون تليسكوب والمسافة التي يبعدها بلوتو عن الشمس أكبر ٣٩ مرة من المسافة التي يبعدها كوكبنا عنها. ويستمر بلوتو داخل مدار نبتون لمدة تصل إلى نحو عشرين سنة وهو الأمر الذي يحدث مرة كل ٢٤٨ سنة.

الشمالية، القبة السماوية الجنوبية، وتوضيح الظواهر المصاحبة لحركة الشمس النهارية مثل الفجر والعسق والشرق، وكذلك إبراز الصور الملكية للنجوم، وإمكان استخدام النواحي العلمية والمكرية والثقافية وعرض برامج للفضاء من طريق جهاز عرض الأفلام، والمواد العلمية لتتيح لطالب الكلية الحربية دراسة جميع الظواهر الملكية نظريا وعمليا والتعرف على الاتجاهات الأصلية، وتعيين محل الملاحظة البحرية لحركة كوكب الأرض بشكل يحقق واقعية في التدريب، والدراسة العلمية لسطح الشمس وتأثيرها على المجالات المغناطيسية وزيادة القدرة التخيلية للطلبة وتوضيح درجة إضاءة القمر.



حدث في مصر .. القبة السماوية

في إطار اهتمام القوات المسلحة بالفرد المقاتل وربطه بكل التطورات العصرية والبدء في دراسة علوم الفضاء وعلوم الفلك لخدمة جميع الأغراض المدنية والعسكرية تم إنشاء قبة سماوية متطورة بالكلية الحربية تعد الأحدث على مستوى العالم، وهي مماثلة لما هو موجود ومنفذ في اليابان، ولكنها تتميز عنها باعتبارها الأحدث، وأيضا لأنها القبة السماوية الأولى الوحيدة على مستوى العالم، والتي تجمع بين جهاز عارض النجوم والكواكب وجهاز العرض السينمائي الجسم ٧٠ مم

والحركة الظاهرية للأجرام السماوية، وتوضيح القمر في وضعه الأعلى طبقا لتوقيت العرض، وإبراز مدار الشمس الظاهري بين البروج مقسم ومدج، والاتجاهات الأصلية وإبراز المجموعات النجمية لكل من القبة السماوية

بالمجموعة الشمسية في أماكنها الحقيقية طبقا لتوقيت عرضها وعرض الشمس في مكانها الحقيقي طبقا لتوقيت العرض، وكذلك شرح وتوضيح الحركة الظاهرية السنوية للشمس في دائرة البروج، وتوضيح ظاهرتي الكسوف والخسوف

داخل قبة واحدة، وهذا الجهاز مائل بزاوية ميل ٢٥ درجة على الأرض ويقطر ١٨ مترا ومتعددة الأغراض ومكونات القبة تتيح دراسة ما لا يقل عن ١٠ آلاف نجم في أماكنها الحقيقية، وبنقة عالية وطبقا لأحجامها الفعلية، وعرض الكواكب الخاصة

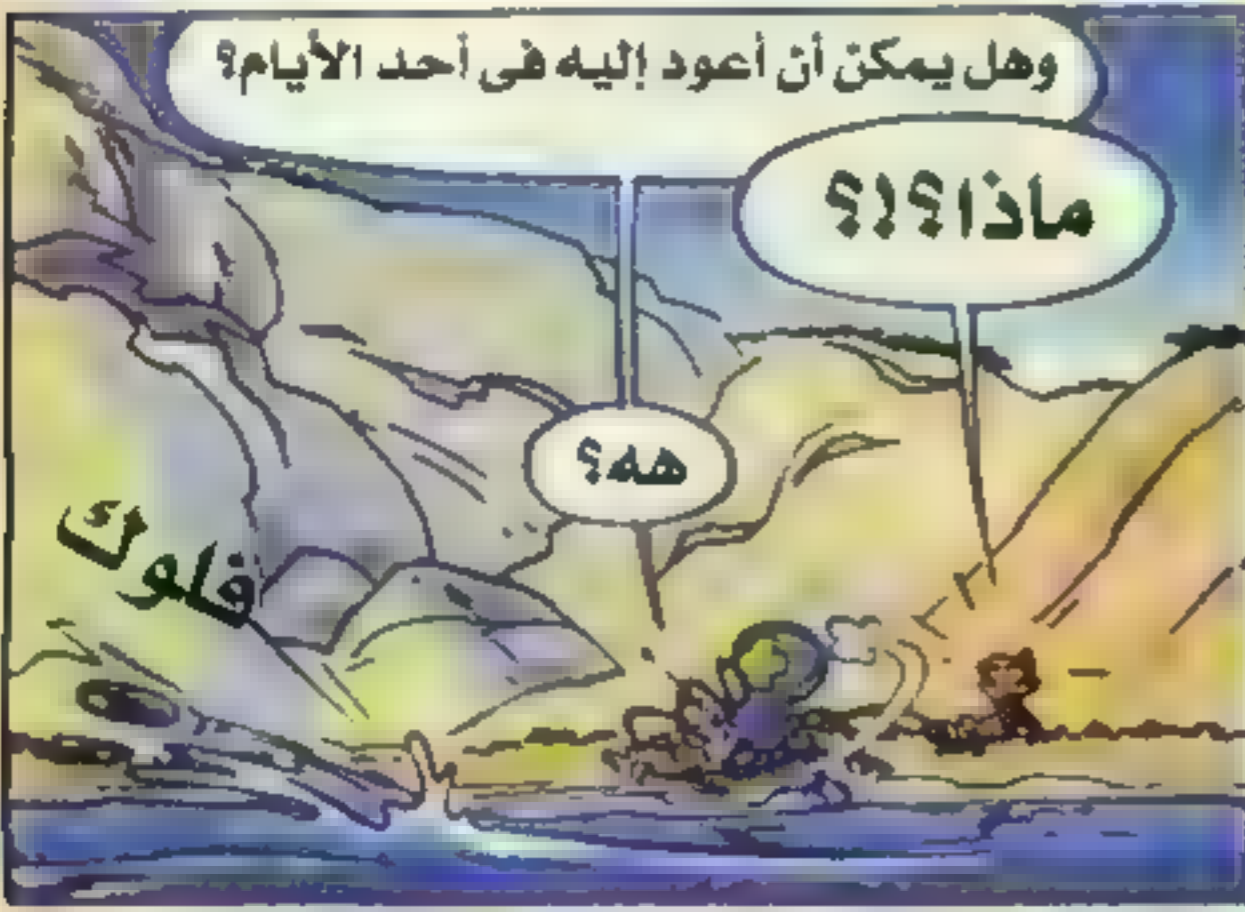
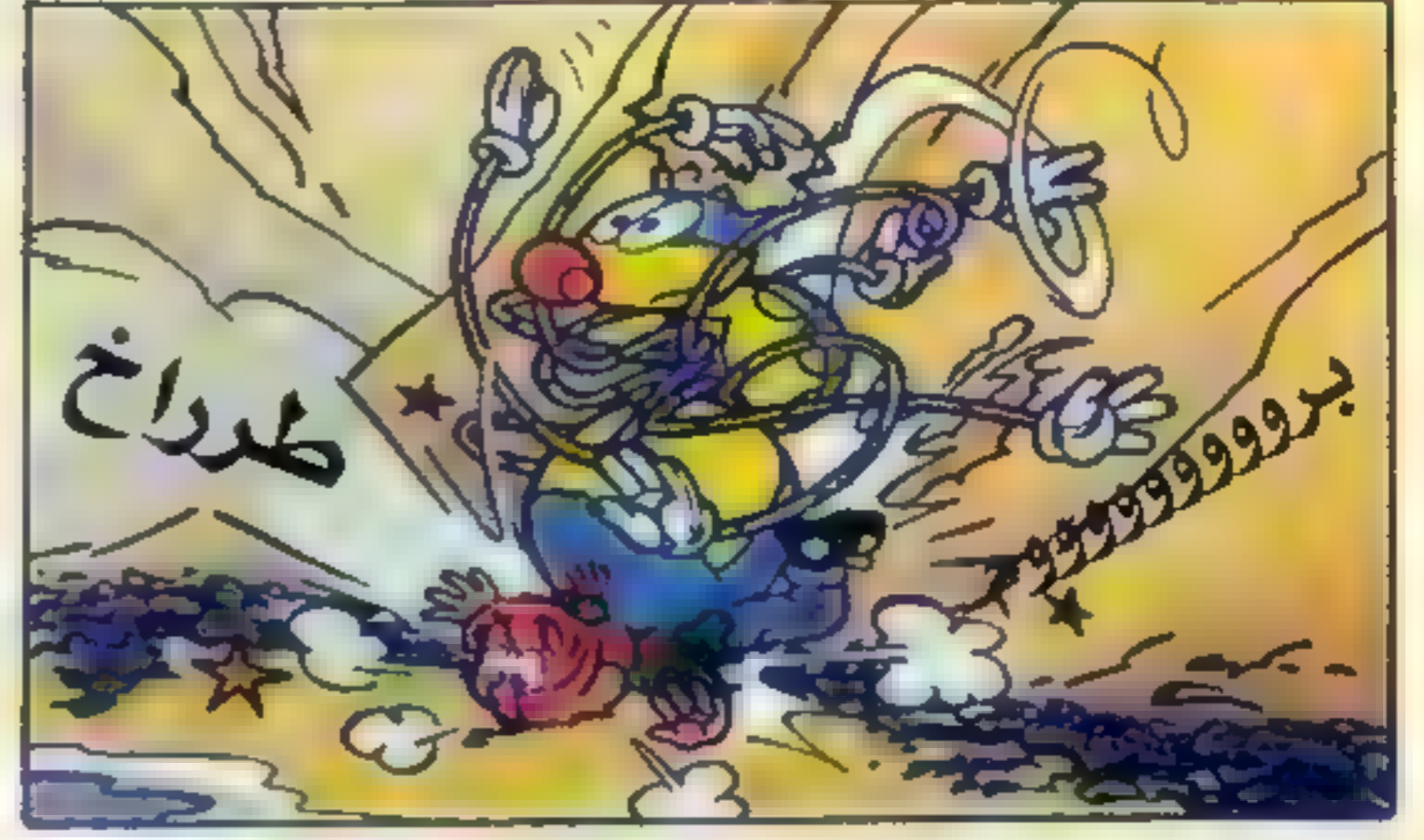


دينا وعنكب



ذهب ابن الصياد المتهم بالصيد بدون رخصة، إلى منزل دينا وعنكب وحاول أن يعتدي عليهما لأنهما أغرقا مركب والده وأبلغا عنه البوليس. ولكن دينا أفهمته أن والده هو الذي بدأ وأقام ياغراق مركبهما في يوم العاصفة. وفي اليوم التالي أخبرهم المنتج أن المعدات الجديدة ستصل بعد عدة أيام فقررت دينا وعنكب الإستمتاع بأوقاتها حتى بدء التصوير..

ملخص ما سبق

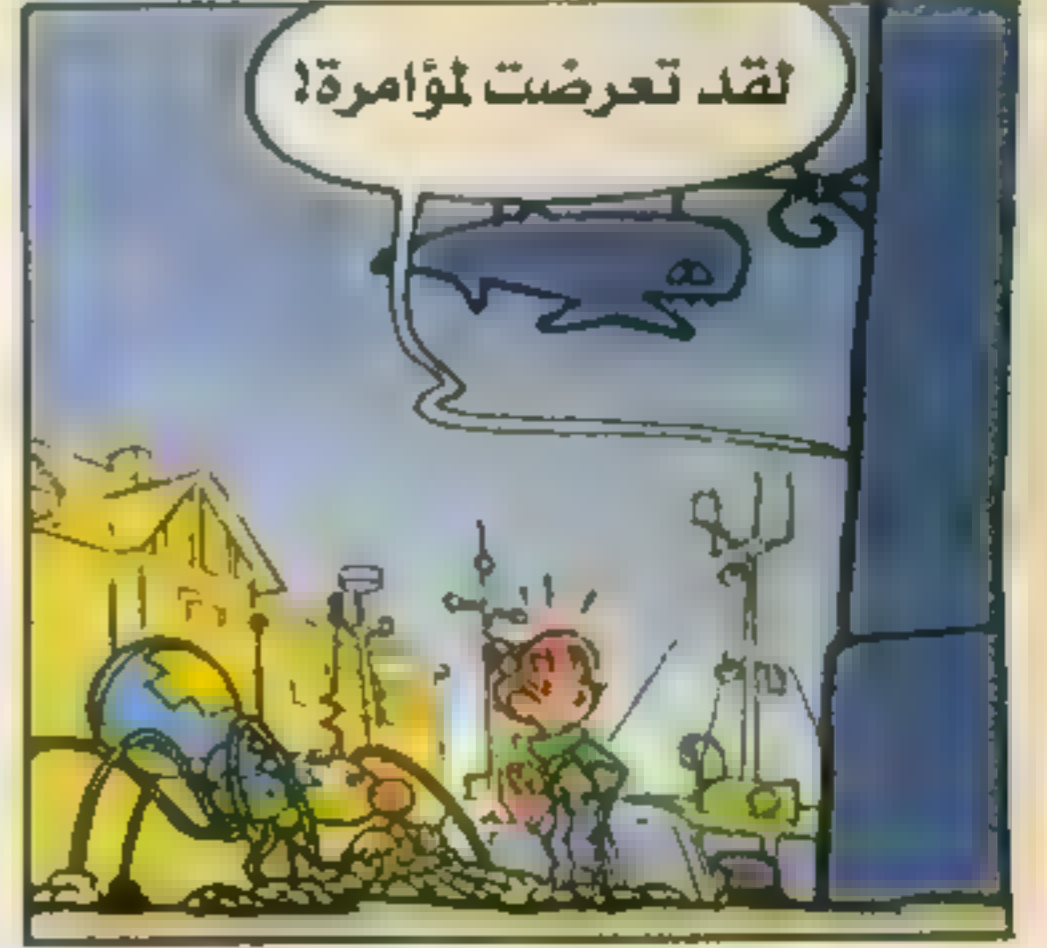
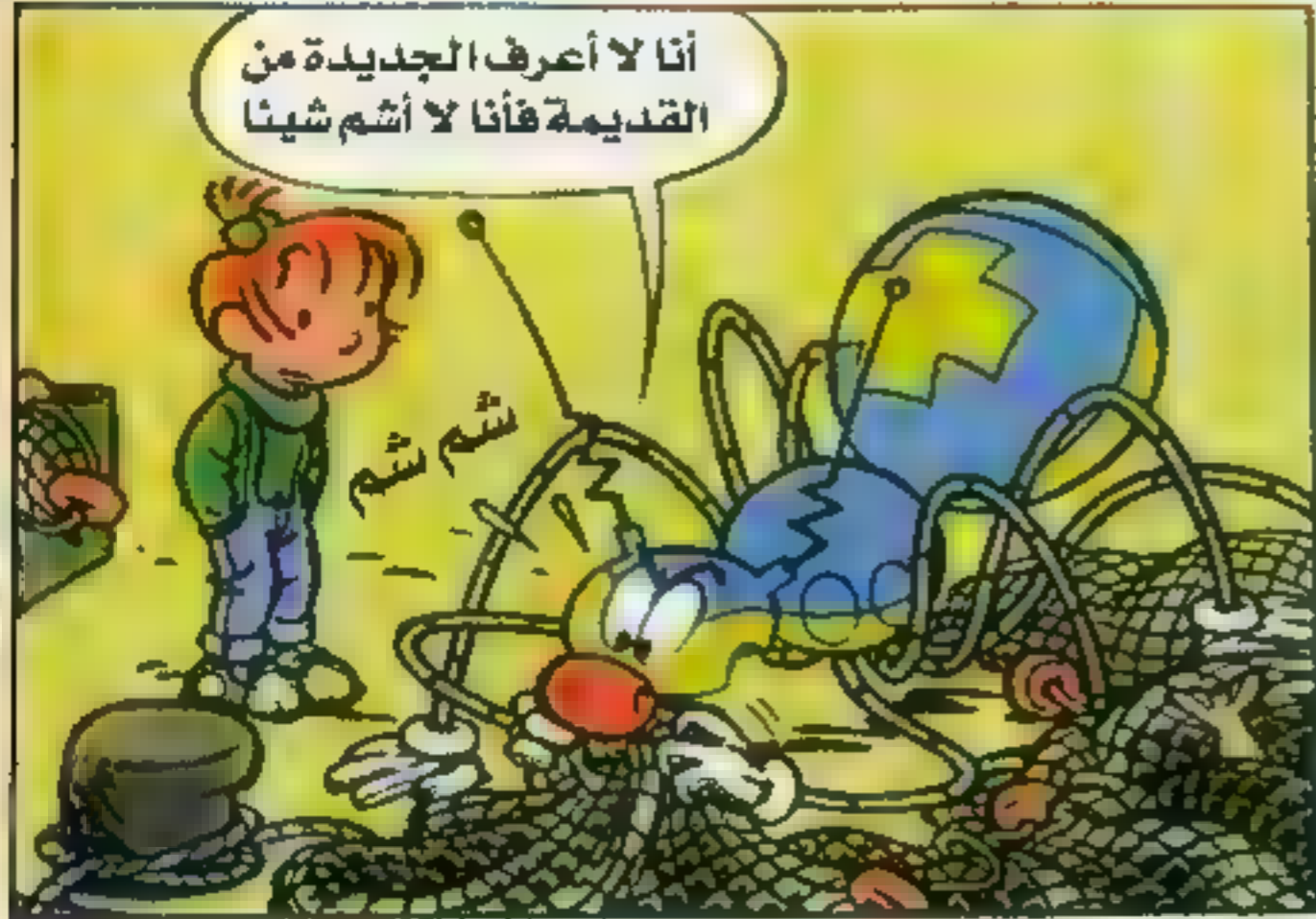




في أسواق
البستار



دينا و علال

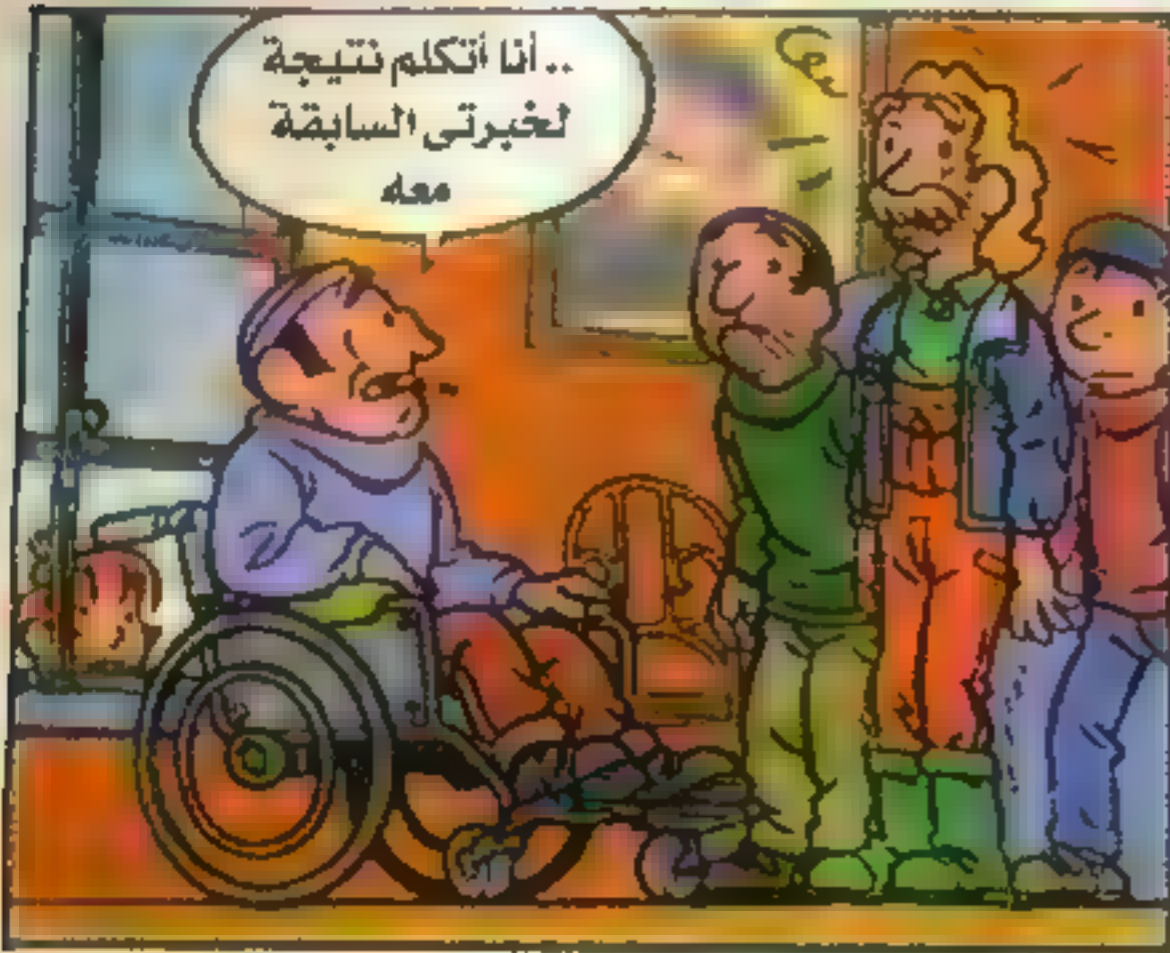




في أسواق
الببغاء

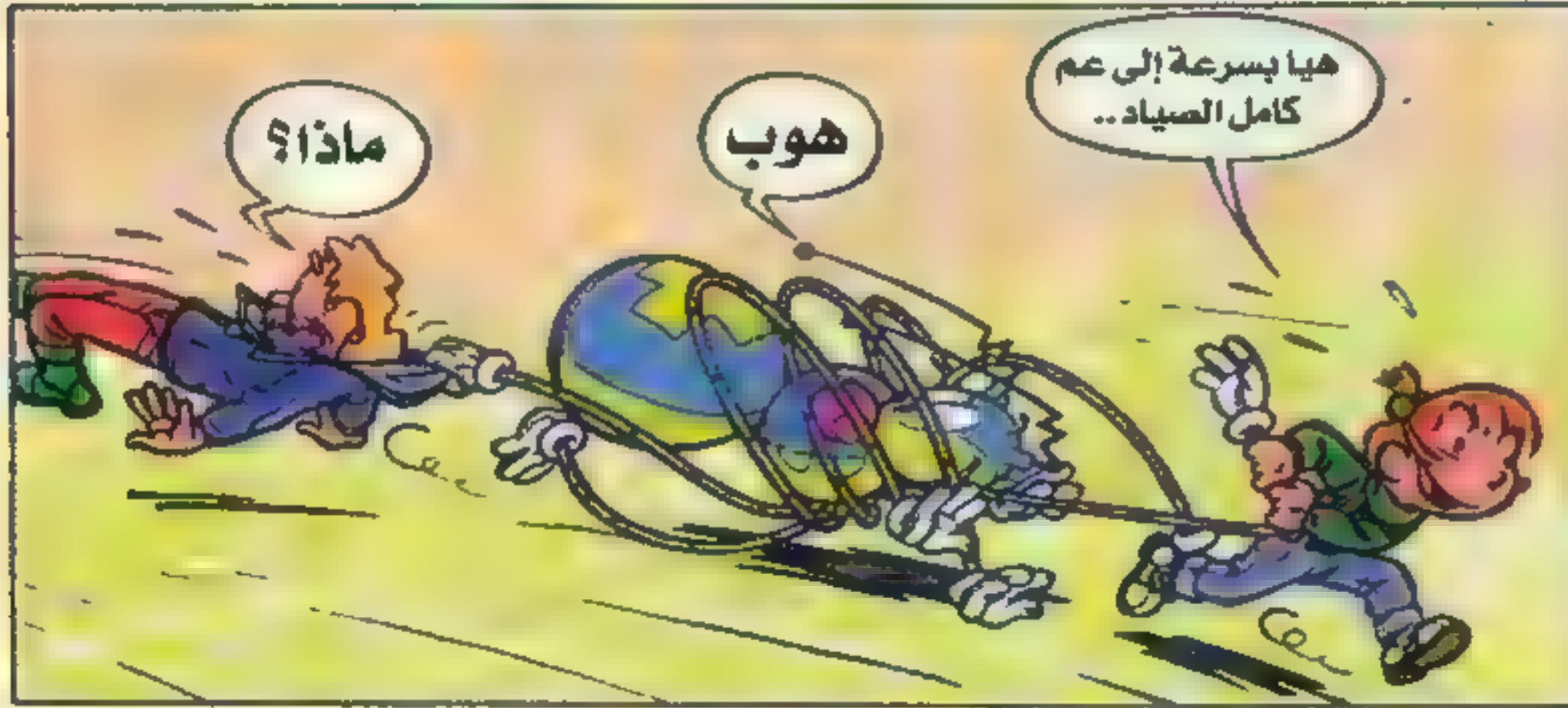


دينا و علال





دينا و علال





حوارات بلبل



كاميرا رقمية جديدة

قدمت سوني اليابانية كاميرا رقمية جديدة تمتاز بصغر وزنها البالغ ٨٧ جرام وعلى الرغم من ذلك قدرتها الفائقة. وسوف تطرح سوني الكاميرا الجديدة في ثلاث ألوان أزرق، وردي وقصبي وسوف يبلغ ثمنها حوالي ٢٠٨ دولار.

كتاتيب للكمبيوتر

تجربة رائدة نفذتها محافظة الوادي الجديد فقد تقرر إنشاء كتاتيب للكمبيوتر بجميع قرى المحافظة لتدريب النشء والشباب على علوم الحاسب الآلي واستخدام الأجهزة الحديثة في الإدارة لأعباء بناء الثروة البشرية وتحديث العقول لمواكبة ثورة المعلومات الحديثة.

مهرجان الكوميديا

في مدينة مونتريال بكندا اقيم المهرجان السنوي رقم ٢٠ للكوميديا والصحك الذي يشارك فيه عدد كبير من التوائم من جميع أنحاء العالم. وبلغ عددهم هذا العام ٢٠٠٠ توائم متشابهين تماما شاركوا في المهرجان.

إطلاق اسم سوزان مبارك على أكبر ميدان بالمنيا

تقرر إطلاق اسم السيدة سوزان مبارك على أكبر وأحدث ميادين مدينة المنيا.. وافق المجلس الشعبي المحلي للمحافظة برئاسة د. بهاء فكرى وحضور المحافظ حسن حميدة ورؤساء المراكز على هذه التسمية وبإجماع أعضاء المجلس، تفسيرا واعتزازا بما تقوم به حرم رئيس الجمهورية من خدمات اجتماعية كبيرة لسائر أبناء مصر، وكذلك أبناء محافظة المنيا، حيث موطنها الأصلي. ويقع هذا الميدان على كورنيش النيل وأمام الكوبرى الذى يربط مدينة المنيا بالشرق، عابرا النيل، كما يرتبط الميدان من الناحية الغربية بكوبرى محمد بدوى الذى يجرى انشاؤه حاليا ليربط الميدان وكوبرى النيل بالطريق الزراعى القاهرة. أسوان عبر قرعة الإبراهيمية وخط السكك الحديدية. كما يطل الميدان على مستشفى الجامعة الذى يقع جنوب المدينة وكذلك مركز الأورام الذى أقيم تحت رعاية السيدة سوزان مبارك. كما يربط الميدان جنوب وشمال مدينة المنيا.

عدسات لاصقة تستمر ٥ سنوات!!

استكر علماء استراليون نوعا جديدا من العدسات اللاصقة التى تبقى بالعين ٥ سنوات كاملة دون الحاجة لتزويدها قال الباحثون أن هذه العدسات شبه الدائمة مصممة لتزرع فى عدسة العين وهي الجزء الأمامى من العين، ويمكن للأشخاص المصابين بقصر أو طول النظر استخدامها. أشاروا الى أن هذه التقنية المدهشة للعدسات تتضمن مواد تشجع نسيج العين على النمو عبر سطحها، فتجعلها جزءا من القرنية.. متوهين لامكانية إزالتها ووضع عدسات جديدة مكانها حال تغيير درجات البصير. أكدوا أن ثلثى سكان العالم يحتاجون الى نوع ما لتصحيح البصر وفي هذه التقنية حل دائم وغير مكلف لاضطرابات العين

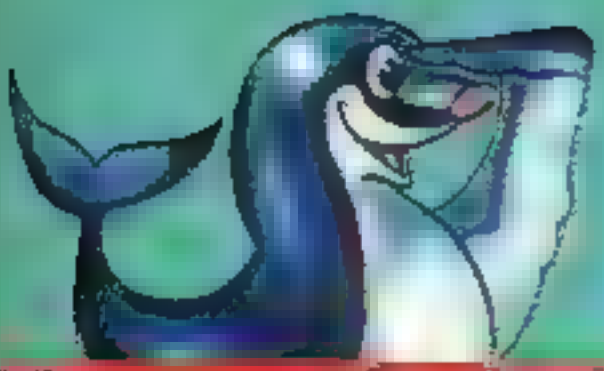
أكبر قفل

أكبر قفل تم صنعه حتى الآن سوف يتم استخدامه فى الهند لكى يكون على أبواب أحد المعابد الهندوسية. ويبلغ وزن هذا القفل حوالى ٥٠ كجم وأبعاده ٦٠ × ٣٠ سم

منظر رياضى رائع

المشاركون فى المرحلة الثالثة من سباق توردي فرانس ال ٨٩ أثناء مرورهم بأحد الطرق التى احتوتها المزارع من كل جانب وقد وقف هذا الطفل مشاركا إياهم ولو حتى بالمشاهدة.





حبوب انسولين بدلا من الحقن

أعلن باحثون أمريكيون أن الطب سيتمكن قريباً من استحداث أساليب تساعد مرضى داء السكري على بلع أو استنشاق الأنسولين بعيداً عن الحقن التي ستصبح من محفزات الماضي، وأوضحت دراسات قدمت في اجتماع لجمعية السكري الأمريكية بسان فرانسيسكو أن بدائل عديدة للحصول على الأنسولين قد أحرزت نجاحاً مبكراً. وتشمل هذه البدائل أقراصاً ويخاخ الفم وأنواعاً مختلفة من الأنسولين تؤخذ بالاستنشاق ولكن كل هذه الأدوية مازال أمامها عدة سنوات على الأقل قبل أن تطرح في الأسواق.

التدليك للتخلص من آلام الرقبة

تعتبر آلام الرقبة من الأمراض الشائعة التي تؤثر في النشاطات اليومية وتسبب اضطرابات النوم، وهي دراسة جديدة هولندية اكتشف الباحثون الهولنديون أن التدليك مثل أكثر الطرق فعالية وأفضلها علاجاً.

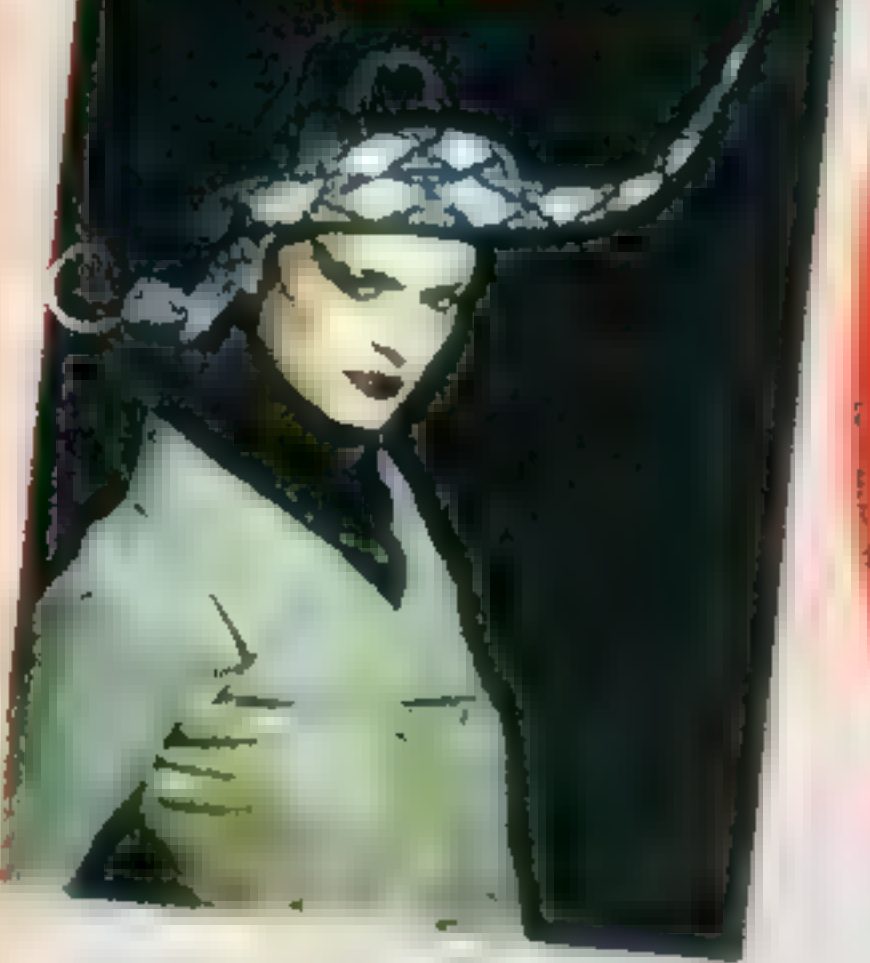
لوح ترحلق فائق السرعة

تم تطوير اسكوتر وتزويده بعجلة أمامية ذات قطر أكبر، ولا يتطلب دفع الاسكوتر بالقدم الاخر لتسييره واسرعه بالدفع لانه يسير بسرعة وليس مطلوباً ان تصع قدمك على الأرض حيث ان هذا الاسكوتر تم تزويده برافعة تشبه ماكينة الخياطة القديمة وبإضافة هذه الحركة الميكانيكية يتم دفع الحنزيز الموجود أسفل اللوح ليقوم بتحريك لعجلة الخلفية عن طريق تروس



تقاليع الموضة

موديلات غريبة قدمها مصمم الأزياء الفرنسي العالمي كريستيان لاكروا، لجموعة خريف وشتاء ٢٠٠٣/٢٠٠٢ وذلك ضمن عرض الأزياء الذي قدم مؤخراً في باريس.. فعلاً.. المنون أحياناً جنون !!



مسابقات وفاء النيل

تنظم جماعة تحوتى للدراسات المصرية «مهرجان وفاء النيل» خلال شهري أغسطس وسبتمبر من كل عام، ويهدف إلى تنمية وعي المصريين بشأن من ادق شئون حاضرتهم ومستقبلهم كما ترمي إلى اكتشاف وتنمية المواهب في صفوف اطفال مصر وهذا العام تقدم عدة مسابقات : المقال والشعر العامي، والقصص، الرسم والتصوير، مجلات الحائط، الرسم على الاسفلت وهذه هي شروط المسابقة :
١. لا يقل سن المتسابق عن ٦ سنوات، ولا يزيد عن ١٨ سنة
٢. سوف يقسم المتسابقون إلى ثلاث فئات (٦ / ١٠ / ١١ / ١٤ / ١٨)
٣. تدور الأعمال المقدمة حول نهر النيل وأهميته في حياة المصريين، وحول ما يمر به من منبة إلى مصبه من غابات وبلاد
٤. آخر موعد لتقديم الأعمال هو ٢٠٠٢/٨/١٠
و تقدم الأعمال بأحدى الطريقتين الآتيتين:
أ. إلى الجهة التي ينتمى إليها المتسابق والتي يوجد بها الاعلان (النوادي، الصيفية، المراكز الثقافية، الخ)
ب. إلى جماعة تحوتى للدراسات المصرية باليد او بالبريد العادى او البريد الإلكتروني او بالفاكس على العنوان ١٠ ش محمد اقبال، ثوران، الاسكندرية.
وتشمل الجوائز : تنظم رحله للفائزين إلى احد مشروعات الرى الكبرى على نهر النيل مثل مشروع توشكى و اشترك في احدى محلات الاطمال او مجلات الشباب و ميداليات تذكارية وشهادات تقدير وهدايا تذكارية و تنظيم رحلة مجانية لمدة يوم واحد إلى متاحف القاهرة (المتحف المصرى، المتحف القبطى، المتحف الاسلامى)

الآثار المصرية بموسكو

شهد معرض «السبيل نحو الحلود» بموسكو إقبالاً جماهيرياً شديداً واهتماماً كبيراً من وسائل الاعلام والصحافة الروسية، ويضم الفى قطعة أثرية مصرية تمثل جميع العصور المصرية القديمة تشمل توابيت وموميאות ونماثيل وأوراق بردي

هجوم الرجل القرد! عداء البحر

أصاب حالة من الذعر عثر العلماء على بقايا سكان مدينة هندية، بعد أن أكد البعض أنهم تعرضوا لهجمات خلال الليل من كائن غريب يشبه القرد.. وأوضح متحدث باسم الشرطة أن هناك شائعات تتردد حول مخلوق غريب يهاجم المواطنين الذين ينامون فوق أسطح المنازل ليلاً.. فوق سطح الماء..



جورنال بيلي



بطل ويمبلدون الـ ٤٧

الاسترالي دليتون هيوت، يقبل كأس ويمبلدون للعام ٢٠٠٢، البطولة رقم ٤٧، والتي اختتمت في أوائل يوليو وذلك بعد تغلبه. بجدارة على الأرجنتيني «ديفيد نابانديان» ٢/٦، ١/٦، ٣/٦، ويصبح خامس أصغر لاعب يفوز بهذه البطولة ويؤكد جدارته بأن يكون اللاعب رقم ١ على مستوى العالم



الخيمة العجيبة

قام أحد المركز البحثية بتصميم خيمة متطورة يمكن مواءمتها مع أي عدد من الناس حيث يمكنها أن تتسع لأربعة أفراد أو عشرين أو حتى مائة فرد.. وكما يوضح أحد الخبراء فإن الوحدة الرئيسية للخيمة تسع لعشرة أفراد إلا أنه يمكن توصيلها بوحدات مشابهة لتتسع لأي عدد من الأفراد، ولقد روعي عند تصميم هذا النموذج أن تتواءم وتندمج الخيمات فيما بينها بحيث يمكن التعامل معها كهيكل واحد، كما تم تزويدها بفتحات تهوية ونوافذ وأبواب.

رفيق البحار

نجح أحد المراكز البحثية اليابانية في تصميم ساعة متطورة للسباحين والبحارة مزودة بتقنية نظم الخرائط الجغرافية بحيث يمكن تحديد الاتجاهات بدقة شديدة، إلى جانب أن وزنها لا يتعدى ٧٥ جراماً، كما أنها مزودة - إلى جانب جميع إمكانيات الساعة الرقمية - بجهاز لقياس الضغط وترمومتر وبوصلة وجهاز لقياس المسافة الطولية من سطح البحر، وهذه الساعة مزودة أيضاً بجهاز كمبيوتر

الضحك علاج نفسي!

أظهرت دراسة ماليزية أن الضحك ربما يكون علاجاً جيداً للطلاب الذين يعانون من ضغوط نفسية. وقد خضع ٣٠ طالباً لتجربة الضحك حيث طلب منهم أخذ نفس عميق وتدريب أنفسهم على الضحك لفرفة ما إذا ان الضغط النفسي الذين يعانون منه يمكن السيطرة عليه بشكل أفضل واتضح أن المشاركين سجلوا نتائج ايجابية وتحسنت شهيتهم وأصبحوا ينامون ويذاكرون جيداً أيضاً

العصافير وذوي الاحتياجات الخاصة

أصدر المركز القومي لثقافة الطفل مجموعة كتب سلسلة العصافير التي ايدعها معاقون اعاقات مختلفة حيث رسموا وكتبوا كتبهم بأنفسهم، وقد اقيمت في كل من القاهرة والاسكندرية ورشتى عمل لاعمال هؤلاء الاطفال وقد لاقت هذه الكتب اهتماماً كبيراً من الاوساط المصرية والعربية والعالمية، وقد اعيد طبعها (طبعة ثانية) بالاشتراك مع المجلس المصري لكتب الاطفال (الايبي) الذي ترأسه السيدة الفاضلة سوزان مبارك وطبع هذه الكتب قد جاء تعبيراً عن اهتمام مصر بالاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة واحترام مشاعرهم واحلامهم وافكارهم وابداعاتهم. كما انه يتم عن مظهر حضاري وانساني مشرف. الكتب تحمل اسماء «يوميات رامي ونور. تعريد الالوان والخطوط انا واسرتي. صور وحكايات. وقام برسمها وتحريرها الاطفال داليا أحمد حلمي ومي جمال عبدالناصر من القاهرة ورامي حسين ونور الدين حسين من الاسكندرية بالإضافة الى مجموعة من اطفال مدرسة الامل للتربية السمعية



تخليداً لذكراهم

تخليداً لذكرى رجال الاطفاء الذين لقوا حتفهم في حادث ١١ سبتمبر سوف يتم توزيع نتائج للعام ٢٠٠٣ وهي تحمل بعض صور خاصة لهم على أن تكون حصيلة البيع مخصصة لصندوق تعليم وسائل الأمان لرجال الإطفاء.

دراجة سريعة للتغلب على أزمات المرور

قام أحد المصممين ببريطانيا بتطوير تصميم الدراجة بحيث تصبح بثلاث عجلات وذات مواصفات خاصة، وستحقق سرعات تصل إلى ٦٥ كم في الساعة، كما إنها تعد وسيلة نقل مبتكرة يتم تشغيلها بالحركة العضلية، ويستخدم هذا التريسل كل ذو المقعد الواحد أكبر عدد من عضلات الجسم حيث يجلس السائق على مقعد مرفوع وهو شبه مستقل، إلى جانب ذلك فإن توجيهه سهل للغاية، فالراكب يميل بجسمه فقط، ولأن المقعد متصل بالعجلة الأمامية فإن التريسل يتتبع حركات الجسم، كما أن وجود ٣ عجلات يجعل التريسل شديد الثبات ويجنب السائق احتمالات السقوط على الأرض.

إعرف بلدك

تنظم مديرية ثقافة القاهرة لرواد قصور وبيوت الثقافة والحدائق الثقافية برنامجاً ثقافياً وترفيهياً بعنوان: «اعرف بلدك» يتضمن زيارة مركز سوزان مبارك الاستكشافي ومكتبة مبارك وبانوراما أكتوبر والحديقة الدولية واليابانية والأهرامات وقلعة صلاح الدين ومتاحف محمد ناجي وطله حسين وأحمد شوقي والمتحف الحربي والقبلي. وذلك يأتي في إطار المساهمة في تعريف الجمهور بالمواقع الثقافية وتشجيعاً للمتميزين في الأنشطة الثقافية الفنية.. وسوف يتم تنفيذ ذلك مجاناً.

الحوت القاتل

سوف تقوم الحكومة الأمريكية بدفع ما يقرب من نصف مليون دولار أي حوالي إثنان ونصف مليون جنيه وذلك من أجل إجراء بعض التجارب العلمية على هذا الحوت من نوع «الحوت القاتل» وذلك لمعرفة المزيد عن ظروف حياته وعاداته والأماكن التي يفضل التواجد فيها





حوريات بلبل



أطفال مصر باليابان

بينالي كاناوا الدولي الثاني عشر باليابان يدعو أطفال العالم للمشاركة في مسابقته التي يقوم بالتحكيم فيها لجنة متخصصة ويتم دعوة الضالزين لزيارة محافظة كاناوا باليابان.. ترسل الأعمال إلى مقر المركز القومي ثقافة الطفل بمدينة القننون بالهرم في موعد أقصاه أول شهر سبتمبر القادم.. المسابقة مفتوحة للأطفال من سن ٤ إلى ١٥ سنة ولكل طفل الاشتراك بلوحة واحدة في أي موضوع يختاره.



من دراسات العلماء

من أجل دراسة هذا النوع من الفراشات عكف العلماء على بناء جهاز محاكي للطيران ووضعها بداخلها وذلك طمعا منهم في معرفة كيفية طيرانها لمسافات طويلة وذلك بالاستعانة ببوصلة داخلية زودها بها الخالق عز وجل. وبالرغم من رقة هذه الفراشة الا انها تقطع رحلة هجرة في كل خريف تقدر بحوالي ٣٥٠٠ كم. فعلا عظيمة هي أعمال الله.

خوذة للتهوية

توصل أحد المصممين الفرنسيين لإضافة نظام تهوية لخوذة سائقي الدراجات البخارية، هذا الابتكار سيخفف من المتاعب التي يواجهها السائقون نتيجة ارتدائهم الخوذ لفترات طويلة، حيث يمر الهواء لداخل الخوذة عبر فتحات صغيرة أعلى الخوذة وسعياً لمضاعفة حركة الهواء فإن هناك فتحات أصغر بمؤخرة الخوذة لتسريب الهواء وإيجاد تيار مستمر، هذا الأمر سيؤدي إلى تجنب العرق أو نمو البكتيريا أو الطفيليات، إلى جانب ذلك فإن الخوذة خفيفة الوزن يمكن غسلها وتتكون من ثلاث طبقات من المواد الواقية المضادة للارتطام ذات كشافات متفاوتة مما يرفع من درجات الأمان للسائقين، أما عن سعر الخوذة الجديد فيصل إلى نحو ٥٦٠ يورو.

جهود الانقاذ على قدم وساق

إحدى فرق الانقاذ تجوب الشوارع. وقد أصبحت جداول وأنهار صغيرة في محاولة منها لاختلاء أكبر عدد ممكن من السكان وذلك قبيل ان يضرب الأعصار تشاتان، مدينة «أوجاكي» اليابانية

مسابقة التفوق البرلماني

من أهم المناسبات القومية التي نظمتها وزارة الشباب خلال شهر يوليو ٢٠٠٢ الاحتفال باليوبيل الذهبي لثورة ٢٣ يوليو المجيدة وذلك من خلال عروض فنية (أوبريتات مسرحية- شعر وزجل- رسوم أطفال- غناء- موسيقى) في جميع المحافظات وعلى المستوى القومي. في رايك ما أهم الانجازات العظيمة التي حققتها ثورة يوليو مؤيداً رايك بالدلائل: اكتب رايك بخط يدك وعليها اسمك ثلاثياً وعنوانك ورقم تليفونك وارسلها إلى: بالفاكس: ٣٤٦٧٣٦٧ بالبريد: مجموع وزارة الشباب ش ٢٦ يوليو (امام نادي الزمالك- ميت عقبة بالقاهرة الادارة المركزية للطلائع- الدور ١٣) (مسابقة التفوق البرلماني) لتدخل السحب على ٣ جوائز قدرها ٥٠٠ جنيه وشهادة تقدير: بريد برلمات الطلائع: هل شاركت في أنشطة نوادي الطلائع؟ هل تحب أن تشارك في برلمات الطلائع؟ هل لديك سؤال أو استفسار عن أي موضوع برلماني أو ثقافي في مصر أو العالم؟ أرسل سؤالك بخط يدك على نفس العنوان السابق.

متحف للفن الاسلامي بالقلمة

للاستفادة من الاقبال السياحي على منطقة القلمة قررت هيئة الآثار إنشاء متحف للفن الاسلامي بدار الوثائق القديمة بالقلمة يتناول تاريخ الحضارة الاسلامية على مدى ١٤ قرناً وأكد د. رفعت عبدالعظيم مدير عام متحف الفن الاسلامي بباب الخلق ان المتحف الجديد سيكون تابعاً للمتحف المقام بباب الخلق حالياً وستكون معروضات المتحف الجديد ذات طابع جمالي جذاب أما المتحف الأصلي فستأخذ مقنياته الطابع الأكاديمي الذي يؤرخ لتاريخ الفن الاسلامي.



من الصناعات اليدوية

في فيتنام تتنامي صناعة اغطية المصابيح المعروفة باسم «الشابوه» من اخصان واقرع البامبو. وترى هنا أحد الأفراد الذين ينتمون لعائلة قد تخصصت في مثل هذه الصناعة وهو يقوم بوضع الانتاج في الشمس لكي يتم تجفيفه..

التوعية بمخاطر تسوس الأسنان

تحت شعار «نحو الأفضل لصحة فم الطفل المصري» اقيم المؤتمر العلمي بكلية طب الأسنان بالأسكندرية و اوصى بضرورة نظافة الأسنان للوقاية من التسوس ورعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتوعية ذويهم بكيفية الوقاية والعلاج لأمراض الفم والأسنان. كما اوصى باستخدام الفلورين بالطرق المناسبة كمادة أساسية للوقاية من الاصابة بتسوس الأسنان

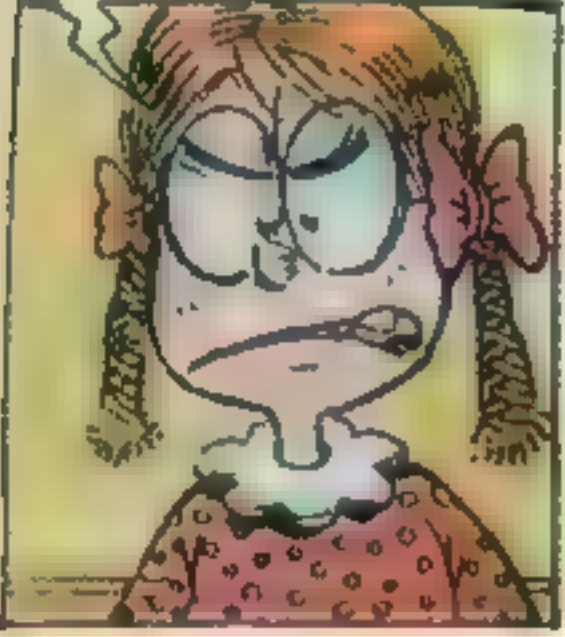




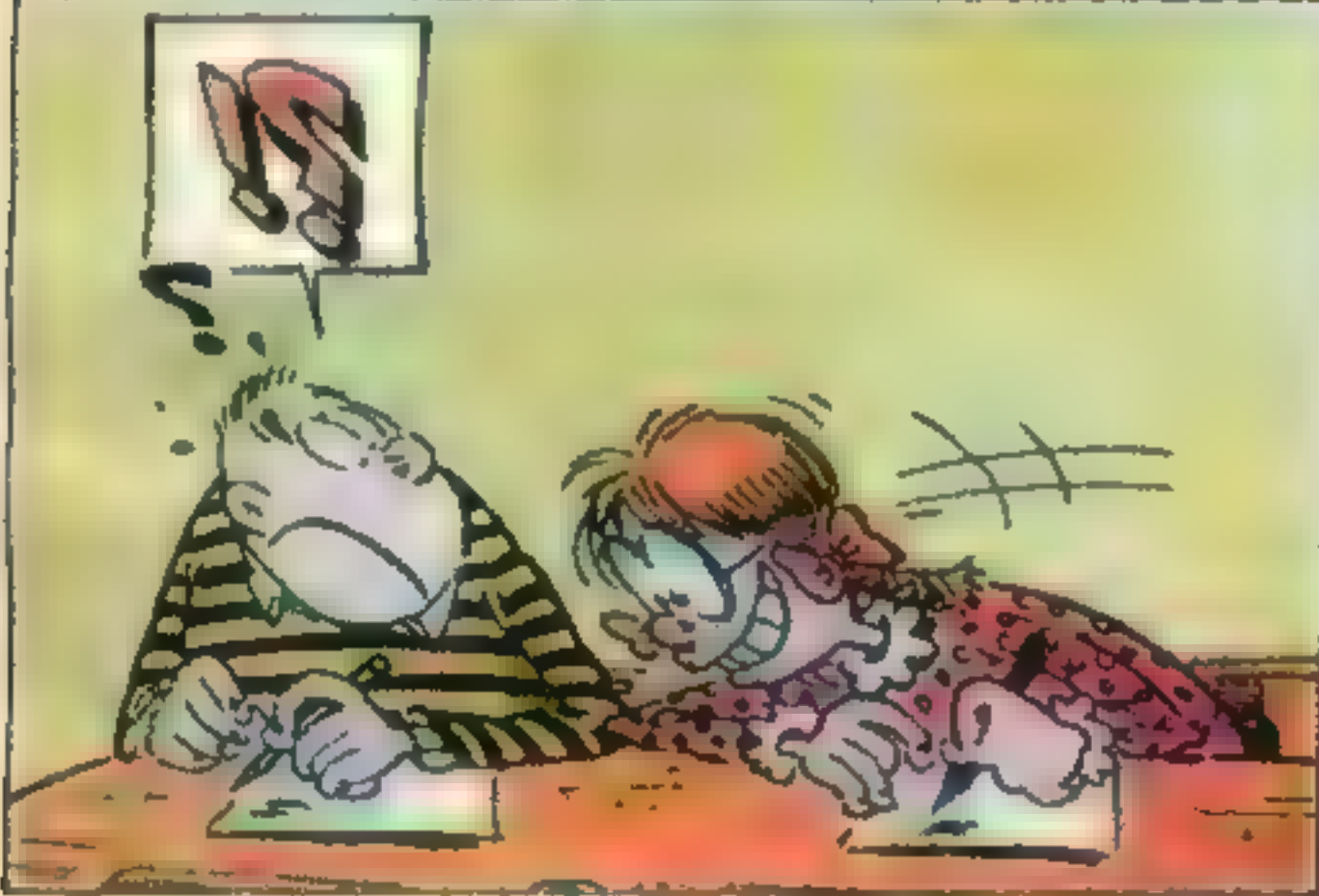
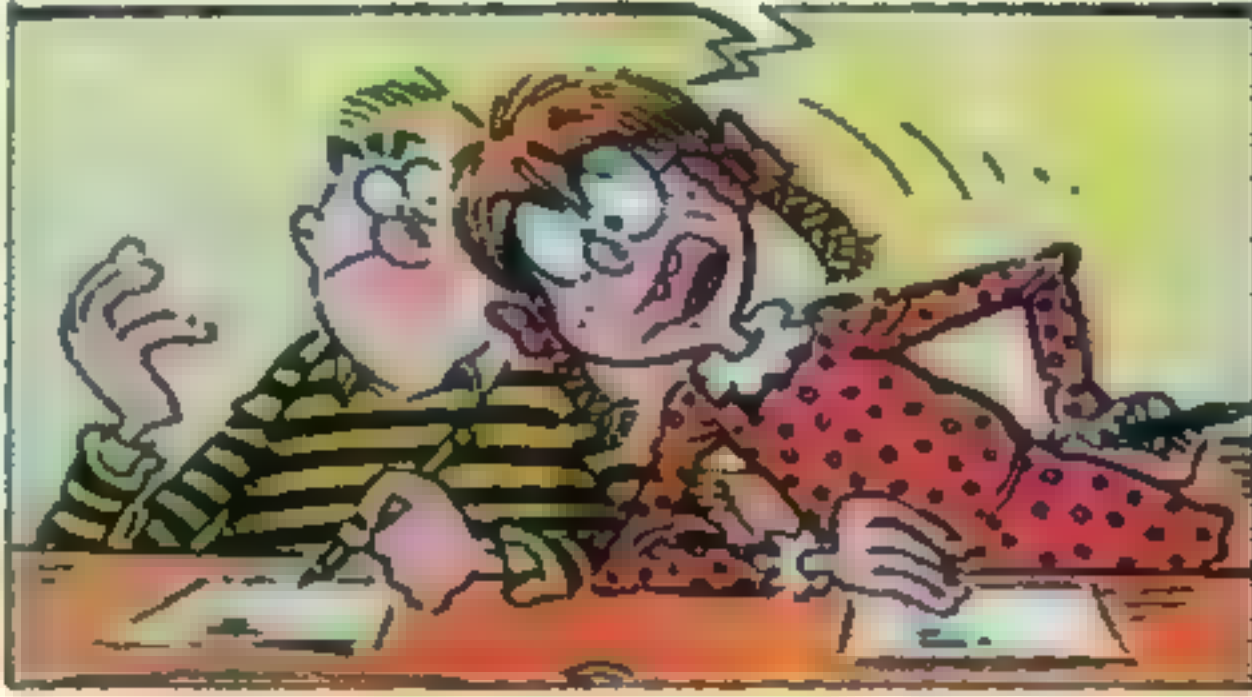
شكلي ونسبة



بالرغم من أنني تلميذة شاطرة ومجتهدة وداثما أحصل على الترتيب الأول في جميع الامتحانات...



من الغريب أن شكل بالرغم من أنه بليد وغشاش له معجبين كثيرين من قراء المجلة وأنا لا أحد يهتم بي..



لا بد أن أفكر في شيء يجعل لي معجبين مثل شكل بالضبط.. وجدتتها.. ساكون غشاشة وبليدة



ولكنها لم تكن تساعدني! لقد كانت تغش مني!..

أنا سعيد جدا لأنك تحاولين مساعدة شكل في حل بعض الأسئلة الصعبة بالنسبة له.. انك تستحقين ١٠ على ١٠ في السلوك



نبيهة!

يبدو أن خطتي نجحت



لن أنسي لك هذا المقلب السخيف يا نبيهة!!!

مسكين شكل راح ضحية سمعته السيئة في الفصل!



أسكت أيها الولد المشاغب! كيف تجرؤ علي اتهام نبيهة بهذه التهمة الباطلة؟.. أنت معاقب بكتابة ١٠٠ سطر



أخني الصغيرة



اطهي نفسك قوارب البطاطس الممتوجة



أخني

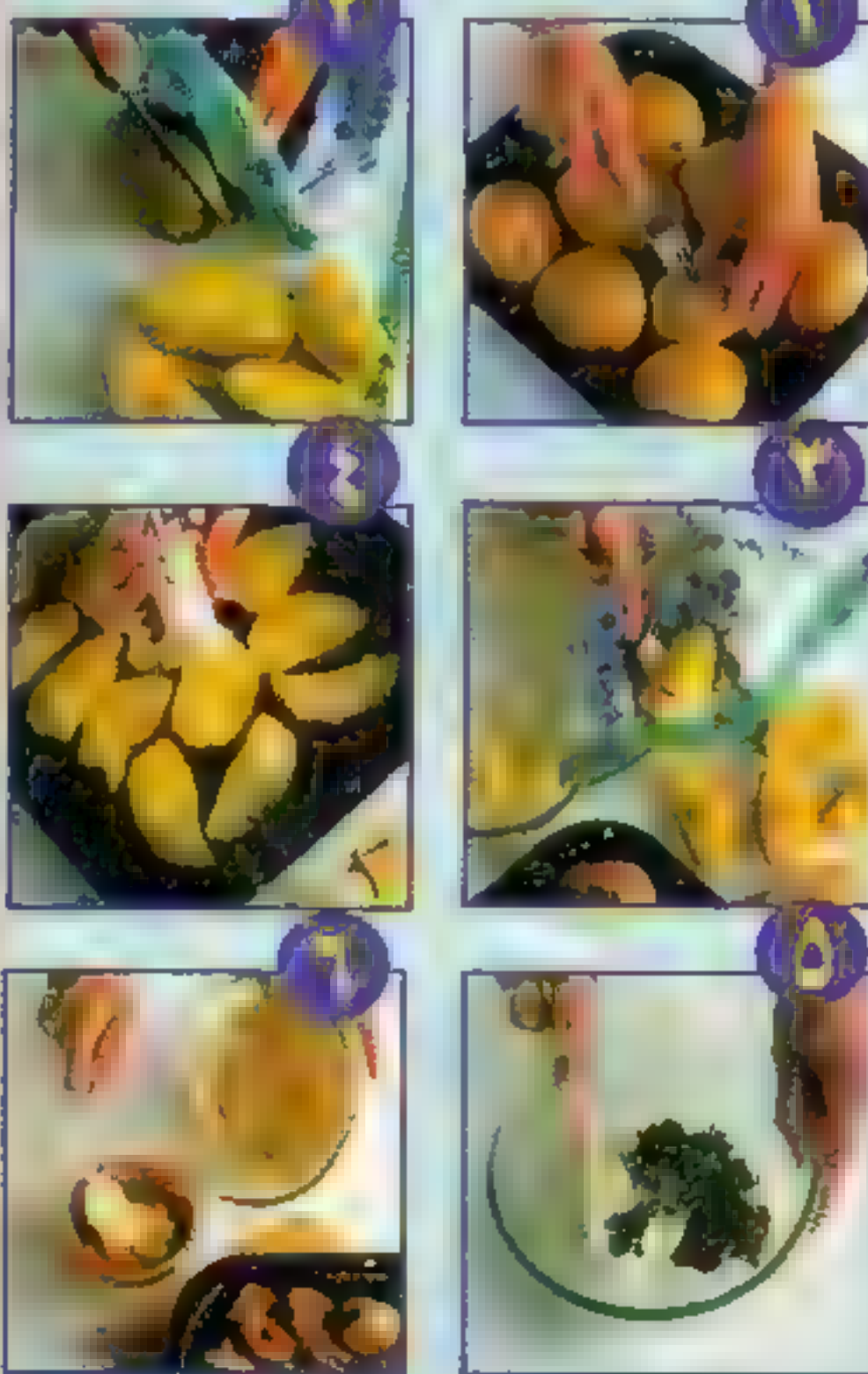
مرحبا بكم، وبأحوتكم...
منفذ وصلتنا حطافات
كثيرة تطلب معرفة
المزيد، والمزيد من
الاسماء ومعانيها، فان
لغتنا العربية ثرية،
وجميلة، وهانحن نقدم
لكم جميعا اليوم،
مجموعة جديدة من
الاسماء ومعانيها،
وسوف تعجبكم.
• طيب: وهي جمع طيب،
وهي الرائحة الطيبة.
• زكية: معناها الطيبة، او
الدكية.

• ربا: المرتوية (أي التي
ارتوت بالماء) أو الريح
الطيبة
• هاشم: هو الكاسر أو
حلاب اللبن الحاذق.
• صبرى: من فعل صبر،
أي تجلد
• قدرى: من القدر.
• مكرم: هو الكريم.
• سمر: هو الحديث في
الليل، أو هو ظل القمر.
• طيبة: من الحلاوة، أو
الحسن، أو رقة القلب.
• عنبر: نوع من الطيب
• نواف: المرتفع . أو
العالى، أو المتفوق.
• عياش: هو بائع العيش
(أي الخبز) أو الطويل
العمر.
• مبروك: هو المبارك أو
الذي يملك بركة.
والى لقاء جديد،
واسماء جديدة فى
المرات القادمة.

هذا النوع من البطاطس المشوية اللذيذة ويفتح الشهية،
ويقدم مع صلصة تقديم اللينة، وذات مذاق مميز.
المقادير المطلوبة: (لثعلى ٣٢ قطعة)
• ٨ ثمرات بطاطس كبيرة، معسولة جيدا.
• ٢.٢ ملاعق كبيرة زيت، ٦ ملاعق
كبيرة مايونيز، • ملعقتان لبن زبادى سادة
طبيعى، • ملعقة كاري • ملح ناعم.
• ملعقتان كزبرة خضراء طازجة مقطعة.

طريقة اعداد الطبق:

١- ابدئي بأن تقومي بتسخين فرن
البوتاجاز. ضعي البطاطس فى صينية فرن،
واغرسى بالشوكه على جسم كل ثمرة
بطاطس عدة مرات متجاورة، بطول الثمرة،
ثم ضعي الصينية فى الفرن لمدة ٤٥ دقيقة، أو
الى أن يلين قوام البطاطس، واخرجيها من
الفرن، واطريها حتى تهدأ حرارتها قليلا.
٢- اقطعي كل ثمرة بطاطس الى أربعة.
٣- انزعى من منتصف كل ربع ثمرة
بطاطس جزء (حوالى) الثلث بالسكين، أو
بالمعلقة.



طريقة عمل تورتة النسكافيه

المقادير:

٢/١ كوب نسكافيه - ٢ كوب دقيق
كوب - سكر - ٩ بيضات - كريمة - كوب سمن
٢/١ ملعقة بيكنج بودر - ٤/١ كيلو كريم شانتيه
٤/١ كيلو شيكولاته خام

الطريقة:

نحضر اناء ونكسر ٩ بيضات ثم السكر ونضربهم حتى
يهيش البيض ثم الدقيق ثم البيكنج بودر ونضربهم
ثم نحضر صينية وندهنها سمنه ثم نصنع فيها
الخليط وتدخلها الفرن لمدة ٢٥ - ٢٠ دقيقة ونخرجها
لتبرد ثم نضع الكريم شانتيه مع النسكافيه ونقلب
ونضعه على الخليط ويتم تزيينها حسب الذوق

عمل الصديقة / أميرة أحمد فتحي / ١١ سنة - الجيزة



رسم:
عبد الشافي سيد

إعداد:
ليلى أمين

شاطرة جدا فى المطبخ

مع حلول اجازة الصيف، تزيد فرصتك لى تساعد
والدتك فى أعمال المنزل، وخصوصا فى شئون المطبخ.
لكن قد تقابلك بعض المشاكل الصعبة أثناء مساعدتك
فى اعداد الطعام فى المطبخ.
• اذا ما انسكب بعض من الصلصة أو الدهون داخل فرن
البوتاجاز أثناء طهى الطعام، وأدى الى انبعاث الدخان
من داخل الفرن، هاسرعى بإغلاق شعله الفرن، وافتحي
الفرن على الفور، وعندما يهدأ قليلا، صبى كمية من
الملح الخشن على السطح الذى به المادة الدهنية
المسكوبة بشرط أن يكون الفرن مازال محتفظا بحرارته
وبعد أن تمر دقيقة واحدة كاملة، قومى بمسح الملح،
وذلك بأن تستخدمى فوطه من الورق، أو قطعة مناسبة
من القماش الفطنى، أو اسفحة نظيفة وغير مبتلة.
وبذلك، يظل الفرن نظيفا دائما، ولا تبقى به أى
رواسب دهنية سوداء، يصعب التغلب عليها،
وارالتها.

آخر لحظة



السات.. السات.. أشك الكائنات

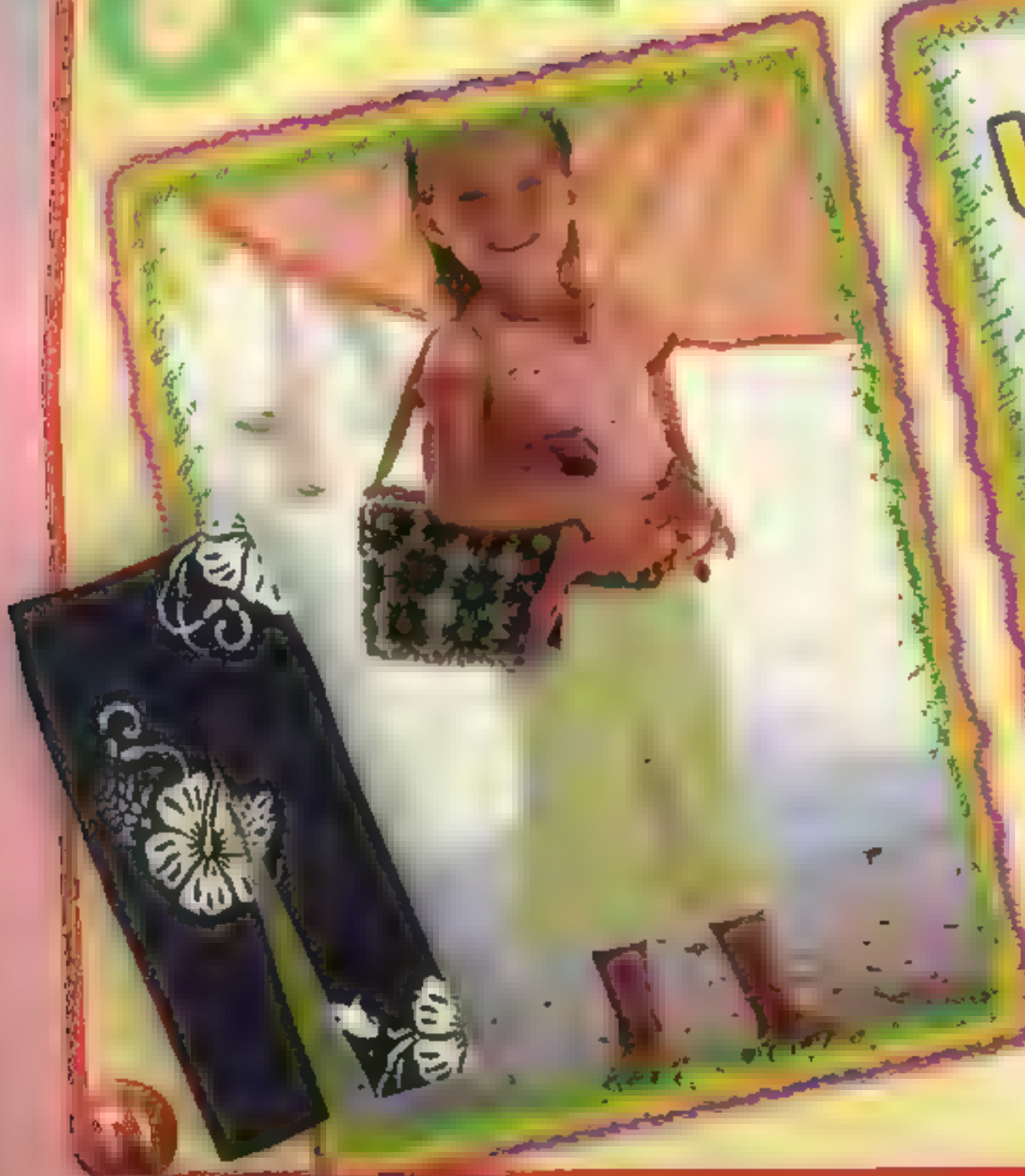


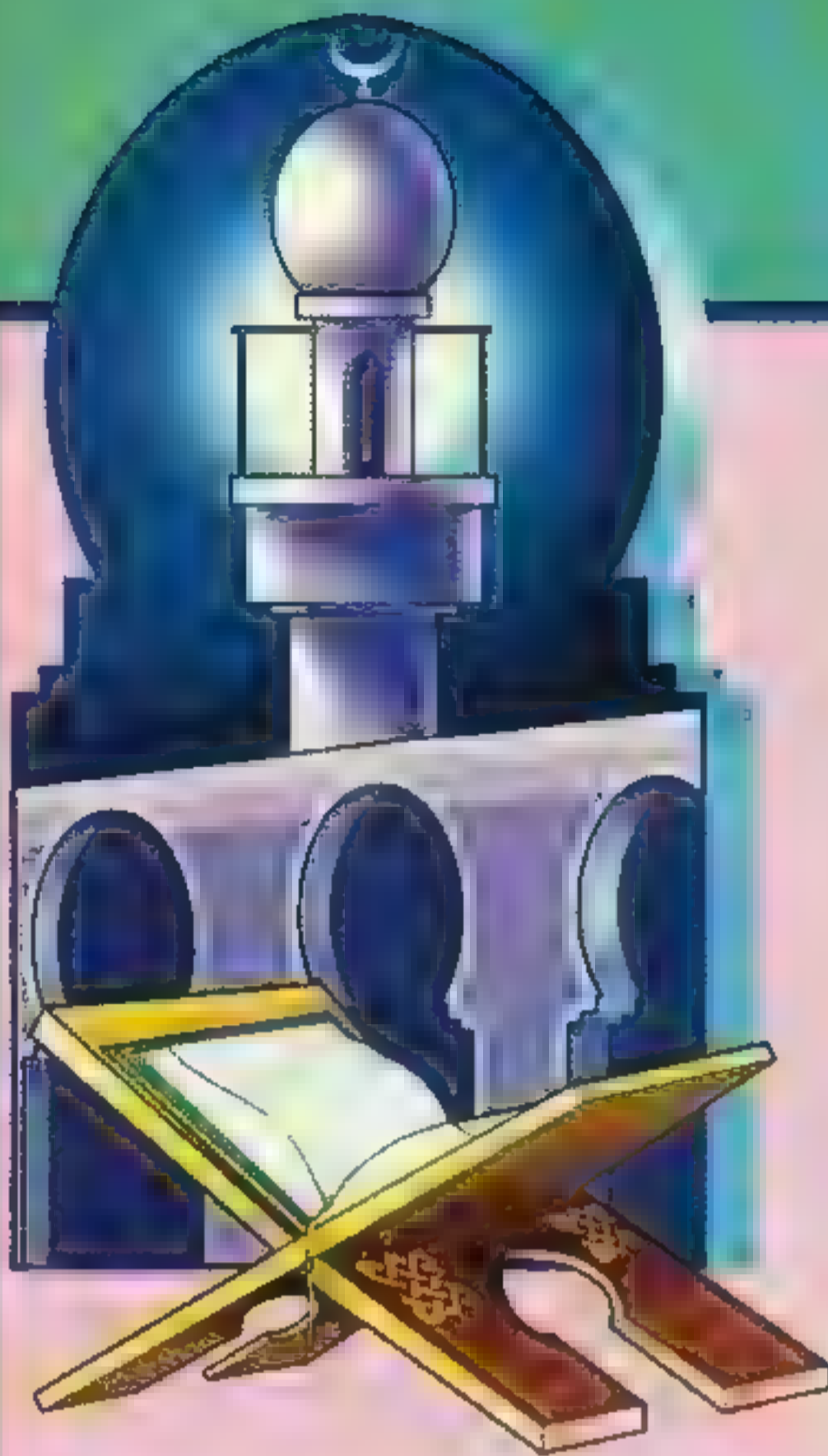
فصل الصيف ونزهاته الكثيرة التي نقوم بها في النادي
والحدائق أو شاطئ البحر يتطلب ملابس بسيطة ومريحة
تساعد على الانطلاق وسهولة الحركة والبنطلون والتي
شيرت من انسب الازياء للصباح والمساء مع مراعاة تناسق
الالوان واختيار اكسسوار بسيط لتكتمل اناقتك.

إحنا كبار



بعيدا عن الملابس المنقوشة والكرانيش المتعددة، ظهرت
ملابس البنات الصغيرات هذا الموسم بسيطة وأنيقة ومثلها
مثل ملابس الكبار تماما مع مراعاة الالوان الزاهية المشرقة
لإضفاء المزيد من البراءة والاناقة على شقيقتك الصغيرة.





ما يقال عند الكرب والهم والحزن

عن عبد الله بن مسعود قال عن النبي ﷺ قال : ما أصاب عبدا هم ولا حزن فقال : اللهم إني عبدك وابن عبدك وابن أمتك - ناصيتي بيدك - ماض في حكمك ، عدل في قضاؤك أسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك .. أو أنزلته في كتابك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك . أن تجعل القرآن ربيع قلبي - ونور بصري - وجلاء حزني - وذهب همي - إلا أذهب الله همه وحزنه - وأبدله مكانه فرجا . . لذا عليك أخی المسلم أن تلجأ إلى الله سبحانه وتعالى وتتقرب إليه كي يعفو عنك الصديقة / مروة إبراهيم الشيخ - الشهداء / المتوفية

قال الله تعالى في كتابة العزيز " وأنتمو الحج والعمرة لله " والعمرة في اللغة معناها الزيارة ، مأخوذة من العمارة التي هي ضد الخراب ، أما معناها شرعا فهي زيارة بيت الله الحرام على وجه مخصوص تقرباً لله تعالى ، وقد ثبت أن الرسول اعتمر أربع مرات وكلها كانت في شهر ذي القعدة ، وأعمال العمرة لا تستغرق بعد أن يصل المسلم إلى مكة محرماً سوى بضع ساعات ، لأنها طواف بالكعبة ٧ مرات ، ثم سعى بين الصفا والمروة ٧ مرات ثم الحلق أو التقصير ، وحكم العمرة عند الأئمة الأربعة فيرى الشافعية والحنابلة أنها فرض عين في العمر مرة واحدة ، أما الأحناف والمالكية فيرون أن العمرة سنة مؤكدة وليست فرضاً لقوله ﷺ الحج مكتوب والعمرة تطوع ، صدق رسول الله ﷺ .

الصديقة / هبة الله محمد علي مدينة نصر - القاهرة

حديث شريف

عن خالد بن الوليد قال : جاء أعرابي إلى رسول الله فسأله عما يعنيه في الدنيا والآخرة . قال : أريد أن أكون أعلم الناس . قال ﷺ : اتق الله تكن أعلم الناس . قال : إن أحشر يوم القيامة في النور قال ﷺ : لا تغفل أحد تحشر في النور . قال : أريد أن أكون أغنى الناس . قال ﷺ : كن قانعاً تكن أغنى الناس . قال : أحب أن يوسع الله علي في الرزق قال ﷺ : دم على الطهارة يوسع عليك . قال : أحب أن أكون أقوى الناس . قال ﷺ : توكل على الله تكن أقوى الناس . قال أحب أن أكون من المطيعين . قال ﷺ : لا فرأض الله تكون منهم . قال أحب أن تقل ذنوبي فقال ﷺ : أكثر من الاستغفار تقل ذنوبك . قال أحب أن أكون خير الناس . فقال ﷺ : كن نافعاً للناس تكن خيراً

الصديقة / شيماء قرشي نصارى قنا

من أخلاق المسلم (الأمانة)

الأمانة كلمة واسعة الدلالة، وهي ترمز إلى معان شتى، وهي معان كلها تتفق في شعور المرء بمسئوليته في كل أمر يسند إليه، وإدراكه بأنه مسئول أمام ربه. فمن أنس رضي الله عنه قال: ما خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا قال: لا إيمان لمن لا أمانة له، ولا دين لمن لا عهد له. ومن معاني الأمانة أيضاً، وضع كل شيء في المكان الجدير به، واللائق له، وألا يسند الأمر إلا لمستحقه، لأنه إذا ضاعت الأمانة، لحثت الكارثة وانهارت الأمة من الأساس، فقد جاء رجل يسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: متى تقوم الساعة؟ فقال له: إذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة! فقال: وكيف إضاعتها؟ قال: إذا وسد الأمر لغير أهله فانتظر الساعة. ومن معاني الأمانة أن يحرص المرء على أداء واجبه كاملاً في العمل، وأن يسعى دائماً على إتقانه، وأن يكون الإنسان أميناً في رد الودائع التي يأتئنه الناس عليها، فقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم أحد الصحابة بأن يرد الودائع لأصحابها، رغم كل ما فعله المشركون به وبأصحابه. ولا يكون المسلم أميناً مع المسلمين فقط، بل ينبغي أن يكون أميناً حتى مع غير المسلمين وثنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة.

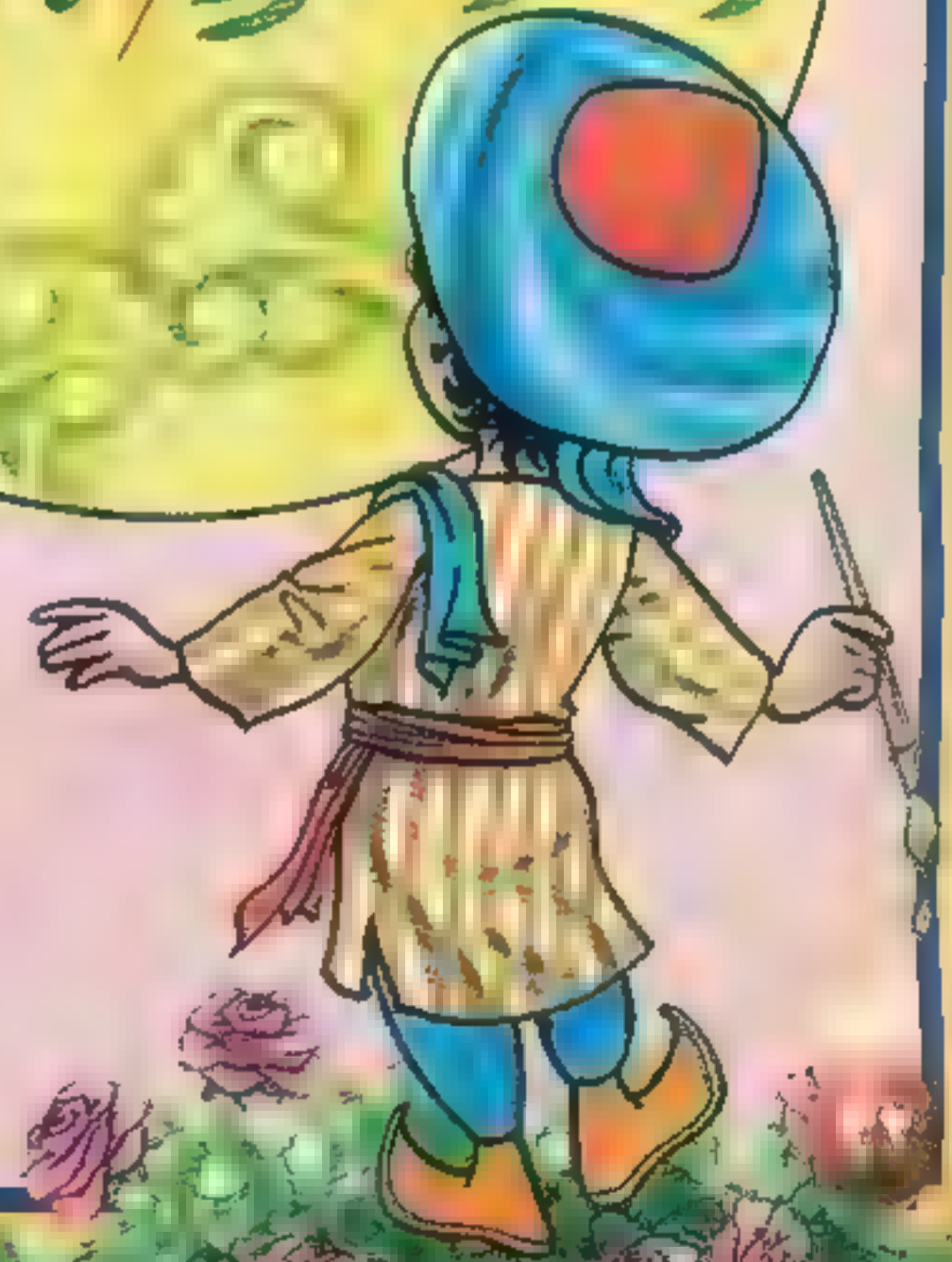
من دعاء النبي

ما يقال بعد الانتهاء من الصلاة

عن المغيرة بن شعبه رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، كان إذا فرغ من الصلاة وسلم قال: « لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير. اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا معطى لما منعت، ولا ينفع ذا الجند منك الجد. أي لا ينفع الغنى ماله عندك، بل النافع هو عنايتك به وعمله الصالح.

مع الساعة شين

كان الصحابي الجليل عمرو بن الجموح رجلاً أعرج شديد العرج، وكان له أربعة أبناء أشداء، يشهدون مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الغزوات، فلما كان يوم أحد أرادوا منعه حتى لا يشترك في المعركة، وقالوا: إن الله قد صدرك. فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال: إن بني يريدون أن يحبسوني عن هذا الوجه، والخروج معك فيه. فوالله إني لأرجو أن أطا بعرجتي هذه الجنة! فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أما أنت فقد صدرك الله فلا جهاد عليك. وقال لبنيه: ما عليكم ألا لاتمنعوه لعل الله أن يرزقه الشهادة، فخرج معه فقتل يوم أحد فمر عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: كأتى أنظر إليه يمشي برجليه هذه صحيحة في الجنة. فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بهما - أي به وابنه الذي قتل في نفس المعركة - فجعلوا في قبر واحد.





مخبرات ومعلومات





الحكمة لي



صديقي.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجاً في التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. إقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكلة حل.. فقط.. إفتح قلبك.. فقلبي مفتوح لك.. فبالشاركة تذوب المشاكل.. ومعايا صديقي ستجد نفسك تبسم للأزمات..

إعداد: هويدا حافظ

صديقتي:

هناك فرق كبير بين الثقة بالنفس والغرور، فالغرور هو التعالي على الآخرين أما الثقة بالنفس فتعني الثقة في قدراتك وتنميتها بشكل مستمر وانت تملكين هذه القدرات من تفسوق دراسي ورياضي وليس معنى الفشل في تحقيق مركز متقدم في الدراسة أو الرياضة أن تفقدي الثقة في قدراتك فالفشل يعقبه دائما نجاح اذا تسلحت بالارادة القوية والتفاؤل والايمان بقدراتك فبالخوف من الفشل يشل التفكير ويمنع الاقدام والتقدم وهو يبدأ قلقا يساور النفس ثم ترسخ جذوره في العقل الباطن فيمنعك عن عمل أي شيء ويبدأ بالفعل الفشل الحقيقي والرغبة في الهروب وعدم مواجهة أي شيء ولو بسيط، فتصبحين شخصية مترددة ضعيفة لا تستطيع أن تقوم بعمل جاد، فتوقضي يا صديقتي عن هذا الشعور وسيري إلى الأمام متفائلة بالغد المشرق وثقي في نفسك وفي قدراتك الكثيرة التي وهبك الله إياها واهتمي بمظهرك دون مبالغة فالبساطة هي الأناقة.

الثقة

أنا فتاة عمري ١٣ سنة مشكلتي كبيرة جدا ولا أجد لها حلا وهي عدم الثقة بالنفس فأنني لا أثق بنفسي نهائيا واعتبر الثقة بالنفس غرور فلا أثق بمدارتي مع انني والحمد لله متفوقة في دراستي كما انني أقوم أيضا بممارسة رياضة الكاراتيه كنت أحبها ولكنني الآن أريد عدم ممارستها لأنني لا أثق بمدى مستوى لعبي بها مع انني توصلت فيها لمرحلة انتقالية كبيرة في بطولة الجمهورية وهكذا أفقد الثقة في نفسي مع أنني فتاة متفائلة جدا وعندي روح رياضية ولكن مشكلتي كبيرة جدا فأنني حتى لا أثق بملايستي ومظهري ومدى تفوقي في الدراسة فأنني لا أثق بأي شيء حولي مع انني عندي ثقة بالله بأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا ولكنني لا أثق بنفسي ولا بمجهودي وأبكي دائما لأنني أعجز عن حل هذه المشكلة.

فأرجو الرد سريعا.

الصديقة: أ. ه. ب.



صديقي:

الأصدقاء يتفقون أحيانا ويختلفون أحيانا أخرى وأهم شيء هو أن تتعلم في الاختلاف مع الآخرين دون أن يؤدي ذلك إلى خصام ومصادمات عنيفة تجعل الأمور معقدة. وأول خطأ يا صديقي ارتكبته أنت وصديقك انكما استسلمتما للاندفاع والعصبية عقب خلافكما معا وتصرفتما بشكل غير لائق وأسرع كل منكما يحكي لأحد أفراده أسرته وضخم الأمور وبالطبع نقلتما الموضوع بانفعال شديد مما ترك أثرا عميقا في نفس جدتك ووالدته، وأعطيتما فرصة لبعض الحاقدين بتعميق حدة الخلاف واختراع أشياء لم تحدث، وأفضل شيء يا صديقي أن تتفقا أنت وصديقك معا على التعاون لأذية كل هذه الخلافات وتذهب معه إلى والدته وتعتذر لها عما بدر منك في منزله وتؤكد لها حرصك على صداقته، ثم يذهب هو بدوره معك إلى جدتك ويضعل مثلما فعلت وستجد أن المشكلة قد زالت فوراً وتعودان صديقان مرة أخرى على أسس مستينة وتتجنبان في المستقبل الأخطاء التي وقعتما فيها من قبل

أنا وصديقي



لدي مشكلة عويصة منذ فترة طويلة وأنا أخجل أن أحكيها وهي أنني منذ وقت يبلغ حوالي ٧ أشهر تشاجرت مع صديق لي في منزله مع العلم بأنه أصغر مني بحوالي ٣ سنوات فكانت لدي عنده بعض الأشياء فطلبتها منه وأخذتها وفوجئت به يقول لي لا تكلمني في التلفون مرة أخرى وبمعنى أصبح طردني ثم تحاصمتا فحكيت هذا لجدتي لأنه يسكن معها في العمارة فطلبت مني ألا أكلمه ثانية، إلى أن قالت لي والدته أن صديق آخر لنا يقول له أنني أشتمه فقلت لها أنني لم أفعل ذلك، وأكدت هذا لصديقي الذي تشاجر معه فصديقني وقال لي أنه سيفعل ذلك وسيجعل أمه تصالحنا ولكن لم يحدث شيئا حتى الآن، فماذا أفعل؟ هل أهاج جدتي وأصالحه أم أسمع كلامها وأظل على خصامي له مع العلم أننا نريد أن نتصالح أنا وصديقي.

الصديق: ع. ف. أ.

ردود خاصة

صليقتي: ن. م. ح.

إن سلوك شقيقك يرجع إلى تدليل والديك له في الصغر بصورة مبالغ فيها مما جعله يتمادي أكثر فأكثر حتى قلت رمامه وهذا يتطلب وقمة صارمة وحارمة من جانب والديك وخاصة والدك ولا ترضخوا له في طلباته، وإذا وجد انكم تقصون وقفة جادة معه سيتراجع بالتأكيد عن تصرفاته الغريبة شيئا فشيئا

الي صديق أدهم صاحب مشكلة «العناد»..

أرجو توضيح مشكلتك بصورة أوضح حتى أستطيع حلها معك وإذا أردت أن يكون ذلك في ردود خاصة فأرسل إلى مرة أخرى وشرح مشكلتك بالتفصيل وسأرد عليك فور وصول خطابك يا صديقي.

شاركوا أصدقاؤكم

صديقي.. صديقتي.. كل منا قد يكون قد مر بمشكلة مشابهة لأحدى مشاكل الأصدقاء المطروحة للنقاش في باب «إفتح لي قلبك» فإذا كان لديكم حلولاً مختلفة من وجهة نظركم فأرسلوا لنا بها لتنتشرها لكم في زاوية «شاركوا أصدقاؤكم» فبذلك تكونوا قد ساهمتم في إعادة البسمة إلى شفاه أصدقاؤكم وتغيير نظرتهم للحياة.

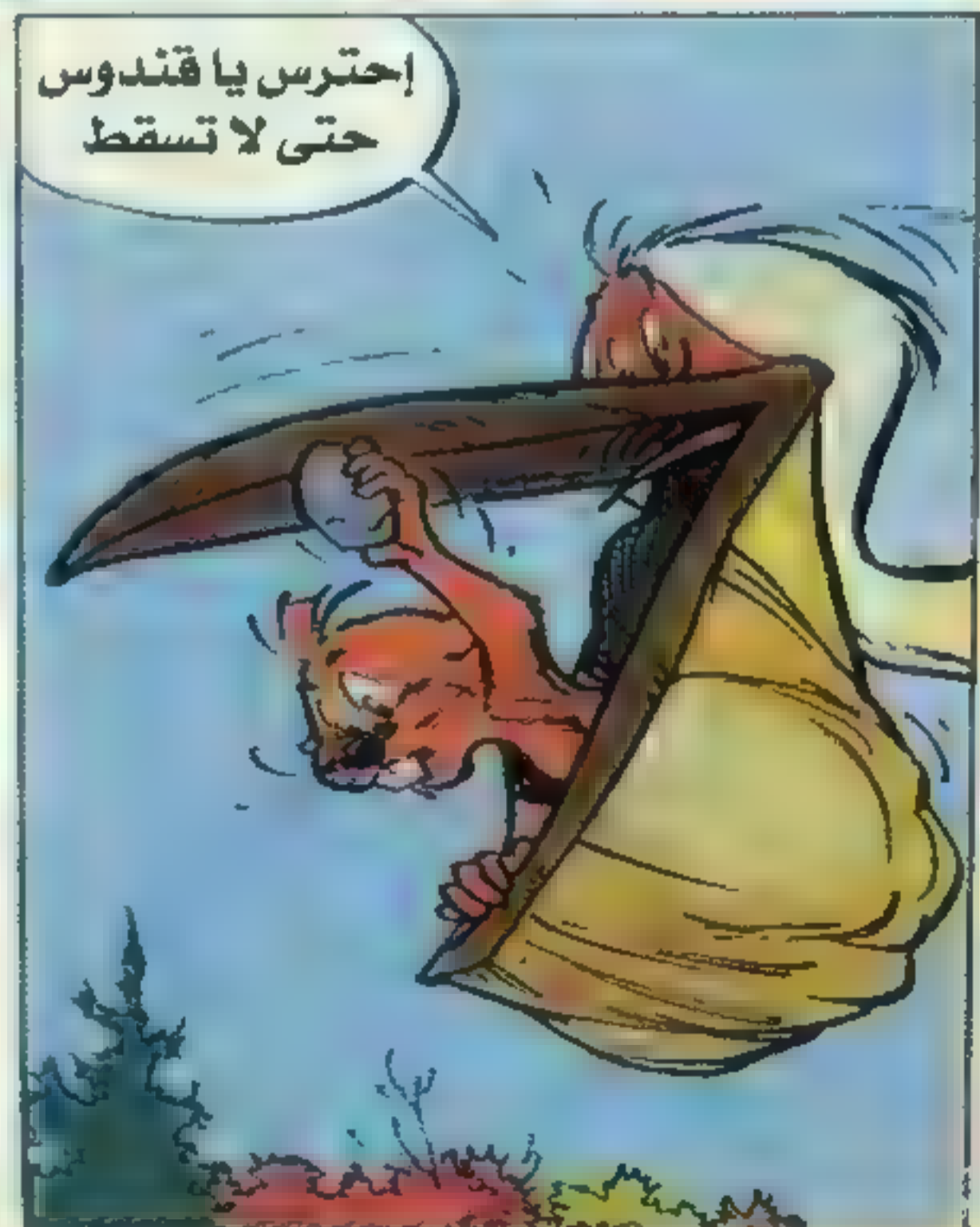


مغامرات هلاي



ملخص ما سبق: عاد قندوس هوو والبجعة الى عائلته وأخبرها بأنه رأى وحشا ضخما في البحيرة يبدو كأنه ثعباناً ضخماً فقرر الجميع أن ينهبوا في صباح اليوم التالي الى البحيرة ليستطلعوا الأمر

وعند شروق الشمس في اليوم التالي..

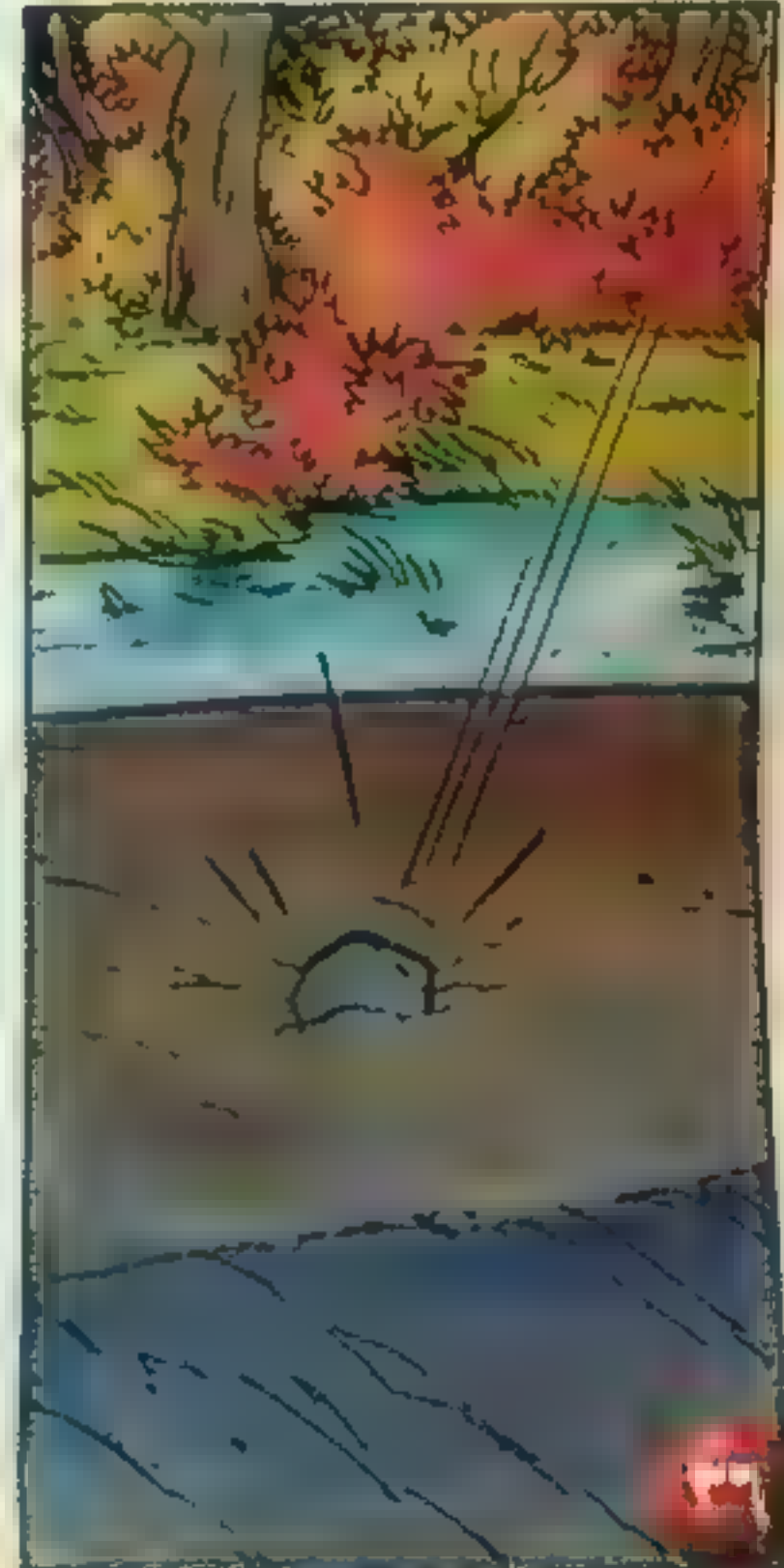
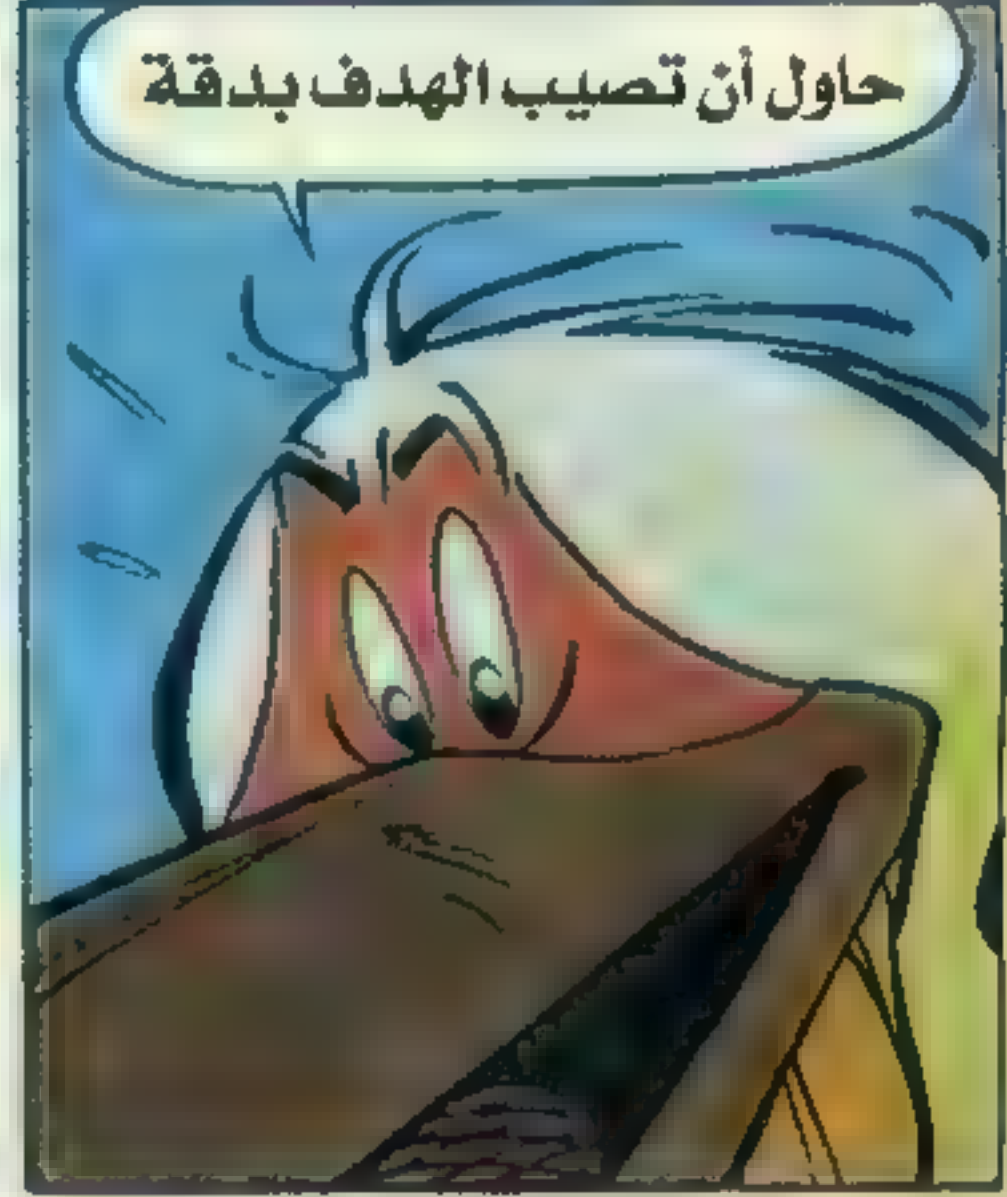
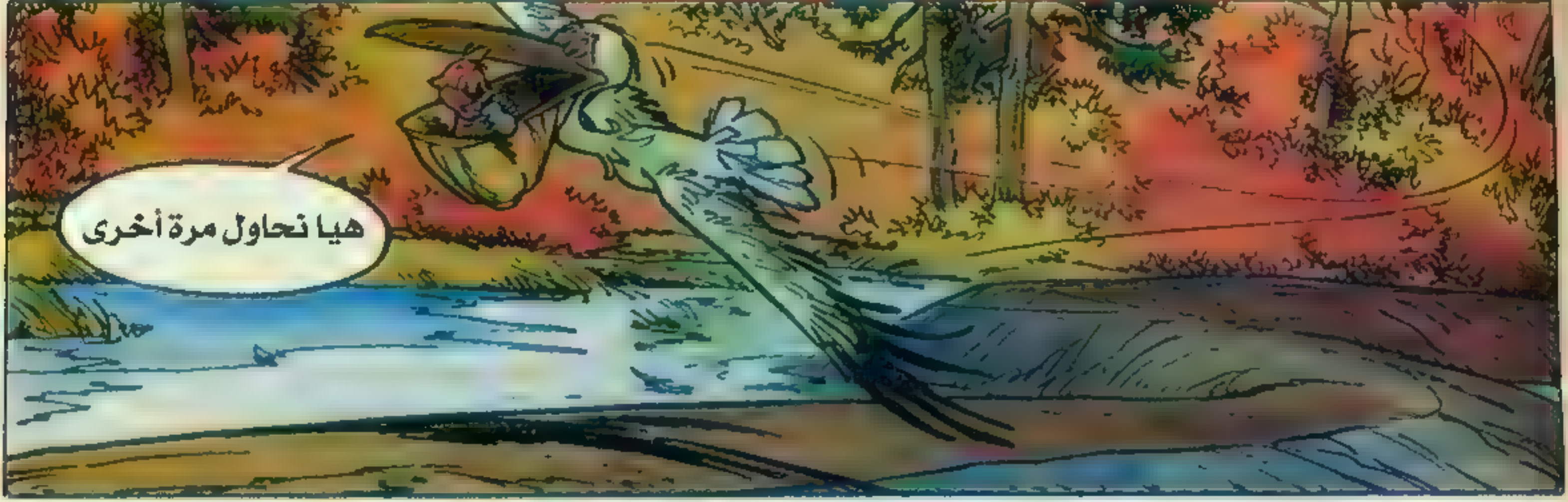




المنجس



مغامرات هلاي





بغارات همللي



لا! هذا خطر جدا يا
قندوس.. من الأفضل
أن ننتظر هندي..



إذا اقتربى منه
وانزلينى فوقه
لنتأكد

انهما لن يخيفانا بهذه الحجارة لا تخشينا شيئا!

وماذا اذا عاد مرة أخرى؟

انهما يبتعدان

وفيما بعد عند البحيرة..



مستحيل!

شئ لا يصدق!

كائن غريب
جدا!

لم أر مثل هذا
الشئ فى حياتى!

أصدقك ولكن يجب
أن نتأكد

ألا تصدقنى
يا هندي؟

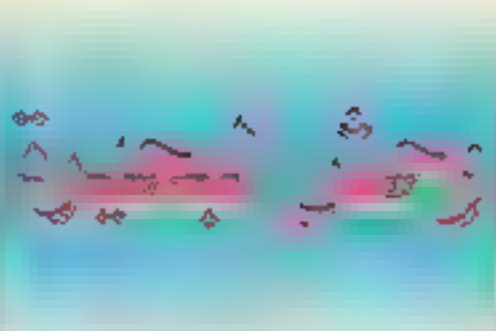


كل التأكد!

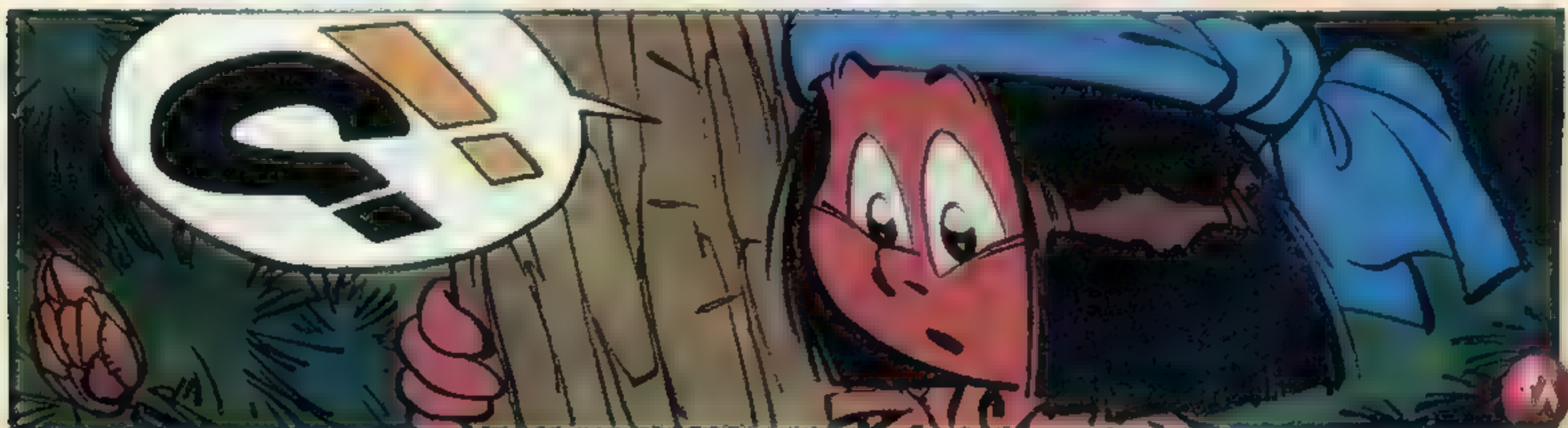
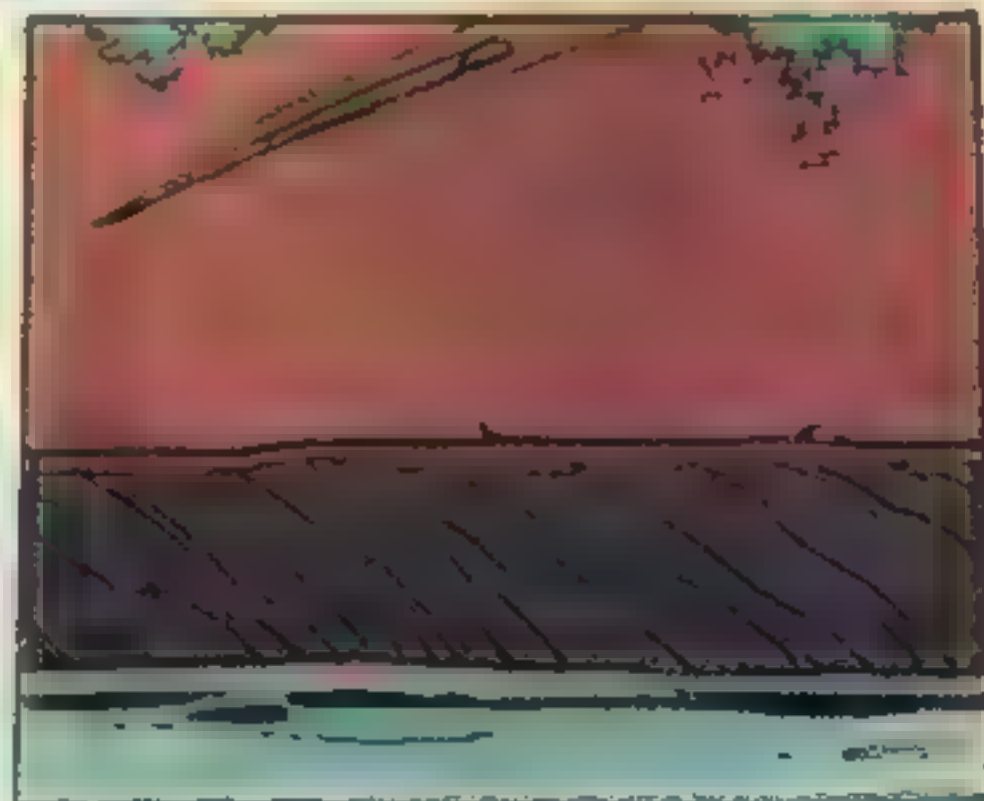
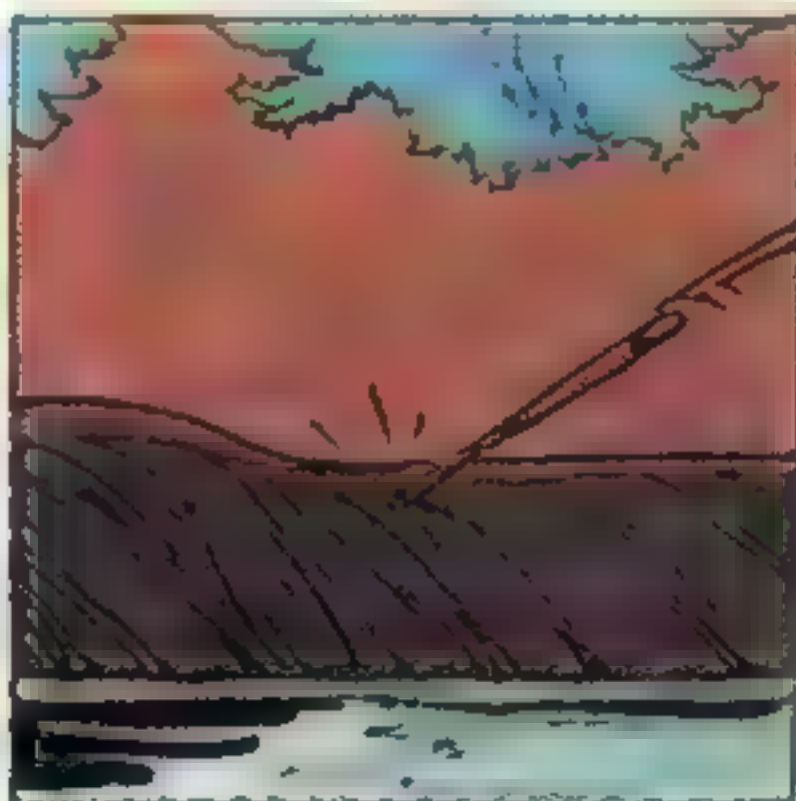
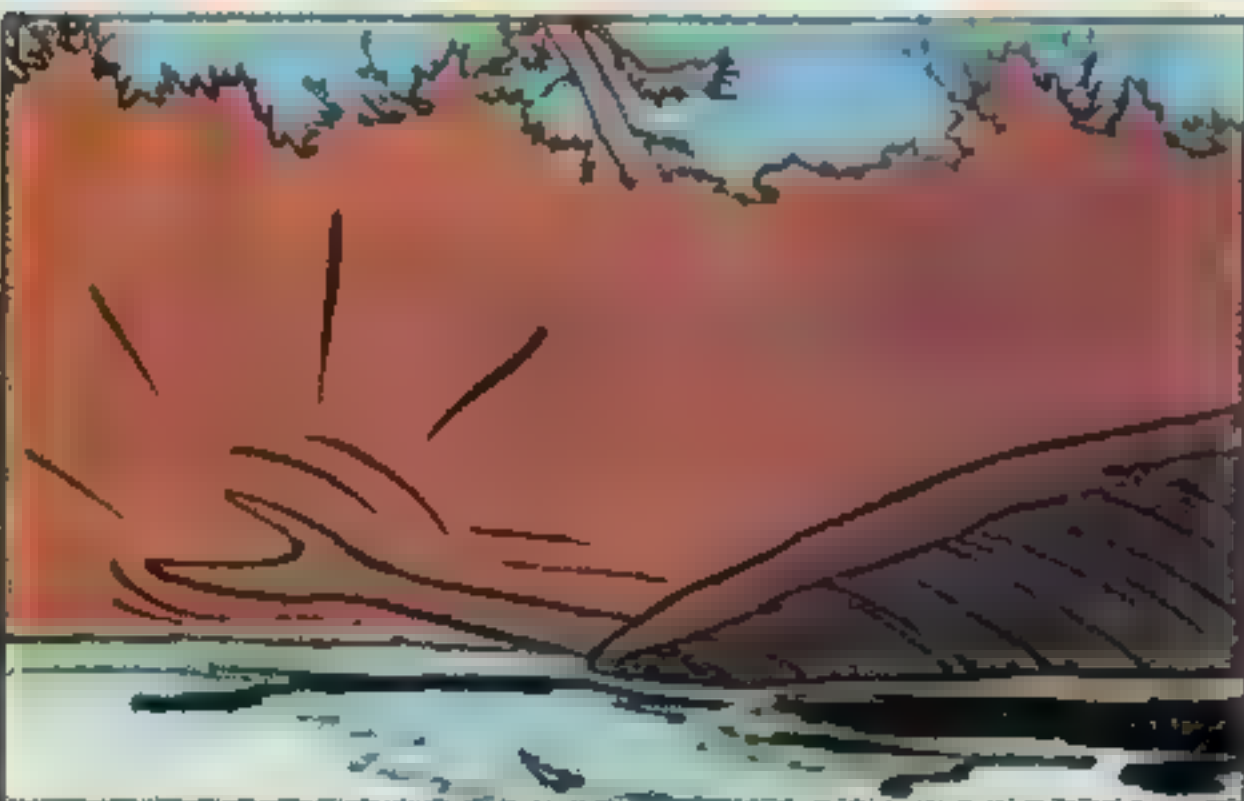
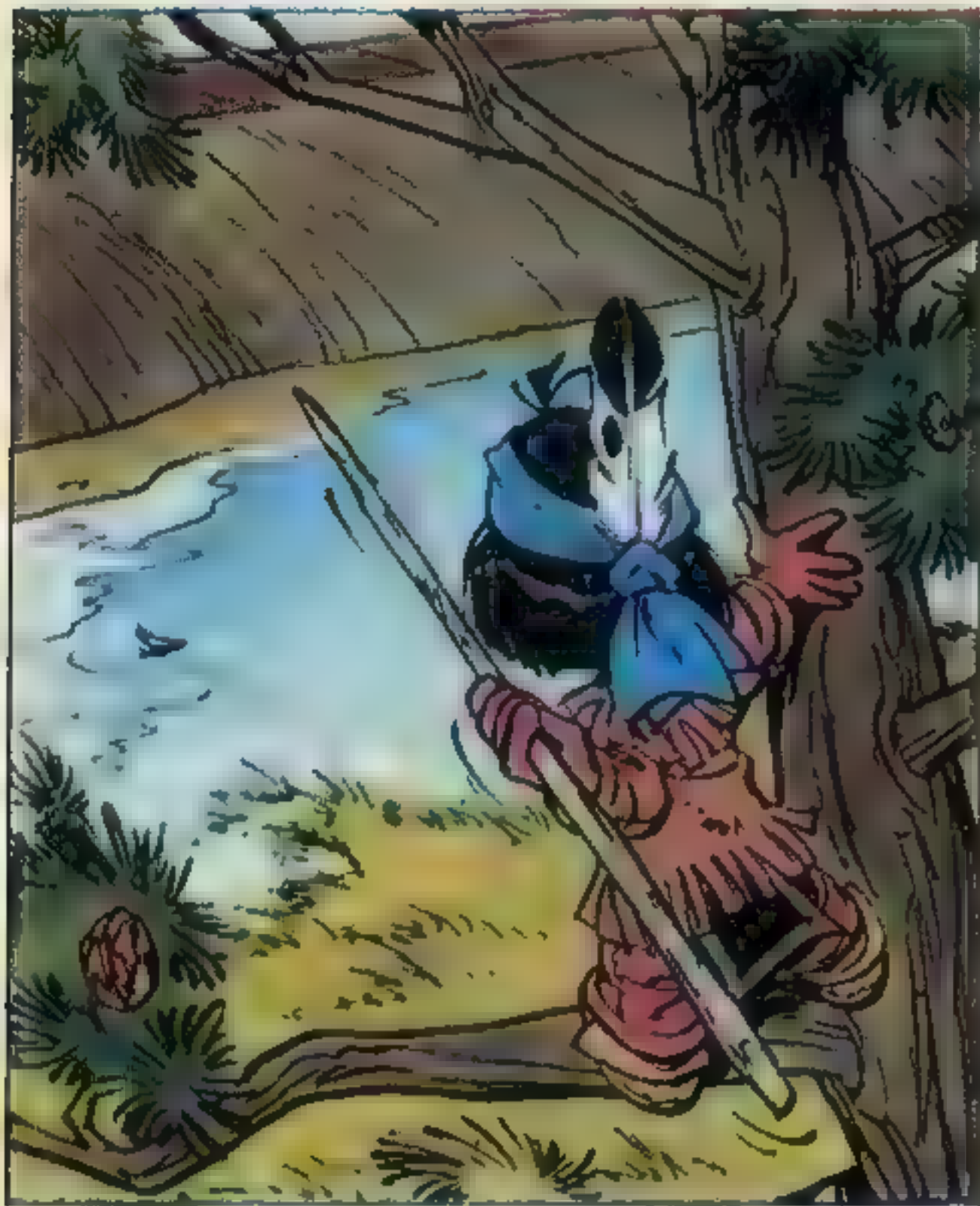
أعتقد أنه
مات...

متأكد أنه لم
يتحرك أبدا؟





بغلوك هلاى





مكان في بلاي



معبد أبو سمبل

هما معبدان من المعابد الأثرية المصرية القديمة نحتا داخل تل صخري بجوار مجرى النيل بجنوب مصر ويعتبرا من أعظم وأجمل وأروع الآثار في العالم. والتصميم الخاص بمعبد أبو سمبل فريد من نوعه والمعبدان شيئا من أجل الملك رمسيس الثاني وزوجته نفرتاري ويندمجان معا ليشكلا مجموعة واحدة ويمتد المعبد الأكبر منهما لمسافة ٦١ مترا داخل الصخر ويزدان مدخل هذا المعبد وواجهته الأمامية بأربعة تماثيل ضخمة لرمسيس الثاني ويبلغ ارتفاع كل منهما نحو عشرين مترا أما المعبد الأصغر الذي يقع على مسافة قريبة من المعبد الكبير فتزدان واجهته بستة تماثيل للملك رمسيس الثاني وزوجته الملكة نفرتاري.



والموقع الأصلي لهذين المعبدين غارق الآن تحت مياه بحيرة ناصر التي تكونت بعد بناء السد العالي في منتصف الستينات وقد تم انقاذ للمعبدتين بنقلهما الى موقع مرتفع قريب من موقعهما الأول وذلك بعد أن تم تقطيع المعبدتين الى كتل ضخمة وإعادة تركيبها من جديد بنفس الشكل الذي كان عليه من قبل.. ويتميز معبد أبو سمبل الكبير بقاعاته المنحوتة بداخل صخر الجبل والمزدانة بثمانية تماثيل لرمسيس الثاني واقفا ويرتفع كل تمثال منها نحو تسعة أمتار، كما اردانت سقف هذه القاعات بزخارف ونقوش ملونة تصور نجوم السماء ونسورا طائرة أما جدرانها فقد نقش عليها رسوم ملونة مازالت محتفظة بروبقها.. وينتهي المعبد بمقصورة تصم تماثيل الأرباب والملك رمسيس

مجلات رفعت

ادفع

جنيها يوميا

واستلم دراجة

شبح أو جمل

و ٥٠ قرشا واستلم دراجة

و ٣ جنيهات يوميا واستلم تروسكل

صناعة مصرية • متوفر دراجات للمعاقين

بمجلات رفعت

الهرم - مشعل - كوبري عز

١٠٤١١٨٩٣ / ٣٨٤٥٥٤٧



عرش مصر. وعند إنقاذ معبد أبو سمبل وإعادة تركيبه مرة أخرى استخدمت أجهزة الكمبيوتر وأحدث أجهزة القياسات الفلكية حتى يمكن إعادة تحقيق هذه المعجزة الفلكية التي صنعها قدماء المصريين منذ نحو ٣٣٠٠ سنة، ومع ذلك فقد حدث فارق يوم واحد وأصبحت أشعة الشمس تنعكس على وجه الملك في يومي ٢٢ فبراير و ٢٢ أكتوبر من كل عام، وفي كلتا المناسبتين يتجمع آلاف السياح لمشاهدة هذه المعجزة. ويقع المعبد الأصغر الى الشمال من المعبد الكبير نحتا رمسيس الثاني لأحب زوجاته الى قلبه «نفرتاري» وتزين واجهة المعبد ستة تماثيل واقفة: أربعة لرمسيس الثاني واثنتان لزوجته نفرتاري، وهذا البناء يجسد البسالة والقوة العسكرية للمصرعون كما يجسد أيضا وبدرجة متساوية حبه لزوجته وأطفاله الذي ترمز اليه الزهور والبرقة في تصميم المعبد الأصغر.





أبطال الجيش نجحوا في اختبارات الأحرمة

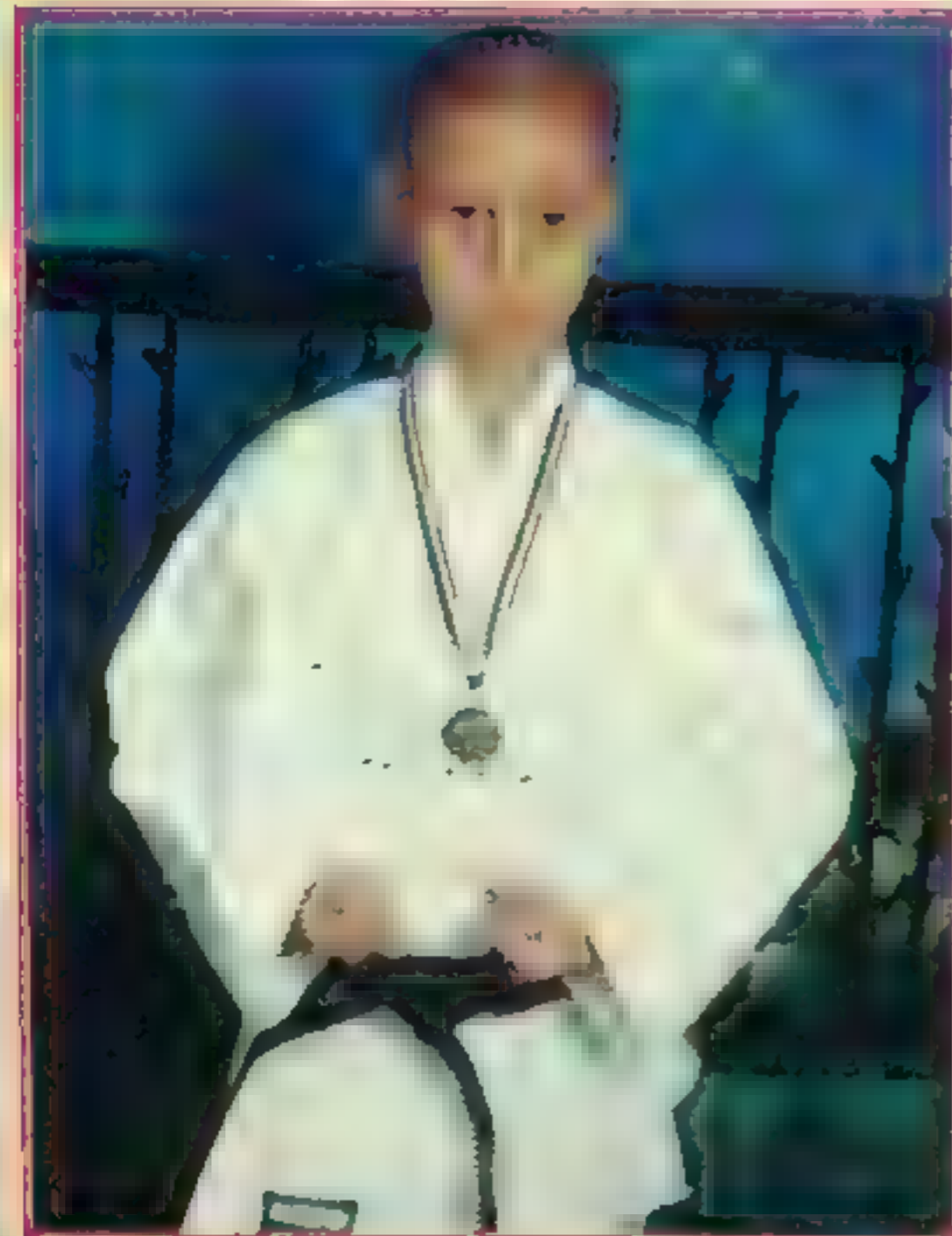


حقق أبطال نادي الجيش نتائج متميزة في اختبارات أحزمة الكاراتيه التي أقامها الاتحاد المصري للكاراتيه مؤخرا وظهر نجوم الجيش بمستوى فني ومهارى مرتفع أكد للجميع أن عرش اللعبة سيكون من هذه القلعة الرياضية.. ومن ضمن المواهب التي لفتت الأنظار النجم الواعد كريم عمرو محمد فتح الله الذي حصل على درجة الحزام البنى بتفوق وتائق أشادت به لجنة الاختبارات وتوقع له الجميع أن يصبح بطلا للجمهورية خلال السنوات القليلة القادمة.

على ترك الكيك بوكس وتفوق في الكاراتيه

بالرغم من بدايته المبكرة في رياضة الكيك بوكس إلا أن النجم الصغير على محمد جنى نجح بسرعة في رياضة الكاراتيه بعد الفترة القصيرة التي تدرب فيها وتمكن من الوصول لدرجة الحزام البنى كما هاز بجميع البطولات الودية التي شارك فيها استعدادا لتحقيق أهم أحلامه وهو الفوز بالميداليات الذهبية لبطولات القاهرة والجمهورية.

أشاد على بمدربيه عثمان ابراهيم عثمان ومحمد بركات وراضى عبدالحواد ويؤكد انه يمشى على نفس طريق بطل العالم ووكو.. اما في الدراسة فكان من المتفوقين في الصف الثالث الابتدائي بمدرسة الاميرية الحديدة



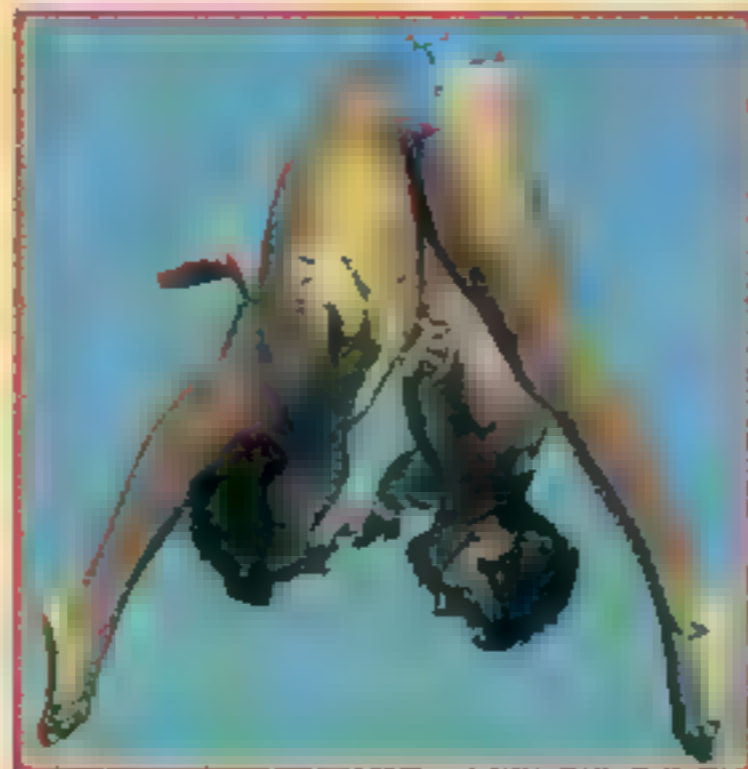
سباقات الهجن رياضة جديدة في الوطن العربي

سطعت على الساحة الرياضية خلال السنوات الأخيرة رياضة جديدة هي رياضة سباقات الهجن (الجمال) التي نجحت في أن تجمع حولها آلاف من المهتمين خاصة أنها إحدى رياضات التراث العربي وتجمع بين الرياضة والسباحة وتشهد مجموعة من الأندية المشهورة المهتمة بها في جميع أنحاء الوطن العربي ويمثل مصر فيها نادي الهجن الرياضي المصري بشمال سيناء الذي شارك في العديد من البطولات العربية والدولية. ونجحت هذه الرياضة الوليدة في فرض نفسها على خريطة الرياضة المصرية بعد أن كانت عشوائية واصبحت رياضة تراثية سياحية وأحييت من جديد موردا اقتصاديا كبرى وتجار الأبل خاصة بعد أن أصبح هناك مهرجانا سنويا هو المهرجان العربي لسباق الهجن الذي يقام في شهر أكتوبر وتنظم على هامشه أسواق تجارية وأمسيات ثقافية



تور دي فرانس ٨٩

أحد فرق التشجيع الألمانية أثناء تجهيزهم لمعداتهم قبيل سباق «تور دي فرانس» الـ ٨٩ للدراجات. وقد دأب فريق التشجيع الألماني الحضور سنويا منذ عام ١٩٩٣.

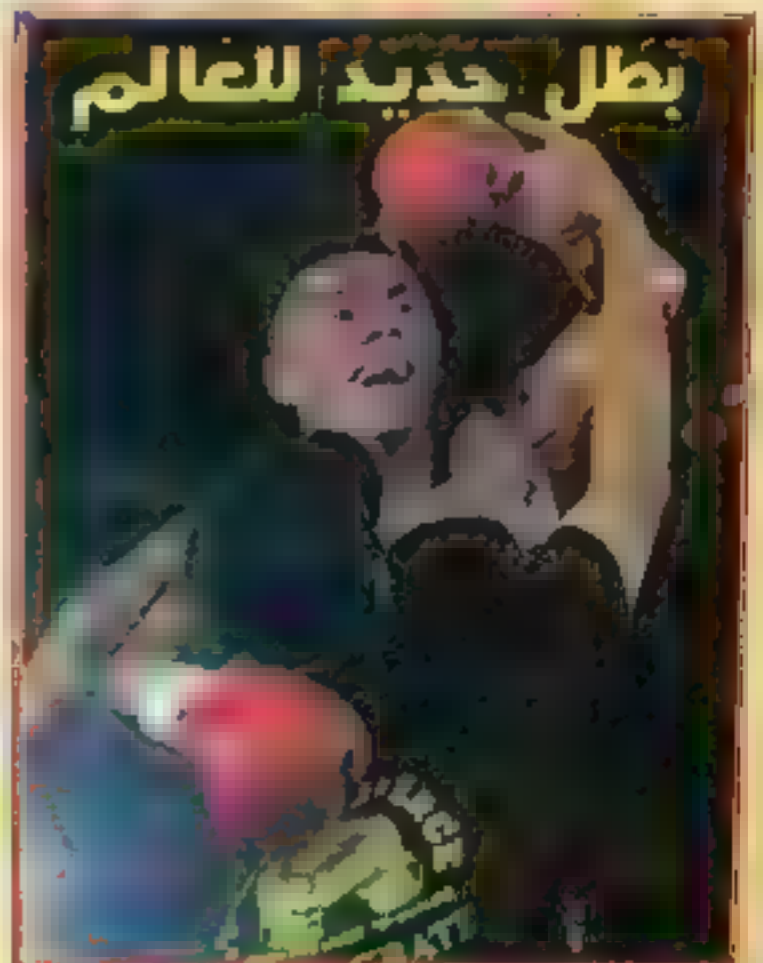
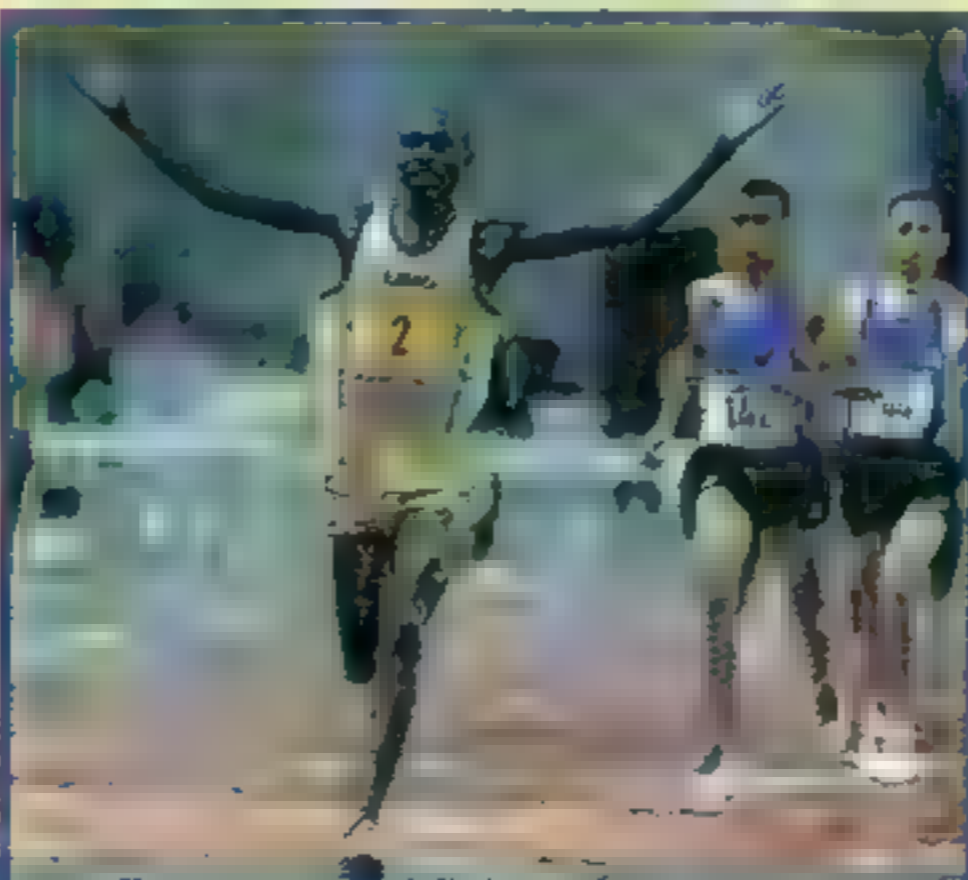


ولكنهم جاءوا في

المركز السادس

الثالثي اليوناني للغطس والذي شاركوا في المسابقة الدولية للغطس بسيفيل اثناء تأديتهم لأحدى القسطات

ونرى هنا مدى التوافق الزمني بينهم إلا أنهم على الرغم من ذلك جاءوا في المركز السادس.



بطل العالم الجديد لوزن الذبابة المكسيكي دجورج أرس، بعد فوزه على منافسة من جنوب كوريا «شوى يوم سام» وقد فاز بالصربية القاضية في الجولة السادسة.

كينيا اولا

في سباق الـ ٥٠٠٠ متر والذي اقيم ضمن مسابقات العدو والتي اقيمت بباريس مؤخرا فاز الكيني بنيامين ليمو بالمركز الاول بزمان قدره ١٣ دقيقة و٢٠ ثانية متفوقا على المغربيين «عبدالرحيم جومري» و«محمد أمين»



شخصيات خالدة



شكراً لأصدقائي

اشكر الصديقة أمل هشام محمد، على مساهمتها بشخصية عقبة بن نافع والصديقة ياسمين نبيل أبو الخير على مساهمتها بشخصية نجيب محفوظ، والصديق محمد عبد المحسن محمود على مساهمته بشخصية عباس العقاد، والصديقة بسنت مصطفى كامل على مساهمتها بشخصية الشيخ محمود شلتوت.. واعتذر لهم عن عدم النشر لأنه قد سبق ونشرت من قبل في هذا الباب وانتظر منهم المزيد من المساهمات بشخصيات جديدة خالدة أثرت في حياتنا.



ياسمين نبيل أبو الخير



بسنت مصطفى كامل

سيف الله المسلول: خالد بن الوليد

والسلام، وتولى أبا بكر للخلافة اعتمد عليه في حروب الردة ويرجع إليه المفضل الأكبر في القضاء على من ارتد عن الإسلام في شبه الجزيرة العربية، وبعد أن فرغ من حروب الردة وجهه أبو بكر في جيش لقتال الفرس في العراق ففتح الحيرة ثم الأراضي الواقعة في وادي نهر الفرات.

وحين علم وهو في العراق بزحف قوات البيزنطيين ضد المسلمين أسرع إلى الشام مخترقاً بادية السماوة في أقل من ثلاثة أسابيع، وهزم البيزنطيين هزيمة نكراء في أجنادين، ثم استولى على دمشق عام ٦٣٥م، بعد حصار دام ستة أشهر، وبعد وفاة أبو بكر تولى

خالد بن الوليد من أشهر قادة الجيوش في تاريخ الإسلام، تأخر إسلامه إلى ما بعد صلح الحديبية، شارك في المعركة بين المسلمين في موقعة أحد والتي حوّل الهزيمة في ساعاتها الأخيرة إلى نصر حاسم لجيش مكة.

أسلم في العام السادس من الهجرة، واستعان به الرسول صلى الله عليه وسلم في غزوات السنوات الثلاث الأخيرة من حياته، فتولى قيادة المسلمين في موقعة مؤتة ضد البيزنطيين وتمكن من إيقاد فلول المدينة، فلقبه النبي صلى الله عليه وسلم بسيف الله، كما كان له دوراً عظيماً في فتح مكة حين تحرك المسلمون تحت قيادة النبي صلى الله عليه وسلم وخالد على رأس مجموعة من رجاله الأشداء فاتحاً منتصراً ضارباً الكفر في معقله.

وبعد وفاة الرسول عليه الصلاة



أحمد محمد ربيع



هاني محمد فكري

أبو عبيدة بن الجراح قيادة الجيش في عهد عمر بن الخطاب، ولكن خالد ظل في الجيش تحت قيادة أبي عبيدة، فقاد الخيل في موقعة اليرموك عام ٦٣٦م ضد البيزنطيين وهزمهم، ثم اشترك في فتح حمص التي ظل مقيماً بها حتى مات.

إعداد الأصدقاء

• أحمد محمد ربيع المغربي

١٢ سنة / مدرسة الشروق الإسلامي / طنطا

• يماني نجاح خاطر

١١ سنة / مدرسة القاضي حسين / الغربية

• هاني محمد فكري بدر

١٢ سنة / مدرسة أحمد عرابي / الزقازيق

شارلي شابلق الممثل العبقرى

اسمه بالكامل تشارلز سبنسر تشابلن ولد بانجلترا في ١٦/٤/١٨٨٩م من أبوين يعملان بالفن، وتعهده والدته بالرعاية هو وأخوه الأكبر سيدنى بعد إفتراقها عن زوجها، وكانت ملامحه تدل على الذكاء، وعندما وصل سنه إلى ١٣ سنة بدأ يعمل في الأدوار التي تناسب سنه على المسرح وبدأ يتألق وفي عام ١٩١٠م سافر إلى نيويورك، وبدأ يعمل في



هوليوود وانضم لفرقة «فريد كارنو» للتمثيل الصامت حيث لفت الأنظار ببراعته ثم التحق بفرقة كيستون للسينما وابتكر هيئة الرجل ذي السروال الواسع والعصا والحناء الكبير والمشية العجيبة، وذاع صيته مع فرق مختلفة في أفلام عديدة مثل المتشرد وكارمن والكوبت والمهاجر، كوّن عام ١٩١٨م شركة مستقلة مثل فيها «حياة كلب» و«العلام»، واشترك في تأليف شركة الفنانين المتحددين، وأول شريط تحدث فيه هو «مسيو فردو»، وهاجر شابلق إلى أوروبا وعاش في سويسرا وحصل على الدكتوراه الفخرية في الآداب من جامعة أكسفورد عام ١٩٦٢م، ومن جامعة درهام بانجلترا، وعاش فترة شيخوخته مع أسرته بسويسرا وكان يعمل بنفس حماس الشباب، وعندما تعدى الثمانين لم يتوقف عن الكتابة والإنتاج والإخراج والرسم وعزف الموسيقى، وفي ٢٥ ديسمبر عام ١٩٧٧م توفي شارلي شابلق بعد رحلة عذاب والم وشهرة واسعة.

إعداد الصديقة:

ريهام حمدي مصطفى

١١ سنة / مدرسة الرحمية

التجريبية / القاهرة

عملاق الفكر:

حسين مجيب المصري



هو مفكر معاصر عمره ٨٥ عاماً قدم للمكتبة العربية ٦٥ كتاباً نالت شهرة واسعة في العديد من دول العالم ومع ذلك لا يعرفه الكثيرون في مصر، انه الدكتور حسين مجيب المصري الذي تتلمذ على يد طه حسين وأحمد أمين، وزامل نجيب محفوظ

وعبد الرحمن بدوي، وهو يجيد عدة لغات وله دواوين شعر بالفارسية والتركية والروسية والفرنسية، وقد فقد بصره في السنوات الأخيرة، وبالرغم من ذلك فإنه لا يزال يواصل عطاءه، وهو الآن أستاذ الدراسات الفارسية والتركية وبالتحديد الأدب الإسلامي المقارن بكلية الآداب جامعة عين شمس، وقد انتخب عضواً بمجمع اللغة العربية لمدة ٢٧ عاماً، وعضواً في ثلاث لجان من لجانه، وقد حصل على وسام الجدارة من باكستان وعلى الدكتوراه الفخرية من جامعة مرمرية التركية، ووسام الخدمة العالية الذي لا يمنح إلا لكبار العلماء فقط.

إعداد الصديقة:

جوليت رسيس إسناوى عبيد

١٣ سنة / مدرسة الإعدادية الجديدة / سوهاج



عادل عبدالله محمد / ١٢ سنة / الغربية

والله الخرج مقال كده
... أنت جبه وأنا جبه

محمود عبد الستار / ٨ سنوات / القاهرة

انت اللي زيك لازم
تنقرض لتسبب مجاعة

جائزة مسابقة لكل الأسبوع باسمه الحمد رفيع ٢٠٢
كلمة شكر هدية من شركة التميز فازت بها الصديقه
اسراء معتمد السميرت ماوى ٩ سنوات القاهرة

قسمتى ونصيبى
وأكل نصيبى

أحمد عبد الباري / ١٢ سنة / القاهرة

إنقرض !! وجوع كمان
!! رينا يتولانا ...

محمود على محمد / ١٠ سنوات / القليوبية

اه حبقى انت
والزمن على

رعدة عبد الناصر / ١٠ سنوات / القاهرة

يلا .. مفيش حد ييموت
من الجوع ...!

منتصر يوسف صادق / ٨ سنوات / شبرا

أكل آيه دلوقتى

عمرو محسن عبد الحليم / ١٣ سنة / القاهرة

يا موعنى ولا نتش دارى

آية حسن محمود / ١٢ سنة / الاسكندرية

يا ابنى اوعى شوية الحق لى
أى أكل قبل ما اموت

الاء خالد سليمان / ٩ سنوات / قنا

عشان كدة إحنا
إنقرضنا !!

أبانوب عاطف / ١٠ سنوات / الاسكندرية

إحقونى .. خاص
الأكل كله

إسراء محمد الشباسى / ٧ سنوات / الاسكندرية

أخويا ها يص
وأنا لا يص

صفاء عدلى محمد / ١١ سنة / قنا

اللى يأكل لوحده يزور



العدد رقم (٢٠٥)

مسابقة بطل الأسبوع

سكوتر هدية من شركة
إيجيبلز انترناشيونال

جائزة مسابقة هذا الأسبوع:

موضوع مسابقة النمرة الأرجنتينية «بيتى» بحديقة حيوان
«بيونس أيرس» بالأرجنتين تحمل طفلها الوليد في
هذا العدد: فمها .. فياترى ما هو شعوره .. أكتب أحسن تعليق

مسابقة بطل الأسبوع

للعدد رقم (٢٠٥)

- مسابقة هذا الأسبوع خاصة بالعدد ٢٠٥ فقط.. وكل أسبوع ستكون هناك مسابقة خاصة بالعدد الذى يحمل رقما جديدا
- آخر موعد لتلقى قسائم الأصدقاء فى هذه المسابقة هو الخميس ٨/٨
- أكتب على الظروف الخارجى عبارة ..
- مسابقة بطل الأسبوع للعدد رقم (٢٠٥)
- نتيجة المسابقة تعلن فى العدد رقم (٢٠٧)
- الصنادير بتاريخ ٢٠٠٢/٨/١٧
- لن يلتفت إلى قسيمة المسابقة الغير موجود عليها كوبون المسابقة الخاص بالعدد فقط وهو موجود على الغلاف



من فضلك

اقطع كوبون

العدد من الغلاف

ثم الصقه هنا

ضع
صورتك هنا
من فضلك

الاسم:

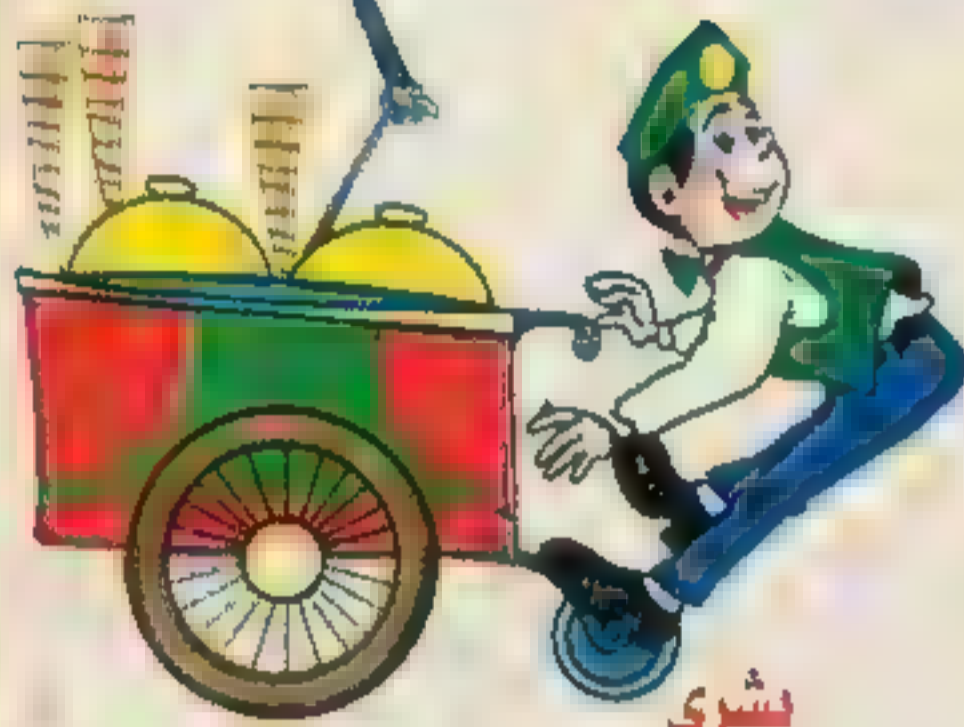
السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):



شاعطي البرد



بشرى

أدب

★ الطفل فرحاً : ابشرى يا
★ ماما .. لقد حصلت اليوم
★ على عشر درجات
★ الأم : في أى مادة ؟
★ الطفل : درجتان في
★ الحساب ، وثلاث في العربي
★ .. واثنان في العلوم ..
★ واثنان في الرياضة وواحدة
★ في الرسم !!
★ كلمة نعم ؟
★ الإبن : بالتأكيد يا أمي ..
★ فقد كانوا يسألونني .. هل
★ شبت .. فأجيبهم لا !
★ كلمة نعم ؟
★ الإبن : بالتأكيد يا أمي ..
★ فقد كانوا يسألونني .. هل
★ شبت .. فأجيبهم لا !

لا أريد

★ قال مدير المصنع لأحد
★ العمال : لا تكن قلقاً
★ بشأن إستبدالك
★ بماكينة آلية .. فهم لم
★ يخترعوا حتى الآن آلة
★ لا تعمل شيئاً !
★ أريد بصلة ..
★ الثاني : لماذا ؟
★ الأول : لأنني تذكرت
★ المصائب التي حدثت لي
★ في العام الماضي .. وأريد
★ أن أبكي عليها ..
★ أريد بصلة ..
★ الثاني : لماذا ؟
★ الأول : لأنني تذكرت
★ المصائب التي حدثت لي
★ في العام الماضي .. وأريد
★ أن أبكي عليها ..

رجوع

★ السيدة : حضرتك تريد
★ بيع الفيلا .. أنا أريد أن
★ أشتريها .. صاحب
★ الفيلا : بصراحة .. لا
★ قرأت وصفها بإعلان
★ الجريدة .. أعجبتني
★ وعدلت عن بيعها
★ السيد : حضرتك تريد
★ بيع الفيلا .. أنا أريد أن
★ أشتريها .. صاحب
★ الفيلا : بصراحة .. لا
★ قرأت وصفها بإعلان
★ الجريدة .. أعجبتني
★ وعدلت عن بيعها

وعندما أبتلعها
كيف أتأكد أن
كل دواء ذهب
إلى مكانه
الصحيح ؟

هذه قائمه بالأدوية .. دواء
للقلب ودواء للكبد والثالث
للبتكرياس ، وآخر للطحال ..



الكلمة الأخيرة

★ الأول : كيف تكون لك
★ الكلمة الأخيرة في
★ بيتك
★ الثاني : كل شجار مع
★ الزوجة اختتمه بكلمة
★ أسف
★ الأول : كيف تكون لك
★ الكلمة الأخيرة في
★ بيتك
★ الثاني : كل شجار مع
★ الزوجة اختتمه بكلمة
★ أسف

كيف أعبر لك

★ المدرس : انني أضربك
★ لأنني أحبك
★ التلميذ : وأنا أيضاً أحبك
★ ولكن لا أستطيع التعبير
★ عنهم
★ المدرس : انني أضربك
★ لأنني أحبك
★ التلميذ : وأنا أيضاً أحبك
★ ولكن لا أستطيع التعبير
★ عنهم

وصول

★ الطبيب : عندك فقر دم
★ المريض : وهل وصل
★ الفقر إلى دمي أيضاً
★ الطبيب : وهل وصل
★ الفقر إلى دمي أيضاً

مجاناً

★ المريض : يجب ان
★ تعالجني بالمجان
★ الطبيب : ولماذا لا
★ تدفع مثل باقي
★ الزبائن ؟
★ المريض : لأنني ..
★ نقلت العدوى إليهم
★ كلهم !..

كلب حراسة

★ قال الرجل وهو سعيد جداً
★ لقد اشتريت كلب حراسه
★ أكثر من ممتاز . قال
★ صاحبه : هل يسهر طوال
★ الليل للحراسة ؟
★ قال الرجل : لا ولكنني
★ عندما أوقظه يبدأ النباح
★ كثيراً
★ صاحبه : هل يسهر طوال
★ الليل للحراسة ؟
★ قال الرجل : لا ولكنني
★ عندما أوقظه يبدأ النباح
★ كثيراً

سؤال

★ سألت أم الطفل مدرسته :
★ لماذا تضعين له دائماً أصفراً ؟
★ لأنه لا توجد درجات أقل
★ منهم

نكت من صديقة

ليلة امتحان

★ • سال الأب : ماذا فعلت
★ في الامتحان ؟
★ قال الابن : أنت تسألني
★ عن الامتحان آخر العام
★ أن دخلت الامتحان من
★ غير تحضير فالسؤال
★ الأول كان عسيرا
★ والثاني لم أجد له
★ تفسيراً والثالث كاد
★ عقلي أن يطير فدعوت
★ الله أن يقرب ورقة
★ زميلي مني ويبعد عيون
★ المراقبين عني ويغفل
★ المصححين قل أمين
★ ياأبائي

الغباء

★ • كان هشام مريضاً في
★ المستشفى فدخل عليه
★ محمود
★ وقال : السلام عليكم
★ كيف حالك يا هشام
★ رد هشام : أه .. أنا مريض
★ ولا أستطيع أن أرى
★ السلام ولا أن أقول لك
★ انني بخير والحمد لله
★ لأن الطبيب منعني من
★ الكلام لأنه يضر
★ بصحتي



منة الله محمد عاشور

★★★★★



أبداً، مجرد سؤال!

ولكن لماذا تسألين؟

بابا، شمسيك التي تفتح أوتوماتيكيا هل تغلق أيضاً أوتوماتيكيا؟

أبداً، مجرد سؤال!



بغارات فرقة



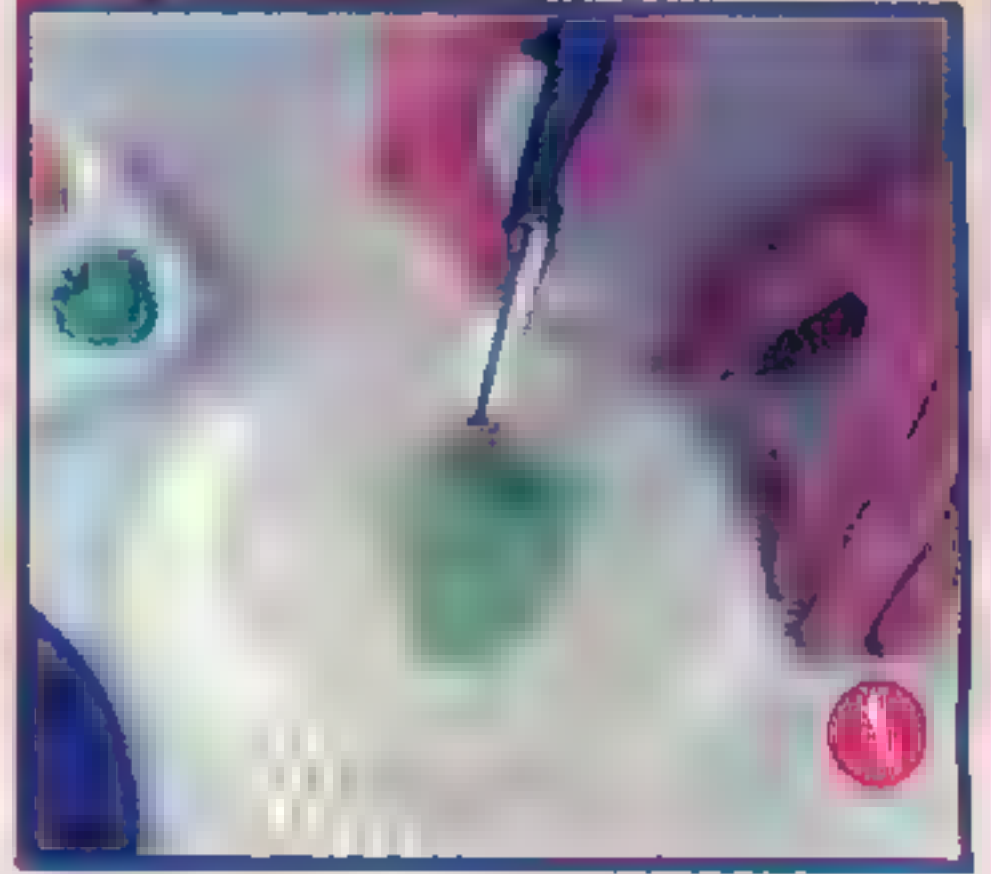


اصنعها بنفسك

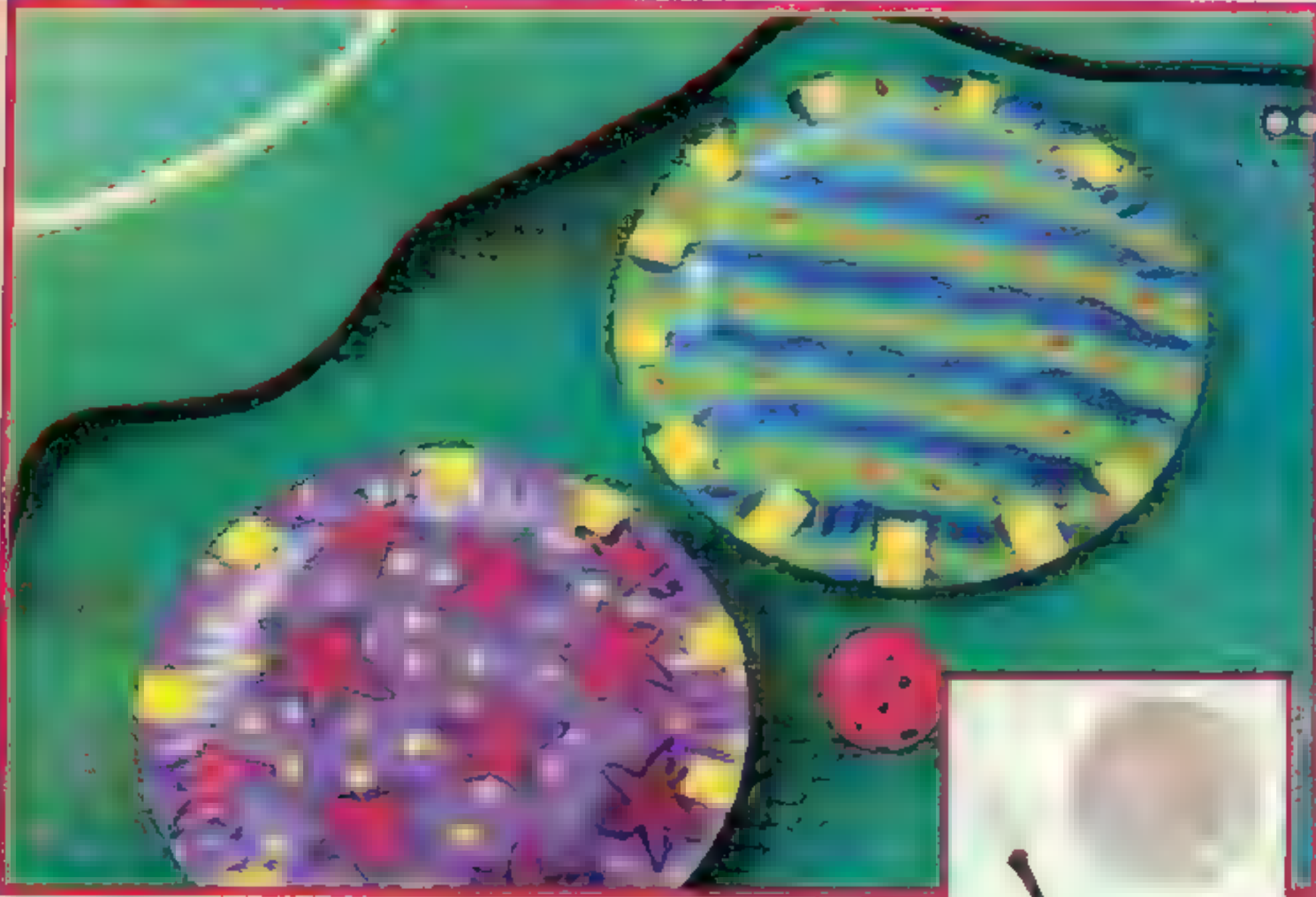


بنج بونج ولكن..

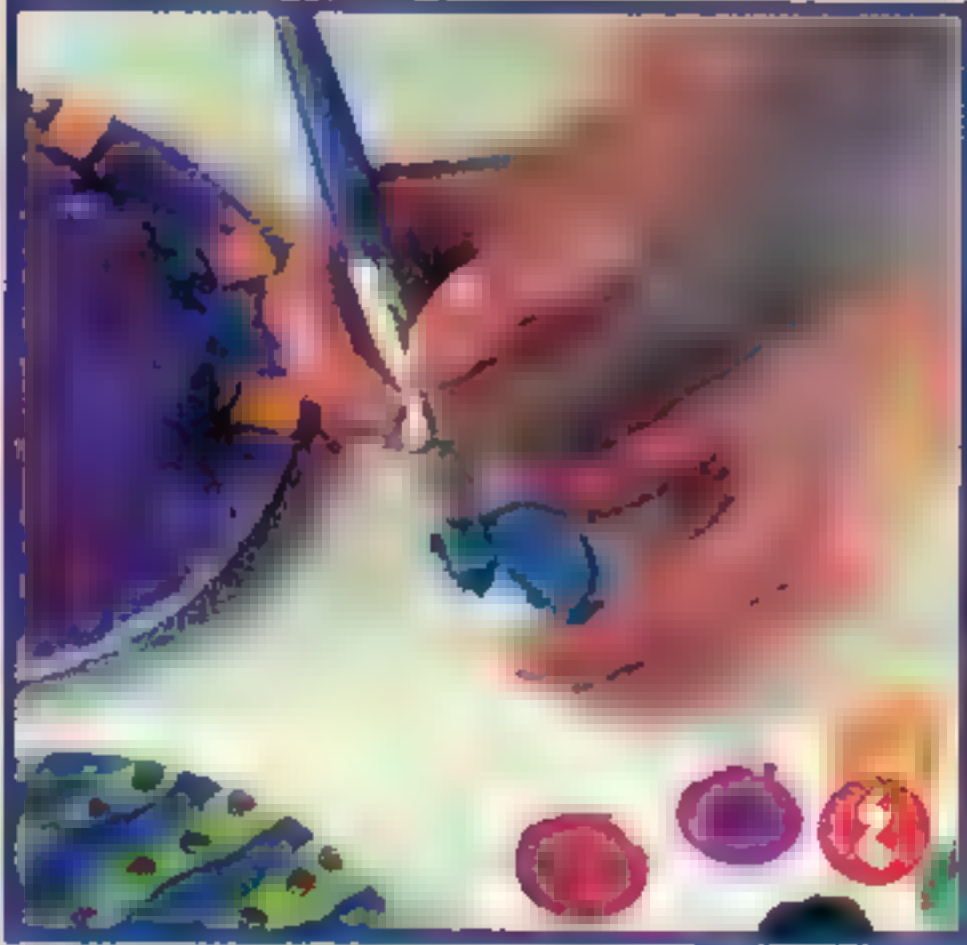
من منا لا يحب البنج بونج «تنس الطاولة» بل الكثير منا يفضل أن يلعب هذه اللعبة على أي لعبة أخرى وسوف نحتاج الى أطباق ورقية «مثل المستخدمة لتقديم التورتات والأكلات الخفيفة في الحفلات».



لكل مضرب سوف نحتاج الى طابقين ..



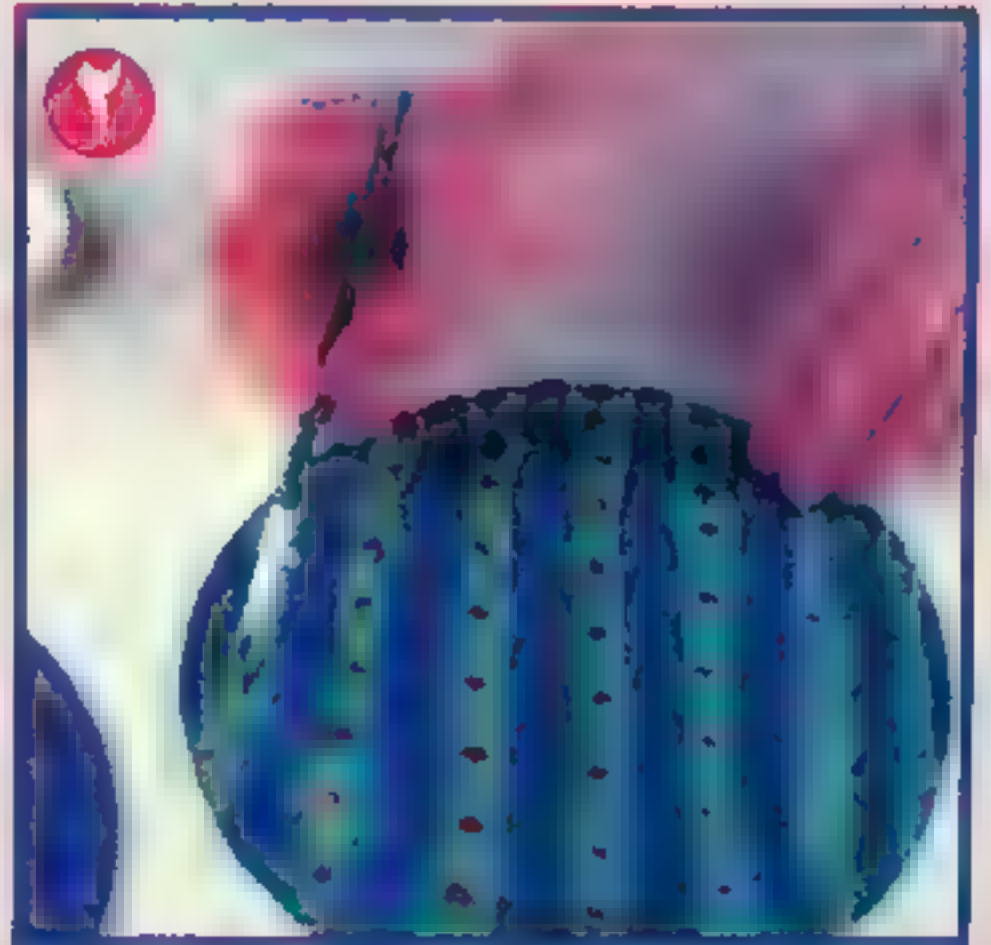
- ألوان جواش أو ألوان مائية وفرشاة
- مقص وورق قص ولصق متعدد الألوان
- كرة بنج بونج وبعض الصمغ



نلون الكرة بأي لون نريده «بشرط توافق الألوان معا»



على الأطراف نستخدم ورق القص واللصق لعمل أشكال ظريفة



.. ولتبدأ في ضمهم معا ثم تلوينهم «كما في الشكل»

وبهذا نكون جاهزين تماما للعب البنج بونج بالأوراق التي صنعناها بأيدينا ..



إن دبل الورد ريحته فيه

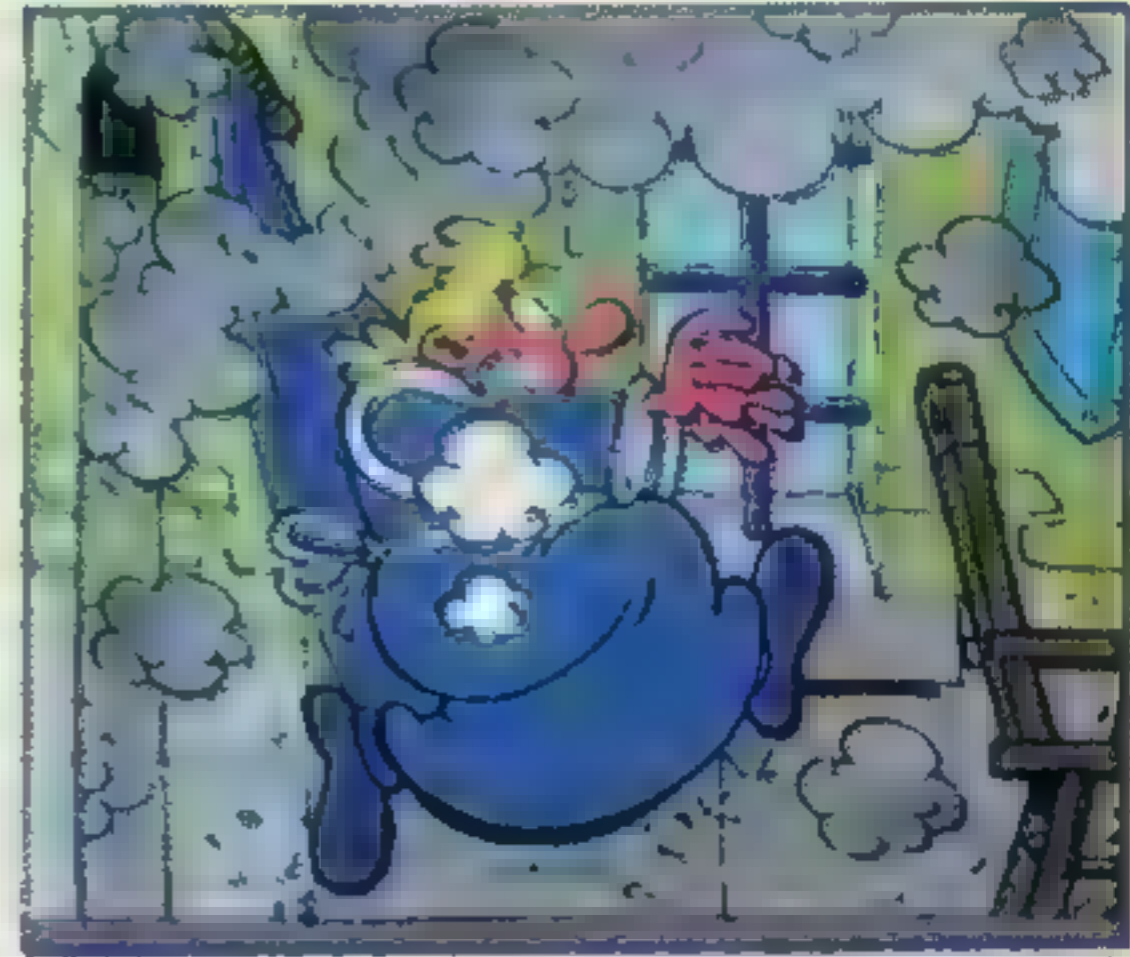
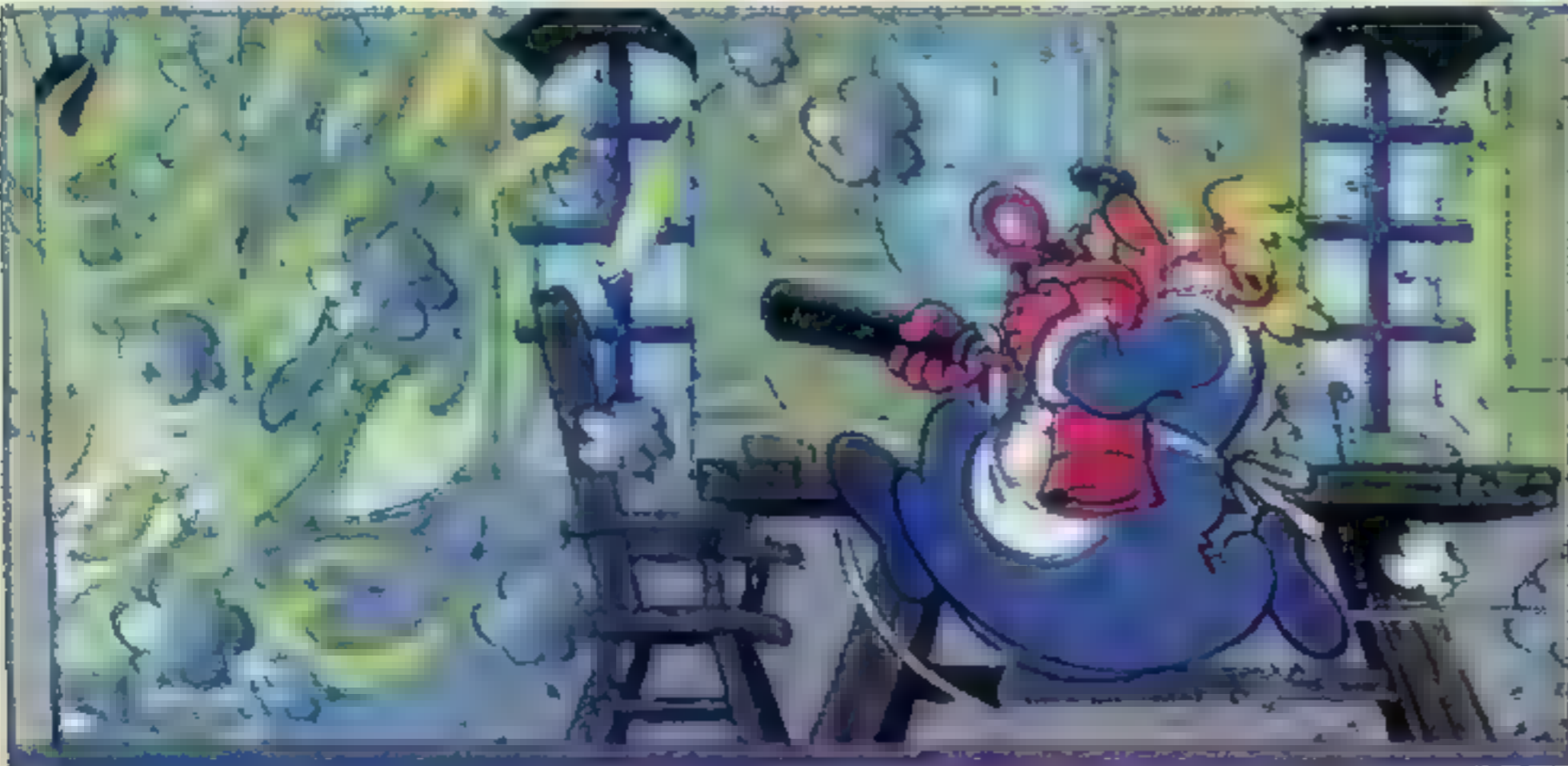
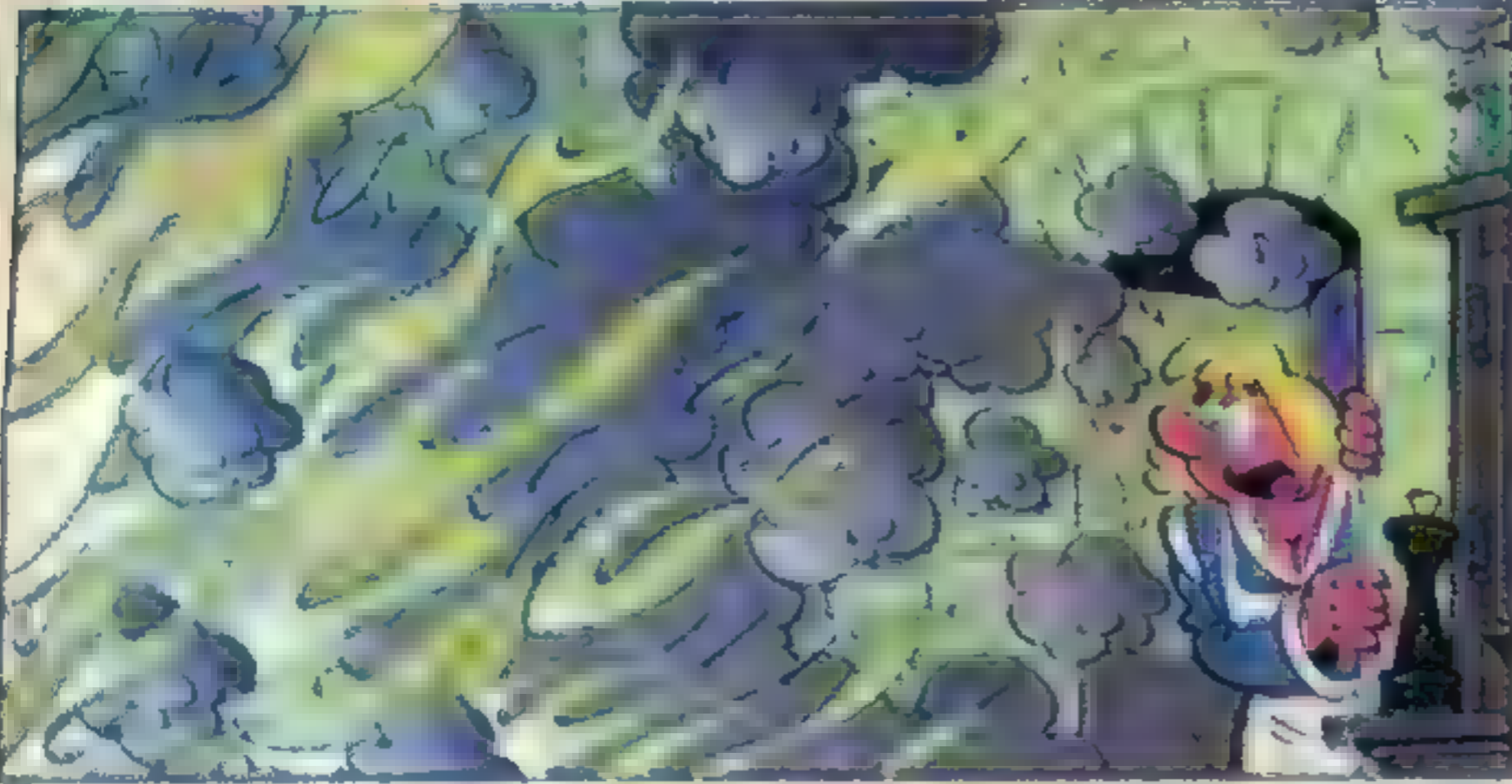
أي حتى وإن ذبلت الورد فما إن تشمها ستجد أنها مازالت محتفظة بروائحها
إن فاتك عام إترجي غيره
يضرِب هذا المثل للحث على عدم اليأس ومعناه إذا أقبل عليك عام لم يكن به خير
بالنسبة لك فلا تيأس وتتمنى الخير في العام الذي يليه



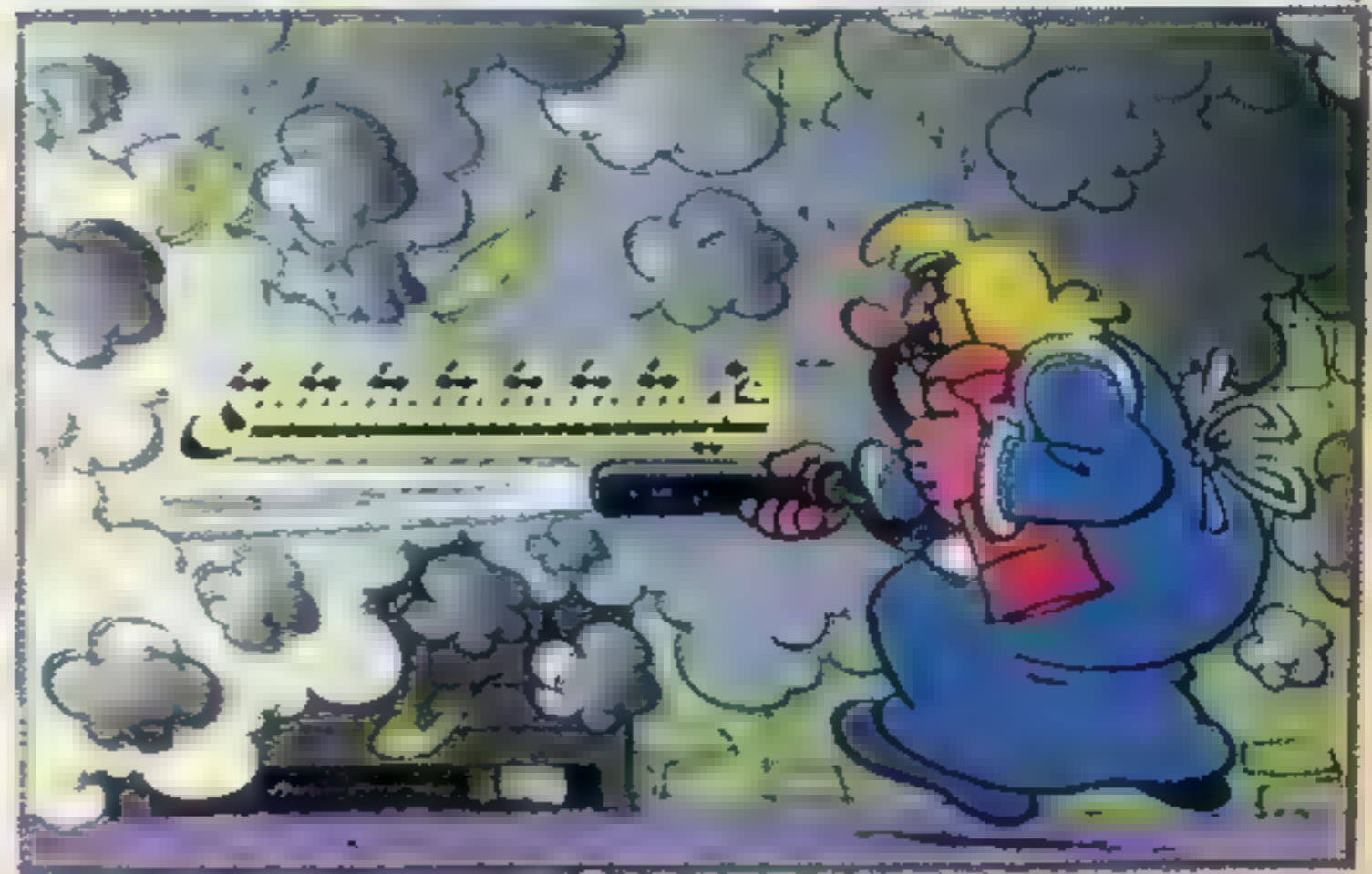
فراخ بالشطة



مغامرات روبن هود



انت الذي طلبت مني أن أطهو لك طبق الفراخ على الطريقة الهندية ومن أهم شروط نجاح هذا الطبق الاكثار من وضع التوابل وخاصة الشطة!



اقرأ لطفلك هي الدعوة الكريمة التي وجهتها ماما سوزان مبارك لكل كبير في العائلة لكي
يقرأ للصغير فيها قصة أو حكاية يتعلم منها شيئاً مفيداً.. وبما أنك كبير في عائلتك
فعليك المساهمة في تلبية هذه الدعوة النافعة أقرأ هذه القصة وهو معك

اقرأ لطفلك

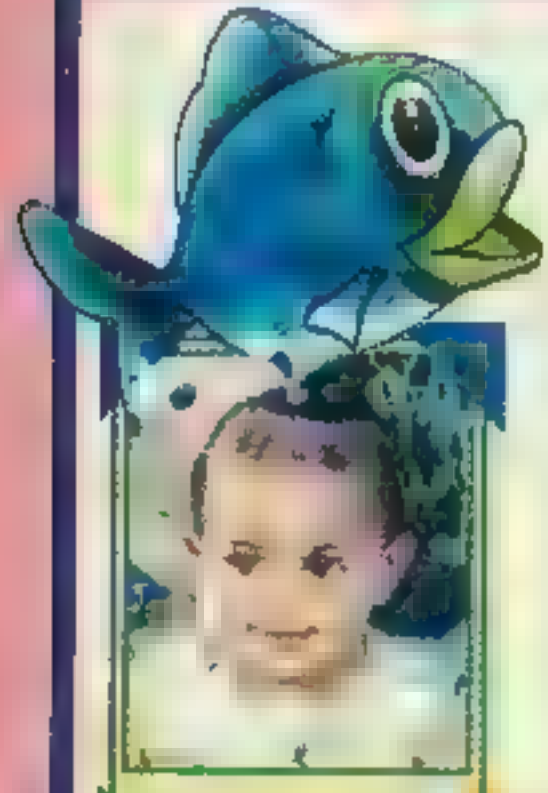


العصفور والغراب

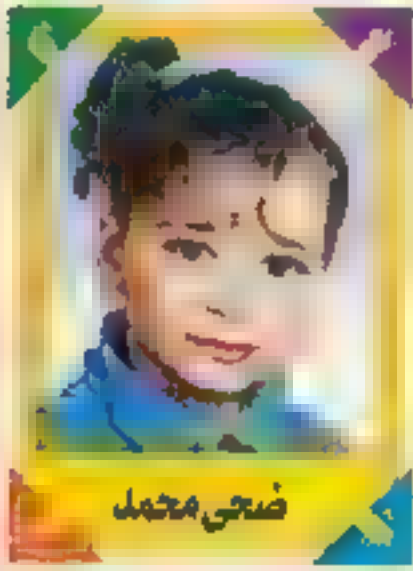
ذات ليلة أخذ عصفور سجين يغنى في قفصه بصوت جميل وسمعه غراب قريب فاقترب
من القفص وقال للعصفور: «لماذا تغنى بالليل وليس هناك من يسمعك.. أليس من
الأفضل لك أن تغنى أثناء النهار؟» قال العصفور للغراب: «لقد كنت فيما مضى أغنى في
الصباح، وقد سمعني صياد، فاصطادني وحبسني في هذا القفص لأنه أعجب بصوتي،
ومنذ هذه اللحظة، وأنا أكره الغناء أثناء النهار».
ولكن الغراب كان أكثر ذكاء من العصفور.. فلم يقتنع بكلامه ومنطقه وقال له: «أنت
مخطيء يا صديقي.. لأن قرارك بعدم الغناء أثناء النهار جاء متأخراً لأنك الآن سجين،
ولن يحدث لك أسوأ من هذا سواء غنيت بالليل أو في النهار».. غنى يا صديقي في كل وقت



رسوم: عبدالشافي سيد



آية إبراهيم السيد



ضحى محمد



جهاد محمد حسن



مervan محمد



رغدة محمد حسن



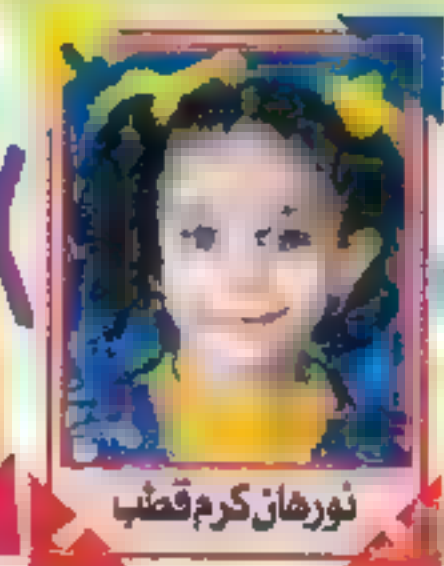
محمد عبد المنعم



فرح محمود قبوس



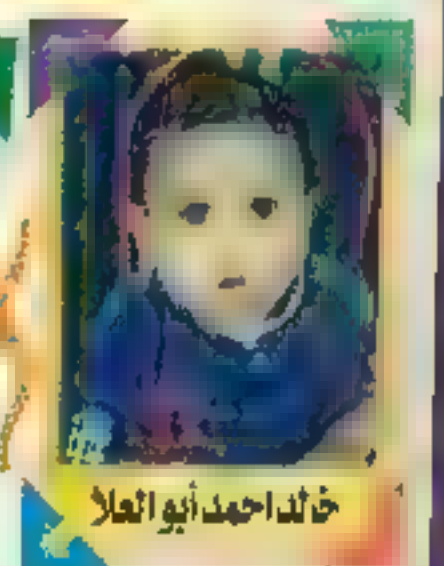
عمر نادر عبد الفتاح



نورهان كرم قطب



على محسن



خالد احمد أبو العلا



مارينا بطرس وديع



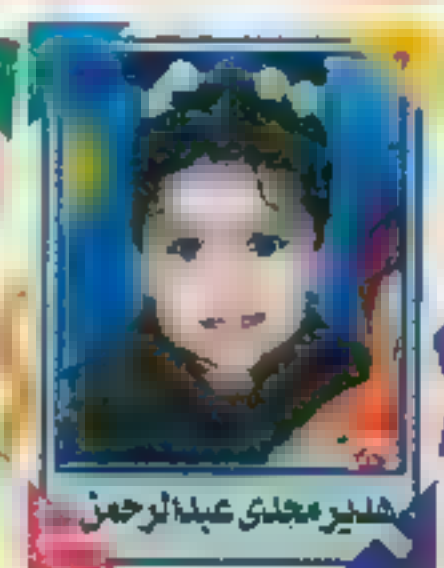
فادى السيد عطية



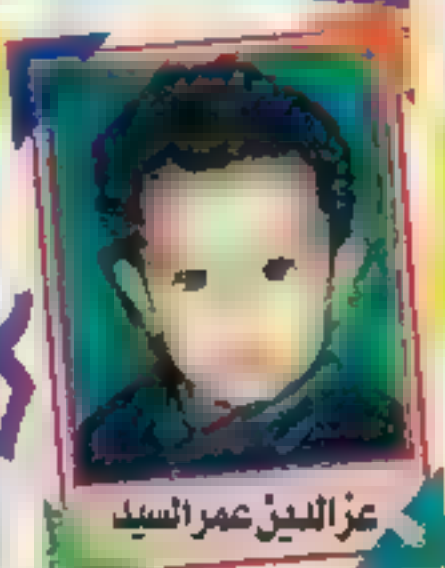
سها سمير محمد



محمد جمال عبد الناصر



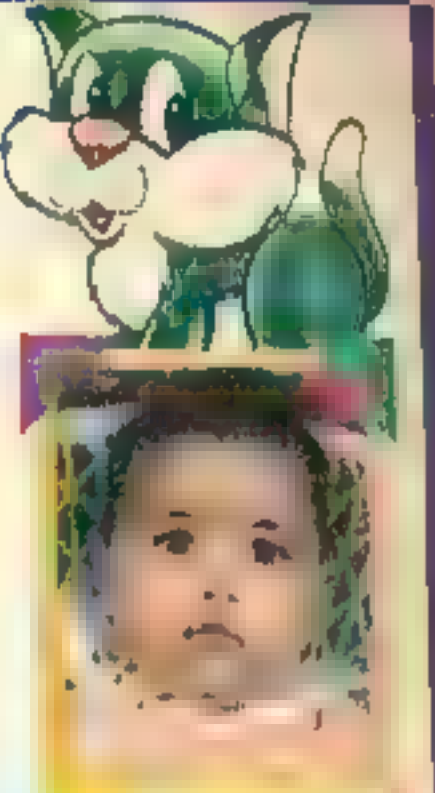
هانى محمد عبد الرحمن



عزالدين عمر السيد



منة الله رافت



رحمه عصام



عمر و محمود



رضا محمد



سارة محمد إبراهيم

نسبة المساهمات في مجلة الأبطال



العدد رقم
٢٠٥

هنا
صورتك
هنا

إملاً
بيانات القسيمة
لتنضم إلى أصدقاء
مجلة الأبطال



الاسم : _____
السن : _____
العنوان (بخط واضح) : _____
المدرسة : _____
عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد) : _____
e-mail: _____
الصف الدراسي : _____

شارك معنا بالكتابة في أحد هذه الأقسام

اعتراف

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتي

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

مذكراتي

المذكرات هي تسجيل لأحداث يومية حدثت في حياة كل منا، فإذا كان لديك موقف حدث لك وسجلته في دفتر مذكراتك أرسله لنا لننشره لك ليستبدل الأصدقاء خبراتهم في الحياة.

افتح لي قلبك

إذا واجهت مشكلة عجزت عن إيجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقرب يا صديقي ولا تحزن فكل مشكلة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. اكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا في أمان.

حلتك وخطبك

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التلفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقائك في مجلة بلبل.

مساهماتي

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. اكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

رسالة إلى

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

السر الصغير

هذه فتاة ناضجة الشخصية تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهتم بشؤونها الخاصة، وبأسرتها وبيتها وأملنا أن تكتب لنا مساهماتك وترسلها مع صورتك وصور صديقاتك.. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات، وبشباب المستقبل الناضجات.

شخصيات

إذا أعجبتك شخصية إنسان ما.. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وإنجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

حلتك صديقي

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في إجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وإنجازاته.

عيب

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

ميراث

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، أرسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.



أكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة بلبل وأكتب اسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار في الموضوع حتى نتمكن من نشره و... «خير الكلام ما قل ودل»



المراسل الصحفية

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.. إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفي معه وارسله لنا لنشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطي المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.. بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال في كل وقت ولا يستدعي الأمر تجديدها كل فترة

أكتب هنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد

أعجبتني
في هذا
العدد

أكتب هنا إقتراحاتك التي تود أن تراها في مجلة بلبل

إقتراحات



محمد ناجي



دينا سعد الدين



محمود عبد السلام



إسراء محمد



محمد طارق



هبة الله أحمد



إبتهاال عاطف



عمر أحمد



ياسمين فايز



محمود علي



ياسمين ياسر



بسام جابر



الاء فؤاد



حسن ياسر



آية إبراهيم



أحمد محمد



أسماء يحيى



مصطفى عبد الخالق



نجلاء محمد



أحمد جابر



شادية سعيد



يوسف نبيل



مونيك بطرس



مبارك إبراهيم



محمد سامي



أحمد محمد



سلمى خليل



محمد عبد الفتاح



إسراء خالد



أحمد السيد



إيمان زين



مصطفى رياض



بيتر عازر



محمد عادل



محمد السرساوي



نسمة محمد



ياسمين أحمد



آيات عبد الحميد



علياء محمود



ممدوح عيسوي



رضوى عنتر



شادي محمد



شاهيناز محمد



حمد عبد الله



أبانوب عاطف



مروة السيد



أحمد مصطفى



سعاد محمد



ضحك وفرفشة



نعبان زيننا ايه بس
يا شيخه.. دي حنة
سجق



ياساتر.. أخيراً لقينا
حمام في الحنة
المقطوعة دي!!



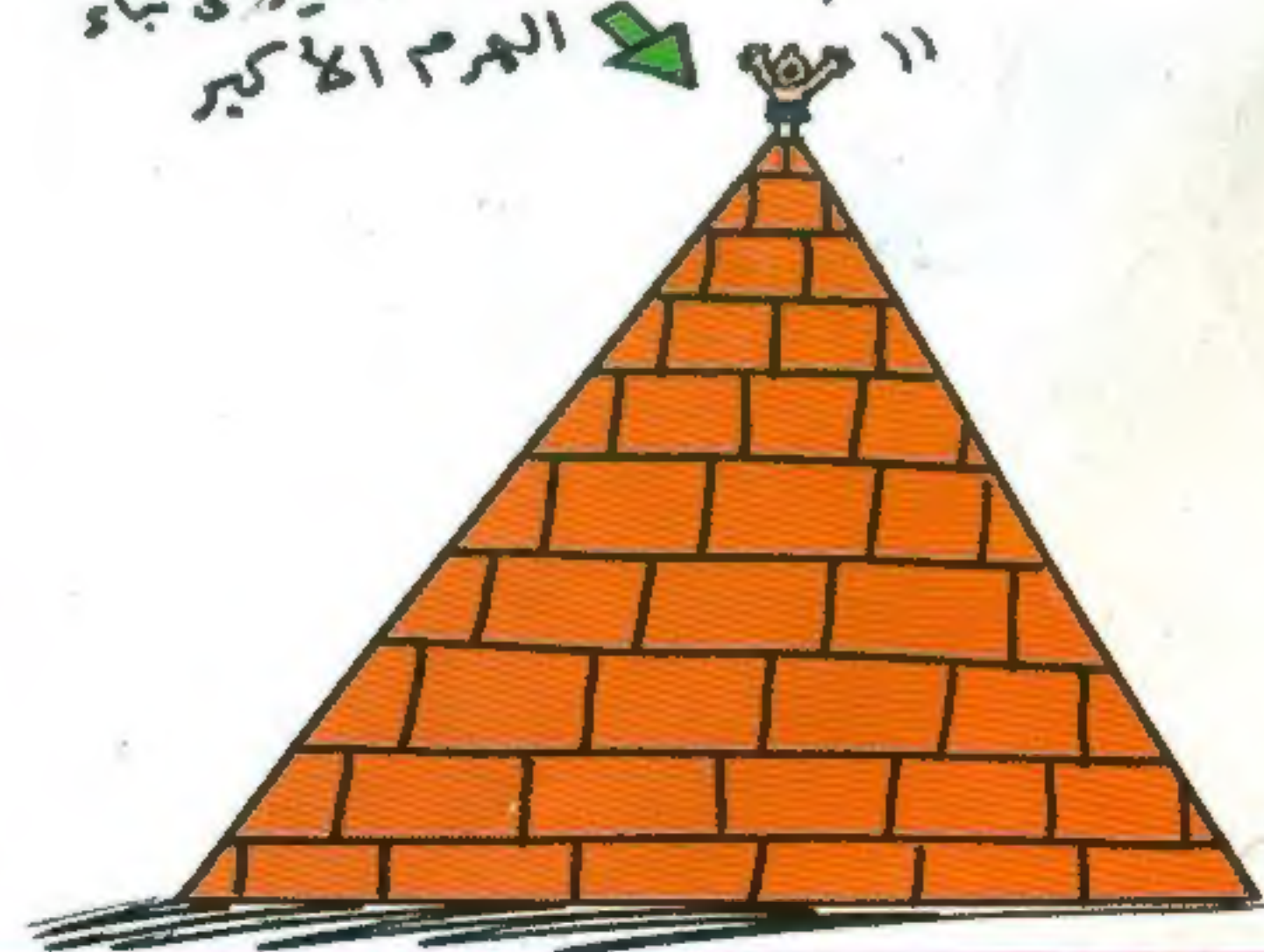
الحمامااا اراالى
عليه الدور في
الكشف يتفضل

دكتور
بيطري



الحقوووني..
حديجي ينزلني!!

العامل الذي وضع
الحجر الأخير في بناء
الهرم الأكبر



ظهر حديثاً

روايات
مصرية للجيد

تذوق متعة القراءة
مع أحلى القصص
وأجمل الروايات



روايات
مصرية للجيد

مغشوقة
شباب العالم العربي
من مشرقة إلى مغربة



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا هدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لك من ههنا ههنا الفن الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قرائنه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها